

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 99 г. Челябинска»
(МАДОУ «ДС № 99 г. Челябинска»)
ул. Петра Сумина, д. 10, г. Челябинск, 454003
Тел. 8 (351) 225-07-39; e-mail: madouds99@mail.ru
ОГРН 1207400035040; ИНН/КПП 7453337485/745301001

СОГЛАСОВАНО:
на заседании педагогического
совета МАДОУ «ДС № 99
г. Челябинска»
августа 2021 года
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МАДОУ «ДС № 99
г. Челябинска»

_____/С.Д.Полетавкина/
Приказ №43-у от 31 августа 2021 г.

18.05.2022

X 

Полетавкина Светлана Дмитриевна
Заведующий

Подписано: Полетавкина Светлана Дмитриевна

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
С ДЕТЬМИ 4-5 ЛЕТ
В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДОУ
НА 2021-2022 ГОД**

Срок реализации программы - 1 год

Составители:
Трофимова Юлия Владимировна.
Татарникова Лариса Алексеевна
Воспитатели группы «Везунчики»

Челябинск, 2021г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.1.1 Цели и задачи реализации программы	4
1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы	4
1.1.3 Характеристики развития детей данного дошкольного возраста	7
1.2 Планируемые результаты освоения программы	8
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	13
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	13
2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	13
2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»	14
2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»	14
2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	15
2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»	16
2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	16
2.3 Образовательная деятельность в реализации образовательного компонента	34
2.4 Взаимодействие педагога с детьми	38
2.5 Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников	39
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	41
3.1 Материально-техническое обеспечение программы	41
3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения, воспитания	45
3.3 Режим дня	45
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	47
3.5 Особенности развивающей предметно-пространственной среды	48
3.6. Планирование образовательной деятельности	49
4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛИ	115
4.1 Целевой раздел Программы	115
4.1.1 Пояснительная записка	115
4.1.2 Цели и задачи воспитания	116
4.1.3 Методические основы и принципы построения программы воспитания	117
4.1.4 Планируемые результаты освоения программы	117
4.2 Содержательный раздел программы	125
4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	125
4.2.2 Особенности реализации воспитательного процесса	127
4.2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания	129
4.3 Организационный раздел Программы	136
4.3.1 Материально-техническое обеспечение программы воспитания	136
4.3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания	136
4.3.3 Режим дня	140
4.3.4 Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОУ	142
4.3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	144
4.3.6 Кадровое обеспечение	146
Приложение 1 Календарно-тематическое планирование	153

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа для детей второй младшей группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей 2 младшей группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования МАДОУ
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N273- ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования"
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября

2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648- 20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

1.1.1 Цели и задачи реализации программы

Цель рабочей программы - моделирование образовательной деятельности по реализации основной общеразвивающей программы учреждения с учетом реальных условий, образовательных потребностей и особенностей воспитанников каждой дошкольной группы.

Задачи рабочей программы:

- регламентирование деятельности педагогических работников Учреждения в соответствии с требованиями действующего законодательства в образовании;
- определение объема и конкретного содержания учебного материала;
- активизация познавательной деятельности воспитанников, развитие их творческих способностей;
- учет индивидуальных особенностей воспитанников группы (в том числе детей с ОВЗ) и их семей;
- конкретизация используемых технологий, методов и приемов обучения.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В соответствии с ФГОС ДО рабочая программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации - государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, рабочая программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. МАДОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную

ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия диалогический характер коммуникации между всеми образовательных отношений. Детям предоставляется высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом Программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. ФГОС ДО и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за МАДОУ право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, имеет следующие подходы к формированию программы:

«Наш дом-Южный Урал» системно-деятельностный;

- компетентностный;
- личностно-ориентированный.

Исходные принципы построения программы:

- принцип дифференциации;
- принцип учета региональных условий;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип от близкого к далекому, от простого к сложному;
- развивающий характер обучения;
- сочетание научности и доступности материала;
- принцип интеграции;
- принцип наглядности;
- принцип психологической комфортности;
- принцип занимательности;
- принцип преемственности.

«Ладушки»

- принцип создания обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно;
- принцип - целостный подход в решении педагогических задач;
- принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания;
- принцип - соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем;
- принцип партнерства;
- принцип положительной оценки деятельности детей;
- принцип паритета.

«Цветные ладошки»

- принцип культуросообразности;
 - принцип сезонности;
 - принцип систематичности и последовательности;
 - принцип цикличности;
 - принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
 - принцип развивающего характера художественного образования;
 - принцип природосообразности;
 - принцип интереса;
 - принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
 - принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
 - принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
 - принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
 - принцип организации тематического пространства (информационного поля)
 - основы для развития образных представлений;
 - принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
 - принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

1.1.3 Характеристики развития детей средней группы

В дошкольный период с 3 до 7 лет складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дети дошкольного возраста начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины.

Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Развивается грамматическая сторона речи. Дети дошкольного возраста занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к повышенной обидчивости на замечания. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в признании со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его детализацией.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

«Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей».

Промежуточные планируемые результаты средней группы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	
Дети проявляют интерес:	- к совместной игре; - игровому экспериментированию, участию в познавательных и развивающих играх; - познанию разных видов труда и профессий, применению в труде - современных технологий, машин, механизмов;

Дети умеют:	- самостоятельно выбирать игру; - объединяться для игр, которые содержат 2-3 роли (совместно с воспитателем), договариваться о распределении ролей; - сопровождать игру необходимыми постройками, - договариваться с партнерами по игре о том, что нужно построить; - воплощать игровой замысел, который предлагает воспитатель в качестве партнера по игре, вносит в него коррективы; - ориентироваться на общепринятые нормы и правила культурного поведения; - различать собственные эмоциональные состояния, желания; - опираться на нравственные представления в оценке поступков; - бережно относиться к результатам труда взрослых
-------------	---

Дети способны:	- к позитивному мировосприятию, они положительно настроены по отношению к окружающим; - активному общению со сверстниками и близкими взрослыми; - проявлению любви к родителям, уважения к работникам детского сада; - проявлению дружелюбия и доброжелательности в общении со сверстниками; - проявлению относительной самостоятельности в самообслуживании (с небольшой помощью или при напоминании взрослого)
----------------	--

Дети имеют:	- представление о том, что такое хорошо, и что такое плохо; - навыки самообслуживания, реализуют их с небольшой помощью и напоминанием взрослых; - представления о необходимости чистоты (лица, рук, тела) для сохранения здоровья; о связи между совершаемыми действиями (чисткой зубов, мытьем рук, закаливанием) и состоянием организма, здоровьем; - представление о своих индивидуально-личностных особенностях, своей гендерной, семейной и национальной принадлежности; - представление о нормах и правилах социального взаимодействия со сверстниками и взрослыми
-------------	---

Дети владеют навыками:	- самообслуживания и культурной гигиены; - регуляции своих эмоциональных состояний; - совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; - безопасного поведения в быту
------------------------	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Дети имеют представления:	- о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках; - о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения
---------------------------	---

Дети способны:	- использовать эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.); строительные детали с учётом их конструкторских свойств; - устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы
Дети владеют:	- элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счёта в пределах 5; - элементарными навыками ориентировки в пространстве
Дети могут:	- подбирать предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.); - различать и называть основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины; - осуществлять анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями; - пользоваться простыми способами конструирования, самостоятельно создает - постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	
Дети проявляют интерес:	- к художественной литературе разных жанров, восприятию литературных текстов
Дети умеют:	- использовать речь как основное средство взаимодействия со взрослыми и сверстниками; - грамматически правильно строить фразы и предложения, правильно согласовывать слова, использовать предлоги; - употреблять сложные предложения (простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений)
Дети имеют:	- активный словарь в 2000-2500 слов; - словарь, богатый не только названиями определенных предметов и явлений окружающей жизни, но и их свойствами и действиями; используют в речи названия некоторых профессий и трудовых действий представителей этих профессий
Дети владеют:	- элементарными средствами звукового анализа слов, интонационно выделять и называть первый звук в слове; - нескорыми нормами и правилами речевого этикета и культуры поведения в общении со взрослыми и сверстниками, доброжелательный тон, умение внимательно слушать своего собеседника, способность договариваться, обращаться с просьбами, задавать вопросы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**Художественное творчество и изобразительная деятельность**

Дети способны:	- различать виды декоративно-прикладного искусства произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура); - передавать характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы
Дети проявляют:	- интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного - творчества
Дети могут:	- лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы; - использовать традиционные техники рисования кистью, карандашом; разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации; - использовать строительные детали с учётом их конструкторских свойств; - осуществлять анализ элементов схемы и соотносить их с имеющимися деталями; - пользоваться простыми способами конструирования, самостоятельно создавать постройку по схеме и достраивать ее, владеть способами построения замысла; - сочетать различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла; - самостоятельно находить сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе; - создавать многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания; - использовать варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков

Музыкальное развитие и музыкальная деятельность

Дети способны:	- внимательно слушать музыкальное произведение, выражать свои чувства словами, рисунком, движением; - проявлять интерес к слушанию произведений разных жанров; - выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами); - выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой
	- музыкального произведения; - играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках

Дети могут:	- проявлять интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг; - различать высокие и низкие звуки (в пределах секты - септимы); - инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли; - импровизировать мелодии на заданный текст; - узнавать песни по мелодии; - выделять средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро)
Дети способны:	- внимательно слушать музыкальное произведение, выражать свои чувства словами, рисунком, движением; - проявлять интерес к слушанию произведений разных жанров; - выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами); - выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения; - играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
Дети проявляют:	- привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом; - потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья
Дети овладевают:	- навыками культуры еды, культуры поведения, умением следить за своим внешним видом. - умением пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200-240 м; - в прыжках в длину с места отталкиваться двумя ногами и мягко приземляться, подпрыгивать на одной ноге; - ловить мяч руками, многократно ударять им об пол и ловить его; - бросать предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку; - радоваться своим успехам в физических упражнениях
Дети способны:	- чувствовать ритм, уметь ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет. - с интересом участвовать в подвижных играх
Дети умеют:	- прыгать в длину с места не менее 70 см; - бросать набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м. - устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия; - ходить свободно, держась прямо, не опуская головы; - уверенно ходить по бревну (скамейке), удерживая равновесие; - лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами; - самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

В данном разделе представлено описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Образовательный процесс в группе «Везунчики» МАДОУ ДС № 99 осуществляется в соответствии с утвержденным Положением о режиме занятий, календарным учебным графиком, учебным планом, регламентом образовательной деятельности учреждения.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

К четырем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

В 4 года дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия общения для ориентирования эмоциональное внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в

движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). **Эмоциональность** пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. В 4 года ребенок способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при

словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества.

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря.

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов:

- самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Проявление интереса к слушанию литературных произведений.

Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Происходят следующие изменения:

- овладение сенсорными эталонами, которые помогут детям освоить цвета, формы, размеры (однако это не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, поскольку созданы условия выбора, сравнения, предпочтения);

- обогащение содержания творческой деятельности;

- овладение «языком» творчества;

В этот период совершается качественное изменение в творческой деятельности ребенка. Он самоопределяется, проявляет собственное «Я» при создании продуктов творчества. Он рисует, лепит для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления. Обычно считается, что это период изображения детьми отдельных предметов, форм. В это время для детей главное - выразить свое мироощущение, через цвет, форму, композицию. У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к

детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек.

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. В 4 года ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. - всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ФГОС ДО определяет в п. 2.7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка».

При определении структуры образовательного процесса наше Учреждение опирается на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми,

затем - в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и на взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

Структура образовательного процесса:

- образовательная деятельность;
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми наш педагогический состав опирается на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми - развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей

потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательная-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности - формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности, которое ежегодно утверждается заведующим Учреждением.

Комплексно-тематическая модель

Комплексно-тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «... тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции - позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнем, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый - организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники);

- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

- события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

- события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Календарь тематических недель (праздников, проектов и т.д.) для реализации образовательной деятельности с детьми 4-5 лет

Месяц	Дата	Тема
Сентябрь	30.08.21-03.09.21	«До свидания, лето»
	06.09.21-10.09.21	«Здравствуй, детский сад»
	13.09.21-17.09.21	«Моя страна»
	20.09.21-24.09.21	«Урожай»
	27.09.21-01.10.21	«Краски осени»
Октябрь	04.10.21-08.10.21	«Животный мир» (дополнительно птицы, насекомые)
	11.10.21-15.10.21	«Я - человек»
	18.10.21-22.10.21	«Народная культура и традиции»
	25.10.21-29.10.21	«Наш быт»
Ноябрь	01.11.21-05.11.21	«Дружба», «День народного единства»
	08.11.21-12.11.21	«Транспорт»
	15.11.21-19.11.21	«Здоровей-ка»
	22.11.21-26.11.21	«Кто как готовится к зиме»
Декабрь	29.11.21-03.12.21	«Здравствуй зимушка-зима»
	06.12.21-10.12.21	«Город мастеров»
	13.12.21-17.12.21	«Новогодний калейдоскоп»
	20.12.21-24.12.21	«Новогодний калейдоскоп»
Январь	10.01.22-09.01.22	Рождественские каникулы
	10.01.22-14.01.22	«В гостях у сказки»
	17.12.21-21.01.22	«В гостях у сказки»
	24.01.22-28.01.22	«Этикет»
Февраль	31.01.22-04.02.22	«Моя семья»
	07.02.22-11.02.22	«Азбука безопасности»
	14.02.22-18.02.22	«Наши защитники»

	21.02.22-25.02.22	«Маленькие исследователи»
Март	28.02.22-04.03.22	«Женский день»
	07.03.22-11.03.22	«Миром правит доброта»
	14.03.22-18.03.22	«Быть здоровыми хотим»
	21.03.22-25.03.22	«Весна шагает по планете»
Апрель	04.04.22-08.04.22	«Цирк»
	11.04.22-15.04.22	«Встречаем птиц»
	18.04.22-22.04.22	«Космос», «Приведем в порядок планету»
	25.04.22-29.04.22	«Волшебница вода»
Май	03.05.22-06.05.22	«Праздник весны и труда»
	10.05.22-13.05.22	«День победы»
	16.05.22-20.05.22	«Мир природы»
	23.05.22-27.05.22	«Вот какие мы стали большие»

Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в Учреждении

Цель работы:

Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у родителей (законных представителей), педагогов, воспитанников ответственности в деле сохранения здоровья наших детей.

Задачи оздоровительной системы:

1. Создать условия для укрепления здоровья детей и педагогов.
2. Разработать план по профилактике и оздоровлению детей.
3. Разработать модель взаимодействия МБДОУ и семьи с целью оказания помощи родителям в воспитании детей и подготовке ребенка к школе.

Основные принципы:

1.1. Принцип научности: подкрепление всех проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья научно-обоснованным и практически апробируемыми методиками

1.2. Принцип активности и сознательности: участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов по оздоровлению детей и себя.

1.3. Принцип комплексности и интегративности: решение оздоровительных задач в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности.

1.4. Принцип адресности и преемственности: поддержание связи между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья.

1.5. Принцип результативности и гарантированности: реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантии положительного результата независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления работы:

Профилактические:

- обеспечение благоприятного течения адаптации, выполнение санитарно-гигиенического режима;
- выполнение плана оздоровительной работы;
- предупреждение острых заболеваний, методами неспецифической профилактики;
- проведение санитарных и специальных мер по профилактике и распространению инфекционных заболеваний.

Организационные:

- организация здоровьесберегающей среды в МБДОУ;
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности,

объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики;

- изучение передового педагогического, социального опыта по оздоровлению детей (отбор и внедрение эффективных технологий и методик);
- системное повышение квалифицированных педагогических и медицинских кадров;
- пропаганда здорового образа жизни.

№ п/п	Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственные
<i>Обследование</i>				
1.	Оценка уровня развития и состояния здоровья детей	Во всех возрастных группах	Раз в год	Инструктор по гигиеническому воспитанию, зам. зав. по УВР, ст. воспитатель, воспитатели, инструктор по физ.
<i>Двигательная активность</i>				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, инструктор по физ. культ.
2.	Физкультурное занятие: - в зале - на улице	Все группы	3 раза в неделю	Инструктор по физ.культуре, воспитатели
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
5.	Специально организованная дозированная ходьба на дневной и вечерней прогулках	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	Ежедневно	Воспитатели
6.	Активный отдых - спортивный досуг физкультурный досуг	Младшая, старшая, подготовительная	1 раз в месяц	Воспитатели, инструктор по физ. культ.
7.	Физкультурные праздники (зимний, летний)	Все группы	3 раза в год	Муз. руководитель, воспитатели, инструктор по физ. культ.

Закаливание

1	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
1.1.	Ходьба босиком		Физкультурные занятия	
1.2.	Мытье рук, лица		Несколько раз в день	

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Игры подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение

Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: - проявлению трудовых навыков, - оказанию помощи сверстнику и взрослому, - проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.			
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео - диафильмов Продуктивная	Игры - сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе.	1. Сингер Э., Хаан Д. де, Играть, удивляться, узнавать. Теория развития, воспитания и обучения детей. - М.: Мозаика-синтез, 2020. – 312с. 2. Сирадж И., Кингстон Д., Мелхиш Э. Обеспечение устойчивого совместного мышления и эмоционального благополучия детей в возрасте от 2 до 5 лет М.: Мозаика-синтез, 2020. – 64с.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	1. Логинова Л. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет: Методическое пособие/ под ред. О.А. Шиян - М.: Мозаика-синтез, 2020. – 8с.
Формирование основ безопасности	1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017.-144с.

Формы и приемы организации - образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Направлена на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цели и задачи:

1. Создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия):

- в играх с правилами;
- при выполнении заданий на воспроизведение образца;
- при обучении работе по словесной инструкции;
- Способствовать познавательному развитию детей: расширять кругозор ребенка;
- способствовать развитию самостоятельной познавательной активности

2. Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка:

- формировать элементарные математические представления;
- закладывать основы логического мышления, операций классификации и

сериации

- содействовать становлению знаково-символической функции
- содействовать формированию первичного представления о моделировании
- содействовать развитию воображения детей
- развивать исследовательскую деятельность
- создавать предметно-развивающую среду, позволяющую детям: расширять

кругозор; уточнять, конкретизировать поступающие и имеющиеся знания; активизировать собственные познавательные интересы

3 Формировать отношение к окружающему миру:

- укреплять познавательное отношение к миру;
- закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему

миру.

-

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения	Игры - развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры - экспериментирования Игры с использованием	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование

условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры: дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Моделирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы Трудовая деятельность Тематические выставки	автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры
---	---	--	--

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Формирование элементарных математических представлений	1 Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. Методическое пособие. – 3-е изд, испр.и доп. – М.: Мозаика-синтез,2020.- 104с.
---	---

Развитие познавательно-исследовательской деятельности	2. Крашенников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. Сценарий занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-синтез,2020 – 88с.
Ознакомление с предметным окружением, с социальным миром, с миром природы	1. Николаева С.Н Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-синтез,2020 – 112с. 2. Николаева С.Н Парциальная программа «Юный эколог»: Система работы в средней группе детского сада.- М.: Мозаика-синтез,2020 – 176с. 3. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-синтез, 2020. – 80с.

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Цель и задачи:

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Владение речью как средством общения и культуры.

Обогащение активного словаря.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Развитие речевого творчества.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления работы по развитию речи детей:

развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение);

воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и произношение);

формирование грамматического строя (морфология - изменение слов по родам, числам, падежам; синтаксис - освоение различных типов словосочетаний и предложений; словообразование);

развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание));

формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове);

воспитание любви и интереса к художественному слову.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность		
Занятия Игры с предметами и Сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, Пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования Праздники и развлечения	Коллективный монолог Игра - драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей образцов	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры - драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание Проблемных ситуаций Работа по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя - обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом		коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, Эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром	Сюжетно-ролевые игры Игра - импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество
Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры- инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей

Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов		
---	--	--	--

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Развитие речи	1. Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет 2-е изд, испр. и доп. – М: Мозаика-синтез, 2021. – 104с.
Художественная литература	1. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.- 2-е изд. – М: Мозаика-синтез, 2020 – 320с.

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Направлена на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусств; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Цели и задачи раздела:

1 Приобщать к искусству, формировать элементарные представления о видах искусства:

развивать эстетическое восприятие детей;

формировать элементарные представления о видах искусства (изобразительного, музыкального, художественной литературы, фольклора);

стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений.

2. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру, к миру природы:

дать представление о категориях: красиво-некрасиво (весело-грустно, живое неживое, приятно-неприятно); форма и содержание (красиво- некрасиво, правда-ложь, реальность-фантазия); пространство и время (движение - покой, причина-следствие, изменение-развитие);

развивать эстетический, эмоциональный, оценочный, деятельностный опыт детей.

3. Развивать продуктивные виды деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная деятельность):

- формировать умения, связанные с художественно-образным отражением предметов и явлений в различных видах изобразительной деятельности;

- учить детей создавать многофигурные сюжетные композиции (в рисовании, лепке, аппликации);

- учить создавать декоративные композиции (в рисовании, лепке, аппликации);

- учить самостоятельно находить приёмы изображения при интеграции видов изобразительной деятельности и художественного

труда;

- поддерживать стремление комбинировать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.

4 Способствовать развитию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной др.):

- реализовывать творческие замыслы, свободно и умело сочетать разные художественные техники;

- отражать литературный опыт в самостоятельной художественно- эстетической деятельности;

- прогнозировать возможные действия персонажей, место действия, развитие сюжета.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов,	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации

	фрагментов детских музыкальных фильмов		Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр
--	--	--	--

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Приобщение к искусству	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-синтез, 2021. – 112с.
Изобразительная деятельность	Комплексные занятия по изобразительной деятельности. По программе «От рождения до школы под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет)/ авт.-сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2017.- 107с.
Музыкальная деятельность	А.В.Щеткин. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет. Под ред. О.Ф.Горбуновой. – 2-е изд.,испр. – М.: Мозаика-Синтез, 2021 – 120с.

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание образовательной области направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма;

развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук; а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цели и задачи раздела:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
--	---	---

Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: - сюжетно-игровые, - тематические, - классические, - тренирующие, - на тренажерах, - на улице. - Общеразвивающие упражнения: - с предметами, - без предметов, - сюжетные, - имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения Игровые ситуации Утренняя гимнастика: - классическая, - игровая, - полоса препятствий, - музыкально-ритмическая - аэробика, - имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная, - коррекционная, - полоса препятствий. Упражнения: - корригирующие - классические, - коррекционные.	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения	Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна
Занятия - развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно- ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Перечень программ и технологий	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2020. – 160с. 2. Арчер К., Сирадж И. Повышение уровня физического развития детей в возрасте от 2 до 6 лет за счет двигательной активности / Автор предисловия Э. Окли М.: Мозаика-синтез, 2019. – 64с. 3. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой – 6-е изд.доп. - М.: Мозаика-синтез, 2020. – 368с.
---------------------------------------	---

План предполагает осуществление 34-х примерных тем (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок. Во всех возрастных группах предлагаются одни и те же темы в одинаковые сроки. Программное содержание темы разрабатывается с учётом возрастных возможностей детей. Освоение одной и той же темы каждый год позволяет одновременно закреплять и усложнять образовательное содержание.

2.3. Образовательная деятельность в реализации образовательного компонента

Содержание включает:

Природа Уральского региона (географические, климатические особенности);

Животный мир Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.

Растительный мир Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).
Культура и быт народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры);

Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (поговорки, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственно образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей.

Задачи образовательной работы с детьми 4-5 лет:

1 Дать представления об уральской природе в разное время года. Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.

2. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.

3. Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

Реализация содержания регионального компонента образования в разных видах детской деятельности

Интеграция образовательных областей	Виды детской деятельности
«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения». Ситуативный разговор: «Мы любим наш город». Дидактические игры «Мы - уральцы», «Когда это бывает», «Грибная поляна», «Заселим озеро, лес», «Народы родного края», «Что нам нужно взять в поход». Вечер загадок о растениях, животных, птицах насекомых родного края. Рассматривание занимательных географических карт региона «Путешествие по уральским промыслам», «Экспедиция по горным вершинам Урала», «Самоцветная красота Урала». Экскурсии: по городу, в библиотеку Посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка культуры и отдыха. Прогулка с родителями по ул. Кирова г. Челябинска с рассматриванием садово-парковой скульптуры. Подготовка фотоэкспозиций: «Отдых с семьей на даче», «Моя семья», «Прогулка по городу».
«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Решение проблемных ситуаций «Ледяные забавы», «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы». Экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочетаний для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса, Посадка деревьев, уборка участка «Трудовой десант» детей и родителей. Конкурс на лучшую кормушку для птиц, лучший гербарий. Экопластика «Поделки из природного материала».
«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Заучивание стихов об Урале. Конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится». Творческие рассказы «Город, в котором я живу». Ситуативный разговор «Уральские слова», «Пестушки, потешки, прибаутки». Дидактические игры: «Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку Мастера», «Разгадай тайну знака», «Составь уральский букет». Комплексные проекты: «Мир природы Урала», «Уральские самоцветы», «Город, в котором я живу». Долгосрочный проект: «Моя малая Родина». Индивидуальные проекты «Мой дом и детский сад - моя маленькая Родина», «Наши имена и их значение», «Секреты бабушкиной шкатулки». Лепка птиц, животных «Обитатели уральского леса».

«Физическое развитие»	Подвижные игры народов родного края: Беседы: «Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения», «Правила чистюли». Дидактические игры: «Опасно - не опасно». Физкультурные досуги, соревнования, праздники.
«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Праздники «Мамин день», «День защитников Отечества». Прослушивание песен уральских композиторов. Разучивание уральских колыбельных песен. Хороводные игры и хороводы Урала. Праздники и развлечения на основе уральского фольклора. Игра-драматизация: «Урал - земля золотая».

Формы, приемы организации образовательного процесса по реализации содержания регионального компонента

Создание ситуаций, вызывающих желание у детей больше узнать о природе, искусстве, традициях народов родного края, его особенностях.

Экологические проекты, проекты по гражданскому образованию: «Мой любимый детский сад». «На нашей улице», «Город мой родной», «Мы - россияне».

Самостоятельное планирование экологической деятельности.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
- показ, - объяснение, - обучение,	- обучение, - напоминание, - беседы,	рассказ, - потешки, -рассматривание	беседы, - личный пример, - показ,
- наблюдение, - напоминание, - использование потешек, пестушек, поговорок в ходе режимных моментов, - беседа, рассказ, чтение - дидактические, настольно-печатные игры, - досуги, - игры - драматизации, - использовали е народной музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях	-рассказывание потешек, -разыгрывание игровых ситуаций, - упражнение, - объяснение, - наблюдение, проектная деятельность детское экспериментирование - совместный труд в природе, чтение книг и рассматривание иллюстраций познавательного характера о природе, искусстве, традициях, быте коренных народов региона, - тематические досуги и праздники, - просмотр видео, диафильмов,	иллюстраций, - создание условий для сюжетно--ролевых игр народной тематики, - продуктивная деятельность, - совместный труд детей в природе, творческие задания, - ведение дневников наблюдений за природой, - подготовка декораций, атрибутов, элементов костюмов для организации игр-	- - напоминание, - объяснение, - совместный труд детей и взрослых, - совместные экологические акции «Поможем птицам зимой», «Птичий домик», «Осторожно первоцветы» - конкурсы - творческие задания, - выставки народного творчества (хобби родителей), - беседы о предметах народной культуры в интерьере родного дома, - просмотр фотографий о

(ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении на праздниках и развлечениях	- продуктивная изобразительная, музыкально-художественная, литературная деятельность, - экскурсии, - чтение художественной литературы, - заучивание пословиц, загадок, сказок народов региона, драматизация сказок и рассказов народов региона, - рассматривание картин национальных художников, - слушание национальных музыкальных произведений, - поручения	драматизаций по народным сказкам	семейных прогулках на природу, - прослушивание народных песен, музыкальных произведений, - заучивание народных песен, - совместное изготовление с родителями предметов прикладного искусства, - экскурсии по городу, ближайшему природному окружению, - рисование по результатам прогулок и экскурсий
--	---	----------------------------------	--

Структура образовательной ситуации по приобщению детей дошкольного возраста к особенностям Урала

1. Художественно-эмоциональное восприятие произведений искусства, чтение литературных произведений, музыки, действительности. Минуты созерцания.
2. Постановка проблемы, мотивация деятельности детей.
3. Выдвижение гипотезы, постановка цели.
4. Совместное составление алгоритма работы, обсуждение плана действий.
5. Выбор оптимальной формы организации труда.
6. Творческая деятельность детей, сотворчество воспитателя и детей.
7. Пооперационная оценка и самооценка деятельности.
8. Эмоциональный итог работы. Оценка достижений.
9. Эстетическая рефлексия. Чему еще нужно научиться?

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Перечень программ и технологий	1. Программа «Наш дом – Южный Урал» под ред. Е.С.Бабунова, Л.В.Градусова.- Магнитогорск: МаГУ,2003 2. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста, ООО «Уникальная книга»,2020
Перечень пособий	1. Керегина Т.В, Челябинск: Путешествие по городу от А до Я, изд. 4-е - Челябинск: «Край Ра», 2017.-48с. 2. «Челябинск в картинках»: набор дидактического материала для детского сада и начальной школы. ООО «Уникальная книга»,2016

2.4. Взаимодействие педагога с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует с реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.5. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья - социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья - первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОО и семьи (психологопедагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации - родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи - индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения - интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по

проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Родительские ринги - дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда - целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

уголок для родителей (содержит материалы информационного характера - правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

папки-передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания;

беседы;

консультативные встречи; мастер-классы;

открытые просмотры; дни открытых дверей; семинары-практикумы;

совместные проекты; конференции;

викторины и др. интернет-представительство групп (сайты, блоги).

Примерный перечень пособий

1. Е.К.Ривина, Знакомим дошкольников с семьей и родословной, пособие для педагогов и родителей(для работы с детьми 2-7лет). Мозаика-Синтез., Москва,2008

3. Организационный раздел Программы:

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

ДОО обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т.ч.:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

ДОО создала материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОО требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
 - оборудованию и содержанию территории,
 - помещениям, их оборудованию и содержанию,
 - естественному и искусственному освещению помещений,
 - отоплению и вентиляции,
 - водоснабжению и канализации,
 - организации питания,
 - медицинскому обеспечению,
 - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
 - организации режима дня,
 - организации физического воспитания,
 - личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;

- к охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья ДОО учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Учреждение располагает материальной и информационной базой, обеспечивающей организацию всех видов деятельности детей дошкольного возраста, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным нормам и правилам.

В Учреждении оборудованы и функционируют: 12 групп, состоящих из помещений для игр и образовательной деятельности, спальных комнат, приемных, комнат гигиены.

- медицинский блок: кабинет, процедурная, туалет,
- методический кабинет,
- изо-студия,
- музыкальный зал,
- физкультурный зал,
- кабинет педагога-психолога,
- пищеблок,
- прачечная,
- бухгалтерия,
- отдел кадров,
- кабинет заведующего,
- кабинет заместителя заведующего по АХЧ.

Групповые ячейки первого этажа имеют самостоятельный вход. В спальнях первого, второго и третьего этажа для организации дневного сна наряду со стационарными кроватями используются выдвижные трехуровневые кровати с жестким ложем.

Туалетные помещения в группах разделены на умывальную зону и зону санитарных узлов. В умывальной зоне размещаются детские умывальники и душевой поддон.

Для персонала дошкольного учреждения организованы отдельные санитарные комнаты на каждом этаже с унитазом и умывальником.

Оборудование групповых помещений соответствует росту и возрасту детей.

Шкафы для одежды и обуви воспитанников оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка имеет свою маркировку.

Конструкция окон предусматривает возможность организации проветривания помещений.

В качестве солнцезащитных устройств используются шторы.

Осветительные приборы в помещениях для детей имеют защитную светорассеивающую арматуру.

В целях обеспечения физической активности и разнообразной игровой деятельности воспитанников на прогулке на территории Учреждения имеется 12 прогулочных площадок, оборудованных верандами и малыми спортивно-игровыми формами, а также спортивная площадка, детский огород, цветники.

В детском саду созданы необходимые условия для здоровьесбережения воспитанников.

Пищеблок имеет горячий цех, раздаточную, холодный цех, мясорыбный цех, цех первичной обработки овощей, моечная кухонной посуды, кладовая сухих продуктов, холодильные камеры, раздевалку для персонала. Пищеблок отремонтирован в соответствии с гигиеническими требованиями к условиям обучения в образовательном учреждении и

нормативами СанПиН, оснащен всем необходимым современным оборудованием.

В учреждении имеются смежные стиральные и гладильные помещения. Сдача грязного и получения чистого белья осуществляются через отдельные входы.

Дети обеспечиваются индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены.

На территории учреждения есть физкультурная площадка для спортивных занятий.

Все подъезды и подходы к зданию в пределах территории дошкольной организации асфальтированы и частично покрыты тротуарной плиткой.

В методическом кабинете созданы условия для повышения компетентности педагогов по вопросу образования детей: систематизированы конспекты непосредственно образовательной деятельности по познавательному, речевому, социально-коммуникативному развитию воспитанников, в наличии имеется фонд художественной детской литературы, имеется оборудование для презентации образовательной деятельности - настенный и мобильный экран и проекторы, фотоаппарат, МФУ, цветной принтер, ламинатор, брошюратор.

В Учреждении оборудованы места для работы педагогов, бухгалтерии, медицинского блока, кладовщика, специалиста отдела кадров, управленческого аппарата: стационарными компьютерами и ноутбуками. Имеется доступ к интернет-ресурсам, что расширяет возможности педагогов при подготовке и проведении образовательной деятельности. Во всех группах имеются технические средства: аудио колонка.

Для повышения качества художественно - эстетического развития воспитанников, индивидуализации образовательной деятельности в музыкальном и физкультурном залах имеется экран, проектор, аудио оборудование: микшер и колонки, музыкальные центры, переносной синтезатор, электронное фортепиано.

Технические возможности дошкольного учреждения позволяют информировать родителей, персонал Учреждения, общественность о жизни детского сада, нормативно-правовом обеспечении, профессиональной деятельности педагогов на страницах официального сайта и блогах воспитателей групп.

Материально-техническое обеспечение помещений и территории Учреждения

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты: - организация совместной деятельности в режимных моментах - организация совместной непосредственно образовательной деятельности организация самостоятельной деятельности воспитанников	Детская мебель для практической деятельности Спокойный сектор: - Центр книги - Центр отдыха (уединения) Рабочий сектор: - Центр познавательно-исследовательской деятельности (занимательная математика, сенсорное развитие, экспериментирование, окружающий мир), - Центр продуктивной и творческой деятельности - Центр правильной речи - Центр патриотического воспитания Центр социально-коммуникативного развития

	Активный сектор: - Центр музыкально-театрализованной деятельности - Центр игры - Центр конструирования Центр дежурства
Спальное помещение: - Дневной сон	Спальная мебель: - Мебель для отдыха воспитанников
Умывальная комната: - Воспитание культурно-гигиенических навыков - Организация трудовой деятельности	- Сантехническое оборудование - Зеркала - Шкафы - ячейки для полотенец - Оборудование для трудовой деятельности и в некоторых случаях экспериментирования
Образовательные островки Для педагогов и детей: - Организация совместной деятельности в режимных моментах - Организация совместной групповой и подгрупповой деятельности - Организация физкультурно-оздоровительной деятельности Для родителей и педагогов: - Информационно-просветительская работа с родителями - Осуществление методической помощи педагогам - Организация консультаций, семинаров, педагогических советов Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития Раздевальная комната: - Информационно-просветительская работа с родителями	Для педагогов, родителей и детей: - Центр двигательной активности - Центр природы - Информационный уголок - Наглядно-информационный материал для родителей и сотрудников - Информационный уголок - Выставка детского творчества Наглядно-информационный материал для родителей
Методический кабинет: - Осуществление методической помощи педагогам. Организация консультаций, семинаров, педагогических советов и иных видов взаимодействия	- Пособия для образовательной деятельности - Опыт работы педагогов - Материалы консультаций, семинаров, семинаров - практикумов Персональные компьютеры, МФУ, цветной принтер, фотоаппарат
Физкультурный зал: - Физкультурные занятия, спортивные досуги, развлечения, праздники	- Гимнастические стенки - Спортивный комплекс - Скамейки гимнастические

	- Спортивное оборудование согласно паспорту физкультурного зала
Музыкальный зал: - Занятия по музыкальному воспитанию - Тематические досуги - Развлечения - Театральные представления - Праздники и утренники	- Музыкальный центр - Цифровое пианино - Музыкальные инструменты для воспитанников - Система хранения методического обеспечения музыкальной деятельности - Детские стулья - Занавес для театрализованной деятельности - Оборудование согласно паспорту музыкального зала
Детский огород: - организация трудовой деятельности; - организация экологического воспитания; - организация наблюдений	- Грядки - Экологическая книга - стол со скамейками
Участки для прогулок: - Организация наблюдений - Организация подвижных игр - Организация сюжетно-ролевых игр - Организация трудовой деятельности - Организация индивидуальной работы - Самостоятельная деятельность детей	- Скамейками - Песочницы с навесами - Игровое спортивное оборудование - Малые архитектурные формы - Качели - Горки - Карусели - Пружинки - Маятники
Спортивно-игровая площадка на улице: - Организация физкультурных занятий - Организация спортивных развлечений, праздников - Организация совместной двигательной деятельности	Уличная площадка: - Спортивная площадка с игровым комплексом и прыжковой ямой

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методические материалы и технические средства, перечисленные в данном разделе, должны обеспечивать выполнение Программы и соответствовать принципам полноты и достаточности.

3.3. Режим дня

Режим дня в ДОО устанавливается с учётом:

- времени пребывания детей в группе;
- требований действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- требований ФГОС ДО;
- рекомендаций ПООП ДО;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;

- времени года и др.

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы организуется в режиме дня в двух основных моделях - совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели - совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Режим пребывания детей в ДОО предполагает не только определение временных рамок того или иного режимного момента (приём пищи, прогулка, организация НОД и т.д.), но и алгоритма их чередования (сон, бодрствование, отдых, образовательная нагрузка и т.д.) в соответствии с психофизиологическими особенностями и возможностями развития детей дошкольного возраста.

Режим дня в средней группе (4-5 лет)

Холодный период года		Теплый период года	
Время	Режимные процессы	Время	Режимные процессы
07.00- 8.00 8.00-8.05	Прием, осмотр, игры, дежурство, совместная с взрослым и самостоятельная детская деятельность утренняя гимнастика	7.00-8.10	Прием, осмотр детей, игры (на свежем воздухе)
8.05-8.35	Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.17	Утренняя гимнастика (на свежем воздухе)
8.35-8.45	Игра, самостоятельная деятельность	08.17-08.40	Подготовка к завтраку, завтрак
8.45-10.00	Образовательная деятельность (по Регламенту НОД) Игры, самостоятельная деятельность	8.40-9.00	Самостоятельная деятельность, игры
10.00-10.10	Второй завтрак		
10.10-11.35	Подготовка к прогулке, прогулка	9.00-9.55	Образовательная деятельность, подвижные игры, оздоровительные мероприятия (на свежем воздухе)
11.45-12.15	Подготовка к обеду, обед	09.55-10.00	Второй завтрак
12.15-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	10.00-11.30	Подготовка к прогулке, прогулка
15.00-15.10	Пробуждение и гигиенические процедуры после сна	11.30-11.40	Возвращение с прогулки
15.10-15.20	Подготовка к полднику, полдник	11.40-12.10	Подготовка к обеду, обед

15.20-15.55	НОД (ранний возраст, старший дошкольный возраст в соответствии с регламентом НОД) Самостоятельная игровая, физкультурно-оздоровительная, продуктивная, творческая деятельность детей	12.10-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.55-16.20	Подготовка к ужину, ужин	15.00-15.10	Пробуждение, корректирующая гимнастика, гигиенические процедуры после сна
16.20-16.50	Самостоятельная деятельность, игры	15.10 -15.15	Подготовка к полднику, полдник
16.50-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	15.15-15.45	Самостоятельная, игровая, физкультурно-оздоровительная, продуктивная, творческая деятельность детей
		15.45-16.05	Подготовка к ужину, ужин
		16.05-16.20	Самостоятельная деятельность, игры
		16.20-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий - неотъемлемая часть в деятельности ДОО. Это позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, приобщить детей к праздничной культуре русского народа, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческого потенциала каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в семье, детском саду, городе, стране.

Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создаёт условия для формирования личности каждого ребёнка.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Календарь событий и традиций

Сроки проведения	Название мероприятия
01 сентября	«День знаний»

3 неделя сентября	Конкурс поделок «Краски осени»
4 неделя сентября	Конкурс талантов «Читай-ка»
3-4 недели октября	Праздник «Осени»
1 неделя ноября	Праздник «Мне посчастливилось родиться на Руси»
2-3 недели ноября	Спартакиада среди детей старшего дошкольного возраста
4-ая неделя ноября	Праздник «День матери»
1-2 недели декабря	Выставка «Символ года»
3-4 неделя декабря	Новогодний карнавал
4-ая неделя января	Спортивные состязания «Зимние олимпийские игры»
2 неделя февраля	Презентация проектов «Нашей Армии сыны нынче прославляются»
3 неделя февраля	Спортивные состязания «Защитники»
4 неделя февраля	«Проводы зимы. Масленица»
1 неделя марта	«Сегодня мамин праздник, сегодня мамин день»
2-3 неделя марта	Дни открытых дверей
1 неделя апреля	«Неделя смеха»
4 неделя апреля	Смотр-конкурс «На участках чистота, на участках красота!»
1-2 неделя мая	Концерт, посвященный празднованию «9 мая - День Победы!»
4 неделя мая	Выпускные «До свидания, детский сад!»
Июнь	Праздник «День защиты детей», Праздник «День России»
Июль	Праздник «День семьи, любви и верности», «Летние олимпийские игры»
Август	Смотр-конкурс «Лучший цветущий участок», Акция «Внимание - дети!»

3.5. Особенности организации развивающей предметно пространственной среды (в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений)

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;*
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым,

спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов обеспечивает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации (группы, участка);

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;

- охрану и укрепление их здоровья, учет особенностей и коррекцию недостатков их развития;

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых

группах;

- двигательную активность детей, а также возможности для уединения; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учет возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Предметно-развивающая среда в ДОО выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребенка.

Количество и качество методических материалов и технические средства дошкольного учреждения обеспечивают выполнение основной образовательной программы Учреждения и соответствуют принципам полноты и достаточности.

Для обеспечения образовательного процесса в дошкольном учреждении имеется достаточное количество методической литературы по всем образовательным областям Программы. Учебно-методический комплекс систематизирован в соответствии с ФГОС ДО и предназначен для реализации пяти образовательных областей. Осуществляется постоянное обновление библиотечного и методического фонда.

№	Наименование	Возраст 4-5
		Кол-во в группе
1.	Автомобили (крупного размера)	2
2.	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)	10
3.	Автомобили (среднего размера)	1
4.	Большой настольный конструктор деревянный с	1
5.	Весы детские	1
6.	Деревянная односторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	1
7.	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий	1
8.	Детский набор музыкальных инструментов	1
9.	Домино логическое с разной тематикой	2
10.	Доска-основа с вкладышами и с изображениями в виде пазла	1

11.	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	1
12.	Игрушки - головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов) - комплект	1
13.	Книги детских писателей - комплект	1
14.	Коврик массажный	1
15.	Кольцеброс - настольный	1
16.	Коляска прогулочная (среднего размера)	2
17.	Комплект костюмов по профессиям	1
18.	Куклы (среднего размера)	2
19.	Куклы-младенцы	2
20.	Кукольная кровать	1
21.	Лото разной тематики	1
22.	Магнитная доска напольная	1
23.	Мозаики разной степени сложности	2
24.	Набор гладильная доска и утюг	1
25.	Набор головоломок	1
26.	Набор для закручивания элементов разных форм, размеров и цветов	1
27.	Набор для построения произвольных геометрических фигур	1
28.	Набор для уборки с тележкой	1
29.	Набор знаков дорожного движения	1
30.	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	
31.	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
32.	Набор кубиков с буквами	1
33.	Набор кукольной одежды - комплект	2
34.	Набор кукольных постельных принадлежностей	1

35.	Набор кухонной/столовой/чайной посуды для игры с куклой	1
36.	Набор мастерская	1
37.	Набор медицинских принадлежностей	1
38.	Набор муляжей овощи/фрукты	1
39.	Набор мячей (разного размера, резина)	1
40.	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски, призмы, конусы)	1
41.	Набор пазлов	5
42.	Набор парных картинок (предметные) для сравнения, соотнесения, различной тематики	1
43.	Набор продуктов для магазина	1
44.	Набор разноцветных кеглей с мячом	1
45.	Набор репродукций картин о природе	1
46.	Набор репродукций картин русских художников-иллюстраций к художественным произведениям	1
47.	Набор табличек и карточек для сравнения по 1 -3 признакам (логические таблицы)	1
48.	Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями	1
49.	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	1
50.	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	1
51.	Наборы моделей деления на части (2-16)	1
52.	Наборы моделей деления на части (2-8)	1
53.	Наглядные пособия символики России	1
54.	Напольный конструктор цветной	1
55.	Настольно-печатные игры для детей по возрастам	1
56.	Неваляшка	1

57.	Обруч (малого диаметра)	2
58.	Перчаточные куклы	1
59.	Планшет дни недели	1
60.	Приборы домашнего обихода	1
61.	Серии из 2-6 картинок для установления последовательности действий и событий	1
62.	Серии из 4-6 картинок: части суток	1
63.	Серии из 6-9 картинок для установления последовательности действий и событий	1
64.	Серии картинок «Времена года» (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	1
65.	Скакалка детская	1
66.	Складные кубики с предметными картинками (2-6 частей)	1
67.	Спецтранспорт (пожарная машина, машина скорой помощи, полицейская машина, строительные машины)	1
68.	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - комплект	
69.	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного и мелкого формата) - комплект	1
70.	Чековая касса игровая	1
71.	Ширма для кукольного театра трансформируемая	1
72.	Элементы костюма для уголка ряженья - комплект	1

3.6. Планирование образовательной деятельности

Таблица 26-Календарно-тематический план в средней группе

№ п/п Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
СЕНТЯБРЬ 1-я неделя «До свидания, лето» 30 августа – 3 сентября		
1. Социально-коммуникативное развитие: Формирование дружеских отношений между детьми (взаимопомощь, сочувствие, желание быть справедливым). 2. Познавательное развитие: Формирование навыков выделения произошедших изменений в детском саду (покрашен забор, появилась новая мебель, новые игрушки в группе, новые растения на участке). 3. Речевое развитие: Развивать связную речь, умение говорить ясно, понятно для окружающих. 4. Художественно-эстетическое развитие: Развитие творческих способностей. Формирование положительной мотивации к продуктивному творчеству. 5. Физическое развитие развивать ориентировку в пространстве, координацию движений, внимание, речь	Беседа. «Какая сегодня погода». Закрепить и систематизировать представления о сезонных изменениях в природе и о характерных для осени природных явлениях. Обогащать словарь детей, приучать отвечать развернутыми предложениям. Воспитывать любовь к природе. Сюжетно - ролевая игра «Детский сад» Цель: расширить знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, – воспитателя, няни, повара, музыкального работника, воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам. Конструирование. «Домик для любимой игрушки» Цель: учить отвечать на вопросы по содержанию знакомой сказки. «Три поросенка». Чтение литературы: И.Бунин «Листопад», А.Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч», М Горький «Воробышко». Подвижные игры на	атрибуты для самостоятельных творческих игр «Больница», «Дом», «Детский сад»; модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера; раскраски, иллюстрации по теме; фигурки взрослых животных и их детенышей для игры в «Лесной детский сад»; «Алгоритм самомассажа»; иллюстрации и фотографии по теме «Ах, какое было лето!».

	прогулке: «Лохматый пес», «Цветные автомобили». «У медведя во бору», «Зайцы и волк», «Прятки».	
Образовательная деятельность в семье: • поощрять рассказы ребенка о том, как прошел день в детском саду, с кем и как играл, что интересного узнал; • участвовать в конкурсе рисунков (фотографий) «Ах, какое было лето!»; • познакомиться с приемами самомассажа; • привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений; • поговорить о правилах дорожного движения; • прогулки в парке, лесу с целью наблюдения за неживой природой.		
СЕНТЯБРЬ 2-я неделя «Здравствуй, детский сад» 6 сентября – 10 сентября		
1. Социально-коммуникативное развитие: Расширить представления о профессиях сотрудников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник), сформировать положительное отношение к их труду. Учить составлять из полосок бумаги изображения разных предметов. Формировать навыки взаимодействия при создании коллективной работы. 1. Познавательное развитие: Учить называть, обследовать и описывать игрушку, выделяя ее внешние особенности (цвет, форма, материал из которого она сделана). 2. Речевое развитие Обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия. Учить участвовать в беседе,	Беседа «Кто работает в нашем детском саду»: особенности труда работников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник). Моделирование игровых ситуаций на закрепление правил поведения в детском саду Знакомство детей с безопасным маршрутом для детского сада (экскурсия, работа с макетом улицы города) Рассказ «Моя любимая игрушка» Чтение стихов, рассматривание иллюстраций о профессиях взрослых в детском саду. Лепка «Цветы для наших взрослых» Собрать Домик для любимой игрушки Слушание музыки - «Бабочка», муз. Э.Грига; Пение - «Если добрый ты», муз. Б.Савельева, сл. М. Плещинского; Для игры на детских	внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр «Больница», «Дом», «Детский сад» (новые предметы в соответствии с содержанием игры); - набор чайной посуды, набор кухонной посуды, утюг, гладильная доска; - альбомы семейных фотографий; - модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера; - раскраски, иллюстрации по теме; - фигурки взрослых животных и их детенышей для игры в «Лесной детский сад»; «Алгоритм самомассажа»; - иллюстрации и фотографии по теме «Ах, какое было лето!».

отвечать на вопросы, не отклоняясь от их содержания. 3. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка): Формировать навыки прищипывания с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска. Конструирование: Формировать навыков конструирования по схеме (рассматривание вариантов построек, их анализ, подбор строительного материала). 4. Физическое развитие Закреплять навыки самомассажа, выполнять общеразвивающие упражнения	музыкальных инструментах - «Солнышко и дождик» (2 пьесы разного характера); Для танцевально-игрового творчества - «Как мы летом отдыхали». Подвижная игра «Капли дождя»	
Образовательная деятельность в семье: • поощрять рассказы ребенка о том, как прошел день в детском саду, с кем и как играл, что интересного узнал; • участвовать в конкурсе рисунков (фотографий) «Ах, какое было лето!»; • закрепить приемы самомассажа; • привлекать ребенка к выполнению простых трудовых поручений (помогать накрывать на стол, убирать игрушки и т.д.) • поговорить о правилах дорожного движения (правильный переход улицы, повторить сигналы светофора); прогулки по территории парка с целью наблюдения за неживой природой (как изменились деревья, трава, какие есть осенние цветы), уточнения названий деревьев и кустарников		

СЕНТЯБРЬ 3-я неделя «Моя страна» 13 сентября – 17 сентября		
1. Социально коммуникативное развитие: Формировать представления о различных по назначению зданиях в городе (магазин, больница, школа, библиотека). Учить узнавать и называть виды	Беседа «Мой город» Игровые ситуации «Если ты потерялся»; Ситуативные разговоры «Как город сделать чище?»; Рассматривание картинок, фото с изображением родного города.	- платочки, погремушки, ленточки, бубны для самостоятельной игры детей; - машины «скорой помощи», пожарной и милиции; - алгоритм одевания-раздевания;

транспорта, его части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой. Формировать навыки конструирования из бумаги, приклеивания к основной форме деталей. Учить участвовать в коллективной работе. 2. Познавательное развитие: Закреплять знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы. Знакомить с родным городом, правилами поведения на улицах улицами 3. Речевое развитие Учить строить самостоятельный связный рассказ по образцу. Активизировать в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Упражнять в употреблении в речи простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. 4. Художественно-эстетическое развитие В процессе рисования формировать навыки передачи прямоугольной формы стен, окон. Развивать умения дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. При аппликации закреплять умения передавать основные части дома, самостоятельно вырезать детали, располагать их на	Помощь детей в уборки территории детского сада. Изготовление макета «Дома нашего города» Игровая ситуация «Марусин сундучок» Рассказывание «Дом, в котором я живу» Чтение стихотворения Б.Заходера «Строители». Рисование «Дома на нашей улице» Аппликация «Самый лучший дом» Прослушивание музыки - «Новый дом», муз. Р.Бойко, сл. Л.Дербенева; Пение - «Самолет» муз. М.Магиденко, сл. С.Баруздиненко; Для игры на детских музыкальных инструментах - «Небо синее» муз. Е.Тиличевой, сл. М.Долинова. Проведение подвижных игр «Машины и пешеходы»	- красочную книгу «Теремок», персонажей настольного театра «Теремок»; - кубики, разрезные картинки с изображением посуды, игрушек; - строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек. - фланелеграф; - раскраски «Мебель», «Дома» и т.д. - фотографии, схемы, модели построек различных зданий схемы видов транспорта (грузовой и пассажирский
---	--	---

листе бумаги. 5. Физическое развитие Изучать основные двигательные действия, произвольные движения		
Образовательная деятельность в семье: Образовательная деятельность в семье: • обговорить и пройти с ребенком безопасную дорогу в детский сад; • объяснять правила безопасного поведения на улицах города (находиться рядом с сопровождающим взрослым, пользоваться пешеходными переходами и светофорами, пешеходными дорожками и т.д.) • демонстрировать ребенку пример бережного отношения к природе, учить соблюдать чистоту в городе, выбрасывать мусор в урны и т.д. • посетить места отдыха (театр, зоопарк, парк, кинотеатр), обращая внимание на архитектуру зданий; • изготовить альбом (газету) «Мой родной город»; • участвовать в конкурсе семейного рисунка «Мой город»; понаблюдать с детьми за строительством нового здания (из какого материала строят, сколько этажей уже построено, для чего или для кого будет предназначено здание).		
СЕНТЯБРЬ 4-я неделя «Урожай» 20 сентября – 24 сентября		
1. Социально-коммуникативное развитие: Совершенствовать навыки конструирования из бумаги, приклеивания к основной форме деталей. Формировать навыки самостоятельного связного рассказывания по набору игрушек (муляжи овощей и фруктов). 2. Познавательное развитие: Развивать умения различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, ягоды Учить называть, обследовать и описывать знакомые овощи и фрукты, выделяя внешние особенности (цвет, форма, вкус). 3. Речевое развитие Закреплять навыки	Организация сюжетно-ролевых игр «Магазин овощи-фрукты» - инсценировка «Сварим из овощей вкусный суп». Проведение дидактических игр «Съедобное - несъедобное», «Во саду ли, в огороде», «Чудесный мешочек», «Найди по описанию», Беседа «Овощи и фрукты» Изготовление макета «Наш огород» Рассказывание по набору игрушек «Жили - были овощи» Лепка «Корзинка для овощей» Конструирование из деталей конструктора «Забор на огород»	- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин овощей и фруктов»; - новые книги, иллюстрации с изображением овощей и фруктов; - новые муляжи овощей; - трафареты овощей, грибов, фруктов; - альбом по ознакомлению с сельскохозяйственными профессиями; - выставку даров природы; - альбомы иллюстраций блюд, приготовленных из овощей и фруктов; - кубики, мозаика, разрезные картинки с изображением овощей и фруктов; выставка фотографий «Мы любим овощи и фрукты».

использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды) 4.Художественно-эстетическое развитие Обучать способам кругового наклепа. Формировать навыки огораживания небольших пространств деталями конструктора, установленными горизонтально и вертикально. 5.Физическое развитие Формировать начальные представления о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания (овощи и фрукты, и блюда из овощей и фруктов).	Мастер-класс «Вкусно и полезно» Прослушивание музыки - «По малину в сад пойдем» муз. А. Филиппенко, Т. Волгиной; Пения - «Варись, варись, кашка», муз. Е. Туманян, сл. А. Рождественской.	
Образовательная деятельность в семье: - • поговорить с ребенком об овощах и фруктах; • посетить огород, сад, продуктовый магазин, определить представленные там фрукты и овощи; • загадывание загадок об овощах и фруктах; рассказывать о том, из каких овощей делают салат;		

СЕНТЯБРЬ 5-я неделя « Краски осени» 27 сентября – 1 октября		
1. Социально-коммуникативное развитие: Формировать представления о правилах поведения в осеннем лесу. Познакомить с особенностями листопада. Закреплять знание моделей «Безопасное поведение в осеннем лесу». При организации коллективного дела («Украсим группу осенним букетом») учить создавать композицию из бумаги и	Организация сюжетно-ролевых игр «Путешествие в осенний лес», «Сбор урожая» и др.; Проблемная ситуация «Что нам осень принесла» Обследование и сравнение баклажана, кабачка, редьки (форма, цвет, вкус), классифицировать. Учить составлять загадки об овощах. Дидактическая игра «Во саду ли, в огороде»	- иллюстрации на осеннюю тематику; - трафареты и раскраски на осеннюю тематику; - настольно-печатные игры по сезонам года; - дидактические игры «Что бывает такого цвета», «Подбери по цвету и по форме»; - осенние букеты, составленные на прогулке; - выставка поделок «Осенняя фантазия»; - включение в

природных материалов. Познакомить с разными способами соединения деталей. 2. Познавательное развитие: Расширять представления детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы). 3. Речевое развитие Формировать навыки рассказывания из опыта. 4. Художественно-эстетическое развитие Формировать умения рисования карандашами, рассказывать о своей работе, представляя ее на выставке детских работ. Закреплять умения вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника. 5. Физическое развитие Развитие гибкости и укрепление опорно-двигательного аппарата	Ситуативный разговор «Почему нельзя жечь сухие листья» Конструирование «Осенние веточки» Рассказывание из коллективного опыта «Как мы гуляли в парке» Рисование по замыслу «Что нам осень принесла» Проблемные ситуации «Что надеть на прогулку во влажную погоду»; «Художественное творчество» (аппликация, художественный труд) Коллективная аппликация «Роняет лес осенний свой убор» Музыка для прослушивания: - «Осень» муз. Ю.Чичкова, сл. И.Мазнина; Для пения - «Осень в гости к нам идет», муз. и сл. Е. Гомоновой Подвижные спортивные игры : «Листопад», «Раз, два, три к дереву беги», «Найди пару», «У медведя во бору»	организацию режимных моментов музыкального произведения «Времена года» П.И.Чайковский; книги об осени.
Образовательная деятельность в семье: • погулять в осеннем парке, понаблюдать за листопадом, погодой. • отразить впечатления от посещения парка в рисунках; • принять участие в выставке «Осенняя фантазия»;		

ОКТАБРЬ 1-я неделя «Животный мир»(+птицы, насекомые) 4 октября – 8 октября		
1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность. Формирование у детей элементарных экологических представлений об охране животных.	Ситуативный разговор «Домашние животные». Наблюдение за черепахой (или другим пресмыкающимся). Внешний вид и способы передвижения (у черепахи тяжелый панцирь, под который она прячется в случае опасности,	- альбом: «Животные и птицы Урала»; - трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных; - модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»; - разрезные

Учить создавать простые сюжеты. Совершенствовать технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. 2.Познавательное развитие: Расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питании. Учить детей рассматривать игрушки с изображением домашних птиц и животных, приучать детей узнавать и называть их. Знакомство с представителями класса пресмыкающихся 3.Речевое развитие Углублять интерес к литературной прозе (рассказу). Развивать способность к целостному восприятию текста, продолжать учить выявлять основное содержание 4.Художественно-эстетическое развитие Продолжать учить детей отражать свои знания о внешнем виде животного, используя выразительные средства (цвет, форма, величина). Учить совершать свободные движения руки при рисовании кистью и красками, использовать технику штампа (бант), «принта». Воспитывать интерес к изображению животных. Совершенствовать умение надстраивать постройки в высоту, длину при конструировании Упражнять в	передвигается медленно), способе питания. Изготовление панно с динамичными элементами «Курочка с цыплятами». Чтение рассказа В. Бианки «Подкидыш». Рисование «Красивая кошка». Лепку «Миски для трех медведей». Конструирование «Дом трех медведей». Музыка для слушания («Сорока» А. Лядов, «Кукушка» М. Красев, «Мотылек» С. Майкапар, «Шествие кузнечиков» С. Прокофьев); Для пения (р.н.п., «Веселый жук» м. и сл. Р. Котляровского.); Для музыкально-ритмических движений (этюды «Гусеница», «Птички летают» А. Жилина, «Веселые жучки» Е. Гомоновой); Для игры на детских музыкальных («Сорока-сорока» р.н.приб. обр Т. Попатенко); Для развития танцевально-игрового творчества («Лошадка» м. Н. Потоловского); Дидактическую игру: «Гуси-лебеди и волк» Е. Тиличевой (учить передавать 2 разнохарактерных образа); Развлечение театр «Теремок». Отработка основных движения «Путешествие в зоопарк»; подвижные игры «Лиса в курятнике», «У медведя во бору» и др.;	картинки, «Домино - животные»; - картины из серии «Дикие животные»; - фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»; - деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.); - коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых; - иллюстрации с изображением животных; - атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок; - материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой; - материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; - строительный материал.
--	---	---

сплющивании, прищипывании краев формы с загибанием бортиков. Развивать глазомер, чувство формы, пропорций. 5. Физическое развитие Упражнять в основных движениях (бег на месте, высокие и низкие прыжки, седы и др.)		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье:

- рассмотреть иллюстрации с изображением явлений осенней природы, животных;
- рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных;
- привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);
- подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»;
- понаблюдать за животными, птицами на прогулке, по дороге в детский сад;
- посетить городской зоопарк, формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых;
- прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»;
- изготовить маски для игры – драматизации. Формировать позиции помощника;
- рассказать детям интересную историю, произошедшую с участием животных;

ОКТАБРЬ

2-я неделя «Я человек»

12 октября – 16 октября

1. Социально-коммуникативное развитие: развитие интереса к сверстнику, желания взаимодействовать с ним. 2.Познавательное развитие: формирование представлений детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко	Беседа «Мы мальчики и девочки».Цель: формировать гендерную идентичность у детей Дид.игра: «Кто может совершать эти действия?». Цель: активизация глагольного словаря детей, развитие воображения, памяти, ловкости. 1. Сюжетно-ролевая игра. «Семья» Цель: развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между	дидактические игры: «Опасно - неопасно», «Сходства и отличия», «Зачем человеку руки?», «Хорошо - плохо», «Угадай настроение». атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница», «Семья», «Дом» - кровати, постельные принадлежности, посуда, машины, одежда для кукол книги:«Уроки Мойдодыра», Г.В.Зайцев, «Познай себя сам», К.А. Пармз, «Все обо всём»
--	--	---

выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. 3.Речевое развитие: развитие свободного общения со взрослыми и детьми 4.Художественно-эстетическое развитие: воспитывать детское художественное творчество, интерес к самостоятельной творческой деятельности. 5.Физическое развитие: учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре и ходьбе по ограниченной площади опоры.	детьми. 2. Конструирование. «Загородки и заборы». Цель: упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур. Чтение литературы: Калинина Н. «Помощники», Ю. Дмитриев «Дети разные бывают», сказка «Царевна Несмеяна», К.Чуковский «Федорино горе», В.Осеева «Волшебное слово», «Синие листья». Подвижные игры на прогулке: «Ловишки», «Большие ноги идут по дороге».	(Детская энциклопедия, «Где растёт? Что едят?») О.Нейлл . модели поведения в окружающем мире, схемы с изображением скелета, картинки человека и животного. настольный театр, театр на фланелеграфе: «Красная шапочка». мнемотаблицы к сказке «Федорино горе». семейные альбомы детей. в книжном уголке книги и иллюстрации, изображающие мальчиков и девочек в разных ситуациях: иллюстрации на тему «Мода для мужчин и для женщин» и «Уроки этикета», журналы мод, иллюстрации, альбомы о людях разных профессий (женских и мужских). атрибуты для режиссерских игр: чайный сервиз, салфетки, приглашения на день рождения, скатерть и др.
Образовательная деятельность в семье: • совместное рассматривание картин и иллюстраций, фотографий (как я рос, моя семья, родители в детстве, старшие дети в детском саду); • побеседовать с детьми о труде взрослых в семье; • прочитать произведения С.Маршак «Великан», «Тело человека», «Руки», «Мои руки», «Ноги», В. Катаев «Цветик - семицветик»; Л.Толстой «Старый дед и внучек», Е. Пермяк «Как Маша стала большой».		

ОКТАБРЬ 3-я неделя «Народная культура и традиции» 18 октября – 22 октября		
1. Социально-коммуникативное развитие: Приобщать к познанию творчества народной культуры, воспринимать красивые предметы быта, произведения народного, декоративно - прикладного и изобразительного искусства. Учить радоваться успеху своей работы и работ других детей Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали. Развивать умение анализировать образец постройки. 2. Познавательное развитие: Знакомить с предметами быта, их названиями, предназначением. Продолжить знакомить детей с разнообразными видами декоративного искусства, с произведениями устного народного творчества через чтение русских народных сказок, разучивание потешек. 3. Речевое развитие Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения. 4. Художественно-эстетическое развитие Учить выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета.	- Развивающие ситуации: рассматривание альбомов рассматривание куклы в народном костюме, картинок, иллюстрации о предметах старинного быта, иллюстрации «Богатыри Руси»; рассматривание предметов народных промыслов (вязание, вышивание, плетение и т.п.); - рассматривание иллюстрации к сказкам «Заюшкина избушка», «Колобок», «Теремок», «Репка»; - экспериментальная деятельность со свойствами дерева и глины; Дидактическая игра «Как избу построили». Украшение фартука. Украшение платочка. (По мотивам дымковской росписи) Чтение «Чудесные лапоточки Лепка «Пластилиновая роспись» (дымковская). Познакомить детей с некоторыми способами изготовления и росписи глиняных игрушек.. В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Постройка «Башенка», «Домик». Слушание музыки: «Пастушок»; Русские народные плясовые мелодии. Пение: «Где был Иванушка», «Кисонька - мурысонька» рус; народные песни. Подвижные игры с детьми с бегом; «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; Народные игры: «Гори, гори ясно!», «Лапта» «Чехарда», «Кондалы».	картинки, иллюстрации о предметах старинного быта; иллюстрации для обогащения и создания настроения, индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, поделок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов; иллюстрации к сказкам «Заюшкина избушка», «Колобок», «Теремок», «Репка»; готовые формы из бумаги, картона предметов быта, для обводки по контуру прорисовки узора бросовый материал для изготовления макета «Подворье» формы для выкладывания на фланелеграфе узора картина Е;Рачева «Лисичка со скалочкой» иллюстрации к сказкам «Хаврошечка», «Лисичка - сестричка и серый волк»; игрушки Матрешки и альбомы образцов росписи матрешек разукрашивание

Учить детей создавать собственные комбинации из имеющихся деталей, находить в них определенную сторону постройки. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали. Развивать умение анализировать образец постройки 5. Физическое развитие. Упражнять детей в беговых упражнениях		предметов быта, обводки по контуру для самостоятельных игр-экспериментов с водой, глиной, деревом, песком; куклу в народном костюме, рассматривание куклы в народном костюме раскраски «Дымковская игрушка»
Образовательная деятельность в семье: • рассматривание предметов на тему «Русской избы» • чтение русских народных сказок; • подвижные игры с детьми с бегом; «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; • рассмотреть дома фотоальбом «Национальные костюмы»; • рассказать ребёнку о народных промыслах (вязание, вышивание, плетение и т.п.), показать имеющиеся дома предметы декоративно-прикладного искусства		

ОКТАБРЬ 4-я неделя «Наш быт» 25 октября – 29 октября		
1. Социально-коммуникативное развитие: Познакомить с понятием «профессия». Уточнить знания детей о профессиях повара, прачки, портнихи 2. Познавательное развитие: Учить детей навыкам рассматривания и обследования предметов, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением и разумным способом поведения в предметном мире. Уточнить представления о свойствах материалов и выяснить зависимости изготовления изделий из них.	Беседа о правилах безопасности при приготовлении пищи, стирке, шитье. сюжетно-ролевые игры «Магазин посуды», «Магазин мебели»; Экспериментирование «Знакомство со свойствами дерева и бумаги». «Познание» развитие кругозора Закрепить понятие «мебель». Дидактические игры «Расставь правильно», «Подбери по орнаменту», «Собери из частей», «Устроим кукле комнату»; Экскурсии по детскому саду, в медицинский кабинет, в столовую; Салфеточки для гостей.	сказки бытового жанра «Каша из топора», «Домовенок Кузька» (главы); фольклор народов мира «Дом, который построил Джек»; проза «Белый домик» Жидков, стихи «Мой садик» Плещеев; игрушки – предметы для оперирования сюжетно-ролевых игр бытового характера наглядно – дидактические пособия - М., Мозайка – Синтез «Животные – домашние питомцы», «Посуда», «Овощи», «Собаки друзья и помощники» фотографии и слайды «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Народные

3.Речевое развитие Учить составлять рассказ о посуде, называть ее признаки; уточнить обобщающее понятие; учить детей образовывать слова по аналогии) 4.Художественно-эстетическое развитие Упражнять в рисовании предметов круглой и овальной формы. Познакомить с техникой сочетания восковых мелков и акварели. Учить тонировать лист разными цветами акварелью. Продолжать знакомить с особенностями лепки из соленого теста. Развивать чувство композиции. Учить разрезать полоску пополам, правильно держать ножницы и действовать с ними. Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания. 5. Физическое развитие Упражнять в прыжках, метании и ловли предметов.	Изготовление на основе знакомых детям техник: вышивание, вязание крючком, на спицах, соломка и т.п. Рассказывание о посуде. «Федорино горе» К.Чуковского. Способствовать эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи. Рисование «Часы-цветы» Лепка «Домик для рыбки». «Коврик для кукол». Учить составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину и углы. Слушание музыки: «Болезнь куклы» П. Чайковский, «Новая кукла» П. Чайковский Пение: «Автобус» Муз. и сл. В. Вахрушевой (М/р № 4/2009, с. 63) «Бобик» Муз. и сл. В. Вахрушевой (М/р № 8/2009, с. 57) Музыкальная игра «Васька – кот» р. н. м. обр. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель. Подвижные игры с прыжками. «Волк во рву». С метанием и ловлей. «Ловишки с мячом». С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?»	узоры», серия картинок по ОБЖ «Мой дом» – М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г. кукольные театры (би- ба-бо, пальчиковый, варежки и тп.) игрушки-предметы оперирования и предметы-заместители
Образовательная деятельность в семье: • использование трудовых поручений в семье (помощь в сервировке стола, уходе за посудой); • дидактические игры «Раз, два, три, что может быть опасно - найди» с целью закрепления у детей представлений об источниках опасности в доме, развития сообразительности, внимания; • поиграть с детьми в игру «Встреча гостей»; • прочитывать сборник сказок К.И.Чуковского; • совместные подвижные игры с детьми: с бегом. «Ловишки», с ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», с бросанием и ловлей. «Сбей булаву»;		

• просмотр видеофильм «Улица полна неожиданностей»; • совместные сюжетно-ролевые игры: «Мы пассажиры», «Мы покупатели»; • совместное рисование для конкурса: «Наши увлечения»; • чтение детям «Полнобуйтесь-ка, игрушки» Е. Благининой, Л.Квитко «Бабушкины руки», А. Барто «Девочка чумакая»; • рассмотреть иллюстрации «Предметы вокруг нас», Е.И. Радиной, В.А. Езикеевой «Игра с куклой»; • показ детям посуды, объяснение ее назначение (кухонная, столовая, чайная); • составление рассказа на тему «Мама моет посуду»; • рассматривание дома мебели, уточнение материалов из которых она сделана, её свойств; составить рассказ «Мебель в моей комнате» и нарисовать ее план.
--

НОЯБРЬ 1-я неделя «Дружба. День народного единства» 1 ноября – 5 ноября		
1. Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать уважение к людям разных национальностей. Расширение представлений о дружбе. 2. Познавательное развитие: Формирование представлений о России как многонациональной единой стране. 3. Речевое развитие: Формировать навыки ведения коллективной беседы. Учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; учить составлять творческий рассказ на тему «Почему ссориться с другом это плохо». 4. Художественно-эстетическое развитие Учить детей создавать узоры из осенних листьев в технике «принт», наносить краску на листья. Учить передавать в рисунке образ человека Совершенствовать умение	Пальчиковые игры «Дружная семейка». Беседа «Ребята, давайте жить дружно». Чтение рассказов В. Осеевой: «Обидчики». Рисование на тему «Портрет друга». Лепка «Спешим делать добро» (Позовём друзей для уточки) «Песни о дружбе: «Дружба начинается с улыбки», «Друг в беде не бросит...» «Песенка про дружбу», «Детский сад», «Есть у солнышка дружок»; Развлечение «Ребята давайте жить дружно». Слушание: «Пастушок» муз. С.Майкопар Пение: «Кисонька - мурысонька» рус. нар. песня Развлечение: театр «Рукавичка» Подвижные игры: детский футбол, волейбол.	Музыкально - дидактические игры: «Угадай на чем играет друг» иллюстрации с портретами художников (А.Дюрер, А. А.Матис, В.Суриков, В.Серов и др.) атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья собирается на праздник» настольно-печатные игры, в которых должно участвовать несколько человек (Огонь-пожар и т.д.) сюжетные картинки «Хорошо и плохо», выставка рисунков семей группы новые игрушки модели для описания игрушек. книги с яркими иллюстрациями о дружбе. природный материал для изготовления подарка другу. фотографии детей, семьи, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; наглядный материал и

лепить из пластилина, закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания 5. Физическое развитие Упражнять детей в подвижных играх с		игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.); аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых. игрушки-персонажи и ролевые атрибуты: (набор наручных кукол би- ба-бо: семья; набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи; набор солдатиков (среднего размера); фигурки-человечки (объемные, 10-15 см.); полифункциональные материалы: (объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики); крупный строительный набор; ящик с мелкими предметами-заместителями); игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застежками, головоломки, наборы для игр, включающих решение проблемных ситуаций) «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушкам
Образовательная деятельность в семье: • составление рассказа вместе с ребёнком на тему «У меня есть друг» (ко дню животных); • чтение рассказов, сказок, стихотворений об именах, о мальчиках и девочек (их взаимоотношениях, интересных делах, увлечениях) и другое; • посетить главную площадь города, украшенную к празднику День народного единства; • понаблюдать вечером с ребенком праздничный Салют; • посетить с детьми выставку совместных поделок «Шире круг»; • послушать песни о дружбе: «Дружба начинается с улыбки». «Друг в беде		

не бросит...», Учим детей осознанию полезности труда, моем посуду, помогаем маме;

- чтение, рассматривание иллюстраций «Дружба»;
- посетить выставку с детьми ко Дню народного единства

НОЯБРЬ 2-я неделя «Транспорт» 8 ноября – 12 ноября		
1.Социально-коммуникативное развитие: Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре; 2. Познавательное развитие: Расширить представления о видах и отличиях (грузовой и легковой) транспорта, об особенностях их передвижения. Формирование представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицмейской машины, скорой помощи. 3.Речевое развитие: Учить отражать впечатления от окружающей жизни в рассказе. 4.Художественно-эстетическое развитие Закреплять приемы рисования красками, кистью. Воспитывать умение оценивать рисунки, выбирать наиболее интересные, выразительные. Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные приемы. Развивать активность мышления и воображения, координацию движения рук. Подводить к образной оценке работы. Продолжать учить раскатывать глину прямыми и круговыми движениями,	Игровые ситуации: «Знакомство с улицей города». Дополнить представление об улице новыми сведениями: улицы имеют разное назначение. Закреплять знания о том, что на улице есть тротуары, по которым ходят люди, и дороги по которым ездит транспорт. Решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде» Сюжетно-ролевые игры «Я - шофер», «Водитель автобуса» «Наш друг светофор». Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Дидактические игры: «Опиши и назови», «На чем люди ездят», «Объявляем остановки», «Какие разные машины» (выкладывание транспортных средств из геометрических фигур: уточнение цвета, формы, размера), «Правильно-неправильно», «Пешеходы и транспорт» Рисование «Автобусы едут по дороге». Лепка: «Наш друг – светофор». Аппликация. «Грузовая машина».Слушание музыки: «Смелый наездник » муз. Р. ШуманПение: «Песенка про кузнечика» муз. М. Лазарева,Развлечение: хороводы – пляски «По улице мостовой» рус. нар. в обр. Т.Ломовой	Транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, машина скорой помощи, милицмейская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки); наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10х15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене (из ткани), дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу»,

сплющивать ладонями, лепка пальцами для уточнения формы. Учить правильно держать ножницы и вырезать круги из квадратов и прямоугольников, сравнивать и оценивать свои работы и работы сверстников 5. Физическое развитие: Повторять комплексы общеразвивающих упражнений		дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход»; атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками (4); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зебрй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки. дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле». маршруты безопасного пути от детского сада до дома.
Образовательная деятельность в семье: • строительные игры с обыгрыванием постройки: «Построим большой автомобиль», «Грузовик для кота», «Пожарная машина», «Самолет», Корабль», «Машина скорой помощи», «Светофор». • сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь» (назначение машины, знакомство с работой бригады скорой помощи), «Водитель автобуса» (пассажир, водитель, пешеход, если кашляем, чихаем – закрываем рот платком) • во время прогулки показать движения транспорта на перекрестке. Объяснить назначение специальных видов транспорта и значение сигналов светофора.		
НОЯБРЬ 3-я неделя «Здоровей-ка» 15 ноября – 19 ноября		
1.Социально-коммуникативное развитие: Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. 2. Познавательное развитие: Формировать образные	Упражнения для формирования правильной осанки; Игры – соревнования, приучающие выполнять действия по сигналу; Игровые приемы для развития способности менять темп движения в ходьбе и	- алгоритмы умывания, одевания - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Дом», «Ребенок заболел», «Аптека» и др.; - дидактические игры: «Составь целое», «Чей

представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности; Развивать представления об архитектурных формах Развивать умение соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами 3.Речевое развитие Формировать умение согласовывать слова в предложении 4.Художественно-эстетическое развитие Приемы обучения закрашиванию рисунка кистью, карандашом; развитие умения сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки, упражнения в использовании приема вдавливания середины шара. Использовать знания о об архитектурных формах при аппликации, умения устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. 5. Физическое развитие Развивать представления о значении физических упражнений для организма человека; Последовательно, поэтапно воспитывать потребность быть здоровым Учить детей упражнениям для формирования правильной осанки Закреплять умение выполнять действия по сигналу Учить менять темп	беге в соответствии с музыкальным ритмом; Подвижные игры: «Найди свой цвет», «Елочки, пенечки», «Найди себе пару», «Цапли и лягушки» и др. Беседы «Как я буду заботиться о своём здоровье», «Что я видел в кабинете врача»; Игровые ситуации для расширения представлений о профессии врача, медсестры; трудовые поручения по уборке участка; приемы совершенствования навыков самостоятельного одевания-раздевания. Обсуждение с детьми информации о предметах, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения (например, оборудование кабинета врача); Беседа «Откуда берутся болезни?» для расширения представлений о здоровье человека Чтение произведений: Е.Чарушин «Воробей», Г.Циферов «Медвежий час», «Как ослик купался», Ю.Тувим «Овощи», С.Михалков «Не спать», В. Берестов «Лисица-медсестрица», М.Яснов «Я мою руки», С.В. Пшеничных «Доброе утро», Я.Л. Аким «Мыть посуду я люблю» и др. Рисование на тему «В лесу выросли грибы-небывалой красоты» Лепка «Гантели»: Аппликативная работа «Строим детскую больницу» приемы правильного расположения частей аппликации на листе бумаги; Музыка для слушания «Котик заболел», «Котик	портрет», «В царстве витаминов», «Можно - нельзя», «Хорошо - плохо», «Мое и наше», «Узнай на ощупь», «Узнай по запаху», лото «Хорошие и вредные привычки»; - таблицы «Части тела», «Что у меня внутри»; - схемы «Как вести себя, когда болеешь?»; «Наши помощники» (о разнообразии органов чувств, их гигиене); - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме (Е.Чарушин «Воробей», Г.Циферов «Медвежий час», «Как ослик купался», Ю.Тувим «Овощи», С.Михалков «Не спать», В. Берестов «Лисица-медсестрица», М.Яснов «Я мою руки», С.В. Пшеничных «Доброе утро», Я.Л. Аким «Мыть посуду я люблю»)
--	---	---

движения в ходьбе и беге в соответствии с музыкальным ритмом	выздоровел» (муз. А. Гречанинова); Для пения «Осенью» (рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды); музыкально-ритмические движения: игры с пением «Заинька, выходи», «Гуси, лебеди и волк» (муз. Е. Тиличевой).	
Образовательная деятельность в семье: • рассказы из личного опыта родителей на тему: «Представление о здоровье и здоровом образе жизни»; • почитать с ребенком дома: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»; • выполнение совместной творческой работы (рисунок, аппликация) для семейной выставки «Мой друг Мойдодыр»; • закреплять культурно-гигиенические навыки в домашних условиях при одевании, умывании; • рассмотреть ребёнка фото с раннего возраста, отметить, как вырос малыш; • - повторить с ребенком комплекс упражнений для утренней гимнастики		

НОЯБРЬ 4-я неделя «Кто как готовится к зиме» 22 ноября – 26 ноября		
1. Социально-коммуникативное развитие: Формировать элементарные экологические представления (рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 2. Познавательное развитие: Расширять представления о взаимосвязях природных явлений 3. Речевое развитие Обогащать и активизировать словарный запас на основе экспериментальной деятельности, наблюдений за птицами. Закреплять умение употреблять в речи существительные с обобщающим значением (птицы, животные). Упражнять в правильном	«Геометрический конструктор» - составление изображений животных из геометрических фигур; Упражнения для практического освоения и понимания количественного и порядкового назначения числа («Сколько всего мишек?», «Какой по порядку зайка?»). - Экспериментирование. Проведение опытов с водой, снегом, льдом (таяние снега от повышения температуры; хрупкость льда; вывод: снег и лед - вода, изменившая, свое состояние под воздействием температуры). Наблюдение за растениями после первых заморозков (трава и листья побурели, цветы погибли от холода). Чтение «Покормите птиц зимой», А. Яшин. Обсуждение стихотворения. Составление	фланелеграф, «Геометрический конструктор» - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница для зверей», «Дом», «Семья», «Магазин игрушек» и др.; - дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет», «В царстве витаминов», «Можно - нельзя», «Хорошо - плохо», «Мое и наше», «Узнай на ощупь», «Узнай по запаху», лото «Хорошие и вредные привычки»; - иллюстрации животных, репродукции

использовании предлогов 4. Художественно-эстетическое развитие Формирования умения правильно передавать расположение частей сложных предметов и соотносить их по величине. Развивать умение видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать пластилин для изготовления дополнительных деталей. 5. Физическое развитие Индивидуальная работа по развитию основных движений, физических качеств;	творческого рассказа о необходимости помогать птицам в холодное время (медведь в берлоге, лиса около норы, белка на дереве и т.д.). Дидактическая игра «Закончи предложение», направленная на совершенствование умения устанавливать простейшие взаимосвязи между явлениями живой и неживой природы (Заяц ждет снега, потому что Волку не нужен снег, потому что); Рисование «Кто живет в осеннем лесу» Конструирование из природного материала (шишки, желуди) «Зайка». Музыка для слушания «Зайчик» (муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока); Для пения «Путаница» - песня-шутка (муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского); Музыкально-ритмические движения: «Лиса и зайцы» (под муз. А. Майкапара «В садике»), «Ходит медведь» (под муз. «Этюд» К Черни), «Медведь и заяц» (муз. В. Ребикова).	произведений писателей - анималистов для рассматривания; - в уголке экспериментирования разместить пипетки, формы для льда, жидкие краски; - плоскостной театр, маски для сказки «Заюшкина избушка»; - иллюстрации ранней, золотой и поздней осени; Наборы для рисования, трафареты, шаблоны, схемы изображений (животные, птицы); - иллюстрации и книги по теме («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица.» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича»).
Образовательная деятельность в семье: - совместно с ребенком сделать кормушку, ежедневно добавлять корм, наблюдать за птицами, прилетающими к кормушке; - почитать с ребенком дома: («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица...» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича», народные сказки о животных, их повадках; - привлечение ребенка к работам на садовом участке по подготовке к зиме, объяснять, что и для чего делается (перекапывание почвы, укрывание растений и т.п.); - заготовить корм для птиц на зиму (ягоды рябины, семена и т.д.); - в беседах уточнять представления ребенка о том, что нужно делать для предупреждения простудных заболеваний в холодный период.		

ДЕКАБРЬ

1-я неделя «Здравствуй, Зимushка-зима»

29 ноября – 3 декабря

1. Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать стремление узнавать новое, задавать вопросы об устройстве и назначении разных приспособлений, сделанных руками человека. 2. Познавательное развитие: Уточнить представления детей о жизни зимующих птиц. Учить замечать происходящее в природе сезонные изменения, определять характерные признаки зимы Упражнять в анализе конструкций, развивать конструкторские навыки 3. Речевое развитие: Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Активизировать пассивный словарь. 4. Художественно-эстетическое развитие Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Продолжать учить скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа. Учить использовать дополнительные декоративные материалы для украшения аппликации (конфетти, блестки, бусины). 5. Физическое развитие Учить правильно использовать закаливающих процедур	Беседы «Зимние виды спорта», «Особенности закаливания зимой». Конструирование «Ледяной городок» (ледяные дорожки, большие и маленькие горки, лабиринт). Дидактическую игру «Зимующие птицы». Рассказ воспитателя «Кто как к зиме приготовился», «Птицы зимой». Игровые упражнения «Угадай и расскажи». Дидактическая игра «Определи время года». Выделение признаков зимы: мороз, снегопад, водоемы покрыты льдом, лед твердый, скользкий и др.) Дидактическая игра: «Составь из частей» (зайчик, медведь, снегурочка, снеговик). Ситуативные беседы с целью формирования представлений о том, что человек тесно связан с природой (зимой необходимо расчищать дороги от снега, посыпать их песком, сбивать сосульки с крыш, обогревать дома). Круглый год человек заботится о самом себе, своем доме и одежде, о домашних животных и растениях. Для всех работ у него есть специальные инструменты и приспособления. Рассказ по картинке «Вот это снеговик!». Чтение сказки «Зимовье», обр. И.Соколова - Микитова. Словесные игры с целью активизации глаголов, прилагательных, обобщающих наименований («Летает - не летает», «Съедобное, не съедобное», «Узнай по голосу», «Угадай по описанию»). Рисование: «Зимнее	- картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения». - серии картинок: «Как дети спасли птиц». - диафильм «Зима в лесу». Слайды «Времена года». К.Коровин. Зимой. Г.Низский. Зима. - произведения русского декоративно - прикладного искусства - игрушки из глины (животные, птицы); - графика - иллюстрации художников В.Сутеев, Е. Чарушин. - настольный театр «Снегурочка и лиса». - пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник».
---	---	---

	окошко (Морозные узоры)). лепку из пластилина (налеп) «Снежинка». Рассматривание иллюстраций, Аппликацию «Украсть рукавицу Деда Мороза». Музыка для прослушивания: «Сказочка», муз. С.Майкапара, «Сказочка», муз. Д.Кабалевского, «Дед Мороз», муз. Р.Шумана Для пения «Метелица», Г.Вихаревой, «Зима пришла», Л.Олифиновой; Для музыкально- ритмических движений: Хороводы: «Маленькая елочка», «Новогодняя» А.Филиппенко Игра «Заморожу» Для танцевально-игрового творчества: «Ледяное царство» И.Галянт Для игры на детских - музыкальных инструментах: «Соло-тутти»	
Образовательная деятельность в семье: • понаблюдать с детьми за красотой зимнего леса; за снегом в разную погоду; • почитать сказку «Снегурочка», «Зимовье»; • принять участие в строительстве из снега горки на участке; • сделать альбом «Наши славные дела» - фотографии или рисунки о помощи зимующим птицам • составить «Сказку про снеговика» • совместно с детьми из ваты, мятой бумаги, двухстороннего скотча и т.д. создать композицию на тему «Здравствуй, зимушка-зима!» • посетить снежный городок, полюбоваться снежными постройками. • выучить с детьми стихотворения: И. Никитин «Зима», И. Суриков «Зима».		

ДЕКАБРЬ 2-я неделя Город мастеров 6 декабря – 10 декабря		
1. Социально-коммуникативное развитие: Развивать эстетическое восприятие прекрасного. 2. Познавательное развитие: Расширять представления у детей об искусстве уральских мастеров.	Беседа о мастерицах – вышивальщицах, вязальщицах. Рассматривание вязаных вещей, материалов и оборудования для вязания, вышивания. Рассматривание иллюстраций дымковских,	- раскраски на новогоднюю тематику; - игру со шнуровкой «Снеговик»; - феллимоновские игрушки. - материалы для самостоятельного выполнения украшений для

3.Речевое развитие: Закреплять умение составлять рассказы, развивать умение отражать в речи названия изделий, элементов декоративно-прикладного искусства. 3. Художественно-эстетическое развитие Формировать умение правильно передавать расположение частей предмета, закреплять умение работать кистью и гуашью. Упражнять детей в лепке из пластилина (в приемах скатывания, раскатывания, сплющивания и др.) Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания Способствовать развитию творчества 4. Физическое развитие Развивать ловкость при выполнении основных движений	филимоновских изделий с целью и развития умений отражать в речи названия изделий, элементов декоративно-прикладного искусства. Составление рассказов «Любимая богородская игрушка» («Медвежата», «Мужик с молотом», «Клюющие курочки» и др.). Чтение русско-народной сказки «Лисичка со скалочкой». Рисование «Снежинка». Лепка «Салон ювелирных украшений». Аппликацию «Украшение разделочной доски дымковской росписью» . Музыка для слушания: «Дедушкин рассказ», музыка Н. Любарского Для пения «Я и папа мастера», «Уж я колышки тешу», музыка Е. Тиличевой, слова народные. Для музыкально-ритмических движения «Пляска с хохломскими ложками», р.н.м. Игра «Полоскать платочки», Т.Ломовой Игра на детских музыкальных инструментах: «Как у наших у ворот», р.н.п. Развлечение: кукольный театр «Бобовое зернышко» Подвижные игры «Подбрось - поймай», «Цветные автомобили», «Самолеты», «Найди себе пару» «Лошадки», «Самый ловкий», «Кто быстрее добежит до флажка», «Ловишки с лентами», «Скок по скок», «Найди себе пару», «Мы – веселые ребята».	группы - дымковские игрушки (барышни, кони, уточки): расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности (профессии, мир увлечений) - коллекцию уральских минералов, изделий из камня (подсвечников, шкатулок, ювелирных украшений); - режим дня группы «Наш детский сад»; - фотоальбомы с семейными фотографиями.
---	---	---

Образовательная деятельность в семье:

- беседу с детьми о членах семьи, уточнить их профессии и увлечения;
- подобрать кусочки ткани и бумаги для пополнения коллекций «Ткани» и «Бумага»;
- прочитать сказку «Снегурочка» Одоевского;
- начать изготовление украшений для группы к новому году;
- рассмотреть с детьми предметы декоративно-прикладного искусства.

ДЕКАБРЬ**3-я неделя «Новогодний калейдоскоп»**

13 декабря – 17 декабря

1.Социально-коммуникативное развитие: Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку; Закреплять навыки самообслуживания, развивать самостоятельность. 2. Познавательное развитие: Уточнять знания о свойствах воды Закреплять исследовательские навыки. 3.Речевое развитие Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении Продолжать работу по формированию интереса к книге. 4.Художественно-эстетическое развитие Формировать умение закрашивать рисунок кистью, проводя штрихи только в одном направлении. Продолжать развивать интерес детей к лепке. Закреплять приемы	Конструирование «Сказочный домик для Снегурочки». Игры – экспериментирование со снегом, льдом «Льдинки», «Ледяные узоры», «Снежные фигуры» (замораживание окрашенной воды, замораживание в воде узоров из камешков, лепка из снега зайчиков, снегурочек, снежных баб). Беседа «Зима полна чудес и забав». Игровая ситуация «Лесовичок». Дидактическая игра «Свойства и отношения» Изготовление новогодней игрушки «Зайчик» («Цыпленок») на основе полос бумаги; Ситуативный разговор «Я умею умыться». Беседа «Праздники в нашей жизни». «Для чего люди отдыхают?», «Где мы любим отдыхать семьей в выходные дни?», «Зимние развлечения челябинцев», «Зимние месяцы (по сюжетным картинкам). Чтение и беседу по сказке: С. Козлов «Зимняя сказка». Чтение и пересказ рассказа: Л. Кондрашенко «Следы на снегу». Чтение и заучивание (по выбору) стихотворений: З. Александрова «Елочка», Е. Благина «Красавица какая...», И.	- маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года; - книжки, альбом с открытками «С Новым годом» (собранный с помощью родителей); - дидактическую игру «Новогодний оркестр» - игра на музыкальных инструментах. - пальчиковый театр для обыгрывания сценки «Как зверята на елку собирались». - сюжетно-ролевую игру «Почта» с новогодними приглашениями, открытками и подарками Деда Мороза. - дидактическую игру «Спортсмены» - зимние виды спорта. - иллюстрации к книге С. Козлова «Зимняя сказка»; - настольный театр «Снегурочка и лиса»; - фотографии «Любимый праздник взрослых и детей»; - новогодних игрушек из бросового материала «Новогодние сюрпризы» (с привлечением родителей); - раскраски на новогоднюю тему; - макет по сказке «Заюшкина избушка». —
---	---	---

аккуратной лепки. Учить правильно держать ножницы и пользоваться ими. 5. Физическое развитие Дать представление о значении физической активности для здоровья человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни	Суриков «Белый снег, пушистый...»Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения. Рисование «Праздничная ёлка. Лепка "Елка" Аппликацию «Елочная гирлянда». Музыка для слушания: «Менуэт елочных игрушек», В.Суслина «Дед Мороз», Р.Шумана Цикл «Игрушки на елке», В.Ребикова («Кукла в сарафане», «Игра в солдатики», «Паяц») Для пения: «Новогодний хоровод», А.Островского«Горка и Егорка», Ю.Блинова Для музыкально-ритмических движений:«К детям елочка пришла», А.Филиппенко (хоровод)«Новогодняя пляска» (парами) Игра: Игровое творчество «Снег-снежок», Е.Макшанцевой. Для игры на детских музыкальных инструментах: «Колокольчики звенят», В.Моцарта Развлечение «Подарок Деду Морозу» Ситуативный разговор «Занятия утренней гимнастикой дома».	
Образовательная деятельность в семье: • подготовить карнавальный костюм при активном участии детей; • выучить стихотворения: З. Александровой «Елочка», И. Сурикова «Белый снег, пушистый...». • поиграть в игру с математическим содержанием «Возле елки новогодней» (счет елочных игрушек), «Угадай, чего не стало» (ориентировка в пространстве, развитие памяти, внимания, счет). • посетить вместе с ребенком на ярмарку новогодних игрушек: расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности. • сделать поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса». • поиграть в разрезные картинки; • посетить снежный городок, рассмотреть ледяные фигуры снежного городка; • подготовить материал для фотогазеты «Зимний отдых». • понаблюдать с детьми за тем, как идёт снег. Как изменяется форма снежинок в зависимости о погоды.		

• почитать детям стихотворение Дед Мороз» М. Клоковой, «Новый год» Н. Найденовой. • составить карту полезных продуктов зимой: закреплять представления о полезных свойствах продуктов		
ДЕКАБРЬ 4-я неделя «Новогодний калейдоскоп» 20 декабря – 24 декабря		
1.Социально-коммуникативное развитие: Продолжить развивать навыки коллективной работы, учить доводить начатое до конца. 2. Познавательное развитие: Формировать умение обследовать предмет руками, называть его, описывать признаки и качества предмета. Продолжать обогащать и уточнять представления детей о зимних явлениях в природе, о приспособлении растений к низким температурам. 3.Речевое развитие Учить детей узнавать предметы по характерным признакам; активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены; закреплять знания о предметах, относящихся к зиме, Новому году, Деду Морозу. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, помогать детям различать литературные жанры: сказка, рассказ, стихотворение. 4.Художественно-	- подвижные игры «Ёлка - ёлочка» (с проверкой правильной осанки), «Уголки», «Пилоты», «Найди и промолчи»; Ситуативный разговор «Что помогает сохранять и укреплять здоровье» (соблюдение режима дня, закаливания, физкультуры, правильное питание). Дидактическую игру «Чудесный мешочек Деда Мороза». Понимать значение слов: «форма», «размер», «цвет», «материал». Беседа: «Какие подарки принёс Дед Мороз?» - ситуативный разговор «Живые ли деревья зимой?». Продолжать обогащать и уточнять представления детей о зимних явлениях в природе, о приспособлении растений к низким температурам. Конструирование «Новогодние игрушки»: продолжить развивать навыки работы с бумагой, учить доводить начатое до конца. Игровую ситуацию «Новогодний сувенир». Дидактическую игру «Что в мешке Деда Мороза?» - чтение Я. Аким «Первый снег». Заучивание: «Снежинка» К. Бальмонт. (обратить внимание детей на происходящие сезонные изменения). Рисование «Вот зима - кругом бело». - лепку: «Снеговик». Аппликация коллективная «Украсим елочку шарами». Наряжаем елочку к празднику.	дидактические игры «Собери елку» (пазлы), «Третий лишний», «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку», «Что в мешке у Деда Мороза»; - коллективную работу (рисование) «Праздничная ёлка»; - выставку новогодних игрушек «Увлечения нашего детства» (старинные новогодние игрушки, принесенные родителями) - выставку старых открыток «С Новым годом» (собранный с помощью родителей) - иллюстрации по теме «Празднование Нового Года»; «Зимние забавы» - мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран) - новые новогодние аудио сказки. - игры с геометрическим материалом «Разноцветные бусы», «Елочки зеленые». - иллюстрации и картины к сказке М. Клокова «Дед Мороз». - алгоритм безопасной работы с ножницами и клеем. - иллюстрации и фотографии празднично украшенного города, снежного городка. - фотографии «Наш Новогодний утренник»; - коллективную

эстетическое развитие Продумывать замысел сувенира, представлять его, подбирать разнообразные материалы для его изготовления (бумага, картон, стекло, ткань, кожа, дополнительные материалы для украшения). Учить изготавливать подарочные сувениры. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность, творчество; Закреплять умения правильно держать кисть. Учить лепить по представлению, используя приемы лепки, делить материал на нужное количество детей разной величины Развивать умение различать, сравнивать узоры, элементы, формы аппликаций 5. Физическое развитие Дать представление о многообразии форм двигательной активности в зимнее время, раскрывать ее значение для здоровья человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.	Каждый ребенок украшает свой шар декоративными элементами. Настольно-печатную игру «Подбери цвета», д музыки для слушания: «Дед Мороз», Р.Шумана, Цикл «Игрушки на елке», В.Ребикова («Кукла в сарафане», «Игра в солдатики», «Паяц») Для пения: «То снежинки как пушинки...», А.Филиппенко, «Елочка-красавица», Г.Левкодимова Для музыкально-ритмических движений: «К детям елочка пришла», А.Филиппенко (хоровод), «Новогодняя пляска» (парами) Игра: «Снег-снежок», Е.Макшанцевой. Игру на детских музыкальных инструментах: «Колокольчики звенят», В.Моцарта Развлечение праздник «Скоро праздник – Новый год!»	аппликацию «Украсим елочку шарами».
Образовательная деятельность в семье: • участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (изготовление костюмов, сувениров, упаковка подарков) • поиграть с детьми в игру «Найди игрушку» (на ориентировку в пространстве). • побеседовать о полезных свойствах некоторых продуктов зимой (замороженных овощей и ягод, заготовок, морсов и т.д.): закреплять навыки полезного для здоровья питания. • рассмотреть игрушки на городской елке, ледяные скульптуры. • поговорить с ребенком о свойствах льда. • прочитать детям произведение С.Козлова «Зимняя сказка»; • поиграть в игру «Скажи наоборот» (теплый – холодный и т.п.). • погулять по территории детского сада и обратить внимание, как украшены участки		

к Новому году.

- понаблюдать с детьми за тем, как идёт снег. Как изменяется форма снежинок в зависимости о погоды.
- выучить стихотворение к празднику «Новый год».

ЯНВАРЬ 1-я неделя «Рождественские каникулы» 10 января – 14 января		
1. Социально-коммуникативное развитие: Развитие представлений об окружающем мире и себе. Цель: диагностика уровня овладения действием замещения представлений о нерукотворном мире . 2. Познавательное развитие: Познакомить с праздником-Рождества, старинными обрядами колядования. Пробуждать интерес к традициям и культуре русского народа, через разные виды деятельности. 3. Речевое развитие: Развитие ориентировки в звуковой стороне речи и овладение произвольными движениями рук Цель: освоение действия и/в звука в слове, умение подбирать слова с заданным звуком, развитие произвольных движений пальцев. 4. Художественно-эстетическое развитие Создание графического предметного изображения. Овладение действием детализации. Формирование эмоционального отклика на создание радостной атмосферы народного гулянья. 5. Физическое развитие упражнять в ходьбе и беге между предметами, формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры, повторить упражнения в	Д/и «Сундучок Деда Мороза» - познакомить с зимними приметами, учить отгадывать загадки о зиме. Опыт «Таяние снега» - знакомство со свойствами снега. С/р игра «К нам гости пришли» - учить использовать предметы – заместители. Продуктивная деятельность: вырезывание снежинок – закрепить навык заглаживания линии сгиба рассказ воспитателя «Рождественский сочельник» - дать представление о традициях проведения праздника. Чтение х/л: Л. Медведев «В сочельник» П/и «Берегись, заморожу» - умение увертываться; «Найди Снегурочку» - ориентировка в пространстве. С/р игра «Сочельник»- учить проявлять черты русского характера – гостеприимство, доброжелательность. Рисование «Рождественская звезда» - учить изображать несколько предметов, располагать их на всем листе, освоить технику рисования воском	Раскраски на зимнюю тематику, материал для ручного труда Л. Медведев «В сочельник», иллюстрации. атрибуты для с/р игры, ряженья. Иллюстрация рождественской звезды и ночного неба, материал для рисования.

прыжках.		
ЯНВАРЬ 2-я неделя «В гостях у сказки» 17 января – 21 января		
1. Социально-коммуникативное развитие: Учить изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту или длину при совместном конструировании Продолжать формировать навыки безопасного поведения в разных ситуациях Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей; 2. Познавательное развитие: 3. Речевое развитие: Учить усложнять, изменять в сюжетную последовательность в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события и действия), 4. Художественно-эстетическое развитие Учить созданию художественных образов с элементами фантазии в лепке с пластилином в сочетании их с природным материалом. 5. Физическое развитие Формировать представления о составляющих здорового образа жизни, о необходимости соблюдения режима дня;	Конструирование. «Преврати домик». Беседа по сказке «Гуси - лебеди» (закрепление навыков безопасного поведения с помощью художественных произведений; Игра «Составь сказки на новый лад»; Чтение «Жихарка». Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей; Лепка «Создаем мультик» с использованием бросового и природного материала. Конструирование из бумаги «Волшебная коробочка». Музыка для слушания: «Ежик» (муз. Д. Кабалевского), «Слон» (муз. К. Сен-Санса), «Шествие кузнечиков» (муз. С. Прокофьева), «Хромой козлик» (муз. Д. Кабалевского), «Танец молодого бегемота» (муз. Д. Кабалевского); - для пения «Хорошо быть» (муз. С. Солодовой), «Наша песенка простая», (муз. А. Александрова); Музыкально-ритмические движения: «Пляска с ложками» (русская народная песня), «А я по лугу» (русская народная песня); Рассматривание	- иллюстрации по теме; - атрибуты для инсценировки сказки Ш. Перро «Красная шапочка»; - дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет» и др.; - кукольный театр для проигрывания сюжетов мультфильмов; - атрибуты физкультурного уголка для организации подвижных игр и игровых упражнений; - сюжетно-ролевая игра «В гостях у Айболита»: расширение представлений о профессиональной деятельности врача; - алгоритмы постройки домика для зверей; - размещение альбома «Все работы хороши» для свободного рассматривания; - размещение в уголке художественного творчества изобразительных средств для рисования по мотивам пересказанных, сочиненных сказок, лепки из пластилина героев сказок; - создание условий для режиссерских игр с использованием строительных деталей; - игры на составление узоров из геометрических фигур; - иллюстрации и книги по теме «Про Иванушку-дурачка», «Война грибов с ягодами», «Жихарка»,

	иллюстраций на тему: «Режим дня», просмотр мультфильма «Как Маша поссорилась с подушкой»	Зимовье», «Лиса и козел», «Лиса-лапотница», «Привередница», «Петушок и бобовое зернышко», «Три поросенка», «Бременские музыканты», «Красная шапочка», «К Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» и др.
Образовательная деятельность в семье: - с помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для ребенка поведения; почитать с ребенком дома: «Про Иванушку-дурачка», «Война грибов с ягодами», «Жихарка», Зимовье», «Лиса и козел», «Лиса-лапотница», «Привередница», «Петушок и бобовое зернышко», «Три поросенка», «Бременские музыканты», «Красная шапочка», «К Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» и др.; - закрепление навыков самомассажа; - изготовление самодельной книги «Рисунки- сказки»; - поощрять стремления ребенка описывать понравившиеся предметы и игрушки; пересказывать понравившиеся сказки, произведения (фильмы и мультфильмы); - инсценировать с ребенком сказку в домашних условиях; - сочинить свою волшебную сказку с ребенком; - посетить театральное представление любого детского театра города; - нарисовать любимого сказочного героя; - экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения с детьми, например, «Угадай, чьи следы на снегу?».		
ЯНВАРЬ 4-я неделя «Этикет» 24 января – 28 января		
1.Социально-коммуникативное развитие: Обсуждать прочитанное, формировать адекватную самооценку, учить сравнивать себя с литературным героем. 2. Познавательное развитие: Расширять представлений о правилах поведения в общественных местах. 3.Речевое развитие: Активизировать и пополнять словарный запас	Беседа «Мы воспитанные дети». Ситуации общения по правилами этикета. Ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм; Создание ситуаций морального выбора «Как ты считаешь нужно поступить?» Чтение «Неумейка», Я. Аким. Рисование «Красиво накрытый стол». Конструирование из бумаги «Салфетка» . Музыка для слушания «Вальс снежных хлопьев» (муз. П.Чайковского);	- алгоритмы умывания, одевания - схемы правильного использования столовых приборов - плакат «Что можно, а что нельзя»; - шумовые инструменты для самостоятельного музицирования; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме (В. Маяковский, К. Чуковский, А. Барто и др.).

на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Развивать диалогическую форму речи, привлекать к участию в беседах, понятно для слушателя отвечать на вопросы и задавать их. 4.Художественно-эстетическое развитие: Учить правильно передавать располагать части сложных предметов на листе и соотносить их по величине; 5. Физическое развитие: Закреплять санитарно-гигиенические навыки (поддерживать опрятный внешний вид, пользоваться салфеткой, полотенцем, расчёской).	для пения «Путаница» (муз. Е.Тиличевой, сл. К.Чуковского). Игровые проблемные ситуации с целью совершенствования навыков пользования индивидуальными предметами (носовой платок, салфетка, полотенце, расчёска);	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье: • привлекать ребенка к выполнению простых трудовых поручений; приучать предлагать помощь. • почитать с ребенком дома: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»; • обсудить с ребенком правила поведения в детском саду, на улице, в общественных местах; • подготовить альбом «Как я помогаю»; • составить и пополнять «Словарик вежливых слов».		
--	--	--

Февраль 1-я неделя «Моя семья» 31 января – 4 февраля		
1. Социально-коммуникативное развитие: Способствовать формированию адекватной самооценки 2. Познавательное развитие: Развивать умение определять положение предметов в пространстве относительно себя (вверху -	Дидактическая игра «Где я?» «Познание» (развитие кругозора) Создание игровых ситуации для формирования доброжелательных взаимоотношений между детьми, образа Я (помогать каждому ребенку убеждаться, в том, что он хороший и его любят). Беседа с детьми на тему «Я житель Южного Урала». Чтение А.Усачев «Паповоз». Коллективная лепка «Моя деревня -	алгоритмы умывания, одевания строительный материал для конструирования домиков разной высоты; записи песен о маме, папе, бабушке, семье; атрибуты для сюжетно-ролевых игр

внизу, впереди - сзади) Формировать понятие малой родины. Учить называть своих ближайших родственников подчеркивать их заботу друг о друге. 3. Речевое развитие: Активизация словарного запаса на основе углубления знаний о семье. Учить передавать свое отношение к содержанию стихотворения, побуждать выразить свои впечатления в самостоятельных высказываниях. 4. Художественно-эстетическое развитие: Учить создавать выразительный образ деревенского домика, развитие воображения, творчества, навыков коллективной работы. 5. Физическое развитие: Развитие представлений о своем организме	мой дом родной». Конструирование «Строим большой дом для семьи»; Музыка для слушания «Мамины ласки» (муз. А. Гречанинова); Для пения «Снежинки» (муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой); Музыкально-ритмические движения: хоровод «Кто у нас хороший?», (муз. Ан. Александрова). Беседа «Что я знаю о себе?»;	«Семья» (куклы, коляски, мебель, посуда, постельные принадлежности и т.п.), «Больница», «Магазин»; образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; иллюстрации и книги по теме («Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С.Чёрный «Когда никого нет дома», А.Майков «Внучка», А.Усачев «Паповоз», рассказы: Д.Эдвардс «В театре», «Шалунья», «Сестричка», М.Зощенко «Показательный ребёнок», Э.Успенский «Разгром»).
Образовательная деятельность в семье: • приобщать детей к способам безопасного поведения при использовании бытовых приборов дома, при переходе улицы, при перемещении в лифте, автомобиле; • почитать с ребенком дома: «Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С.Чёрный «Когда никого нет дома», А.Майков «Внучка», А.Усачев «Паповоз», рассказы: Д.Эдвардс «В театре», «Шалунья», «Сестричка», М.Зощенко «Показательный ребёнок», Э.Успенский «Разгром»; • проектная деятельность «Я - житель Южного Урала» (создание генеалогического дерева); • проект «Семейный маршрут по памятным местам города» (экскурсия по любимым местам в городе); • рассмотреть с ребёнком фотографии родителей в детстве; • закрепить за ребенком выполнение поручений по дому;		

ФЕВРАЛЬ

2-я неделя «Азбука безопасности»

7 февраля – 11 февраля

1. Социально-коммуникативное развитие: Познакомить с особенностями труда родителей (медицинская сестра, повар, менеджер), безопасности их профессии. Воспитывать положительное отношение к их труду, желание всегда прийти к ним на помощь. Учить составлять из полосок бумаги изображения разных предметов. Формировать навыки взаимодействия при создании коллективной работы. 2. Познавательное развитие: Учить называть, обследовать и описывать предметы, выделяя их внешние особенности (цвет, форма, материал из которого они сделаны). 3. Речевое развитие: Учить рассказывать о предметах быта, какую опасность они представляют и как правильно ими пользоваться. Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении (обогащение словаря существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия). 4. Художественно-эстетическое развитие: Учить изображать фигуру человека передавая относительную величину частей тела Формирование навыков конструирования по схеме (рассматривание вариантов построек, их анализ, подбор строительного материала). 5. Физическое развитие: Развивать ловкость при	Беседа «Опасные предметы» Беседа «Мамы всякие важны» Изготовление коллективного плаката «Спички не игрушка!» Игра-тренинг «Улица полна неожиданностей» Дидактические игры «Пешеходы и транспорт», «Собери из частей » (машины, транспорт); Решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде; Рисование «Девочка идёт по тротуару» Беседа «Опасные предметы» Музыка для слушания - «Бабочка», муз. Э.Грига; Для пения - «Если добрый ты», муз. Б.Савельева, сл. М.Пляцковского; для игры на детских музыкальных инструментах - «Солнышко и дождик» (2 пьесы разного характера); для танцевально-игрового творчества - «Как мы летом отдыхали».	- атрибуты для самостоятельных творческих игр «Больница», «Аптека», включение новых предметов. - модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера; - раскраски, иллюстрации по теме; - общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); - перекресток с инспектором ГИБДД; иллюстрации по теме «Горит - не горит!»; - наглядно-дидактические пособия: - картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10х15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение»; перфокарты А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене (из ткани), дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход»; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками ; светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности;
---	--	--

выполнении основных движений		- атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки; - дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле»; - маршруты безопасного пути от детского сада до дома;
Образовательная деятельность в семье: • беседа о опасных ситуациях в семье и в детском саду (техника безопасности при использовании электроприборов, острых, легковоспламеняющихся предметов); • посмотреть м\ф «Смешарики - азбука безопасности»; • прочитать А.С.Клименко « Происшествие с игрушками»; • прогулки в парке, лесу с целью наблюдения выбора безопасного маршрута до дома		

ФЕВРАЛЬ 3-я неделя - «Наши защитники» 14 февраля – 18 февраля		
1. Социально-коммуникативное развитие: Воспитание уважения к защитникам Отечества. Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам. 2. Познавательное развитие: Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении. Расширять представления детей об окружающем мире. Познакомить с воинами, которые охраняют нашу страну (пограничники, моряки, летчики). Учить называть военную технику, определять ее назначение, классифицировать по заданным признакам (техника воздушная, водная, наземная). 1. Речевое развитие: Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний по теме (обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия). Учить участвовать в беседе, эмоционально воспринимать содержание пословиц о солдатах, Родине, и осмысливать их значение. 4. Художественно-эстетическое развитие: Учить сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали	Дидактические упражнения на ориентировку "Разведчики", "Роботы". Рассматривание альбома "Наша Армия" Знакомство с фотовыставкой "Военная техника". Изготовление поделки из подсобного материала «Танк». Ситуативные беседы о воинах, которые охраняют нашу страну (пограничниках, моряках, летчиках). Коллективное конструирование альбома "Как служили наши папы". Музыка для слушания «Колокольчики звенят» муз. В.Моцарта, «Песенка зайчиков» муз. М.Карасева, сл. Н. Френкель Для пения «Самолет» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой Для музыкально-ритмических движений «Покажи ладошки» латв. н.м., «Летчики» муз. М. Раухвергера, «Лошадки в конюшне» муз. М. Раухвергера Для игры на детских музыкальных инструментах «Звонкие свистульки» муз. Т. Бокач (индивидуальная свистулька) Игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей	- коллекция наборов солдатиков; - иллюстрации с изображением солдат разных родов войск; - книги с иллюстрациями на военную тему; - флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок; - игрушки - военная техника.

оформления. 5. Физическое развитие Закреплять умение выполнять прыжки		
Образовательная деятельность в семье: • изготовление с ребёнком поделки военной тематики (танка из коробка спичек, бумажного самолета); • прогулку по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города; • рассматривание иллюстраций по военной тематике; • рассматривание солдатиков, военных машин; • обыгрывание ситуации «военное сражение».		
ФЕВРАЛЬ 4-я неделя - «Маленькие исследователи» 21 февраля – 25 февраля		

1. Социально-коммуникативное развитие: Развивать у детей умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие закономерности. Воспитание в детях чуткого отношения к природе. 2. Познавательное развитие: Закреплять ориентировку от себя при расстановке мебели в "комнате". Закрепление частей суток, правила поведения в гостях. Познакомить детей со свойствами снега, учить устанавливать простейшие связи (солнце пригревает сильнее - снег стал таять...). Речевое развитие: Учить задавать вопросы на понимание прочитанного. Художественно-эстетическое развитие: Познакомить детей с особенностями смешивания трех красок -красной, желтой, синей для получения новых цветов. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность, творчество. Закреплять умения правильно держать кисть, умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. Познакомить детей с	Дидактические упражнения «Комната куклы Маши». - «Едем в гости к кукле Маше» - Экспериментирование "Водичка-водичка". Изучение свойств воды опытным путем (льется, переливается, нагревается, охлаждается). Наблюдение за снегом. Беседу «Береги воду». Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Прочитать и обсудить Чуковский "Доктор Айболит"; Б. Житков "Что я видел. Лепка с элементами конструирования « По реке плывет кораблик» Музыка для слушания «Наш любимый детский сад» муз. А. Филиппенко, «Славный праздник» сл. Н. Мазановой Для пения «Детский сад», муз. А. Филиппенко Для музыкально-ритмических движений «Приглашение! Укр.н.м. обр. Г. Теплицкого Для игры на детских музыкальных инструментах «Марш с тарелками» муз. Р. Рутамова	картинки-схемы «Правильно - неправильно» - правила безопасного поведения в лесу, в группе, на участке при ознакомлении с окружающим миром. - оборудование для игры с водой «Стираем платочки» - необходимое оборудование для экспериментальной деятельности с водой (создать ситуацию, в которой дети убедятся, что снег - это вода, а в конце зимы - снег грязный). - атрибуты для сюжетно-ролевых игр "Семья", "Магазин". новые пазлы, мозаики.
Физическое развитие: Развивать ловкость при выполнении основных упражнений	.	

Образовательная деятельность в семье:

- изучить дыхательную разминку;
- выяснить, как пахнут полезные для здоровья вещества (пища, мыло и т.д.) и как пахнут вредные.
- сходить на экскурсию с ребёнком в планетарий
- обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им
- ближайшего окружения
- предложить изготовить совместно с ребёнком журнал «Лоскутная мозаика из ткани»
- развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, созданной ребенком
- предложить совместно с ребёнком составить рассказ «Для чего нужна вода?»
- создать дома условия для исследовательской деятельности детей (игры с водой, помощь в приготовлении обеда, особенно в выпечке)
- приготовление совместно с детьми мороженого в домашних условиях.

МАРТ**1-я неделя «Женский день»**

28 февраля – 4 марта

1. Социально-коммуникативное развитие: Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. Обогащать чувственный опыт детей 2. Познавательное развитие: Отсчитывать предметы из большого количества. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов. Закрепить знания о фруктах. Действие по схеме, анализ результатов своей деятельности. Знакомство с бытовыми приборами: соковыжималка. Учить определять пространственные отношения от себя, двигаться в заданном направлении. 3. Речевое развитие: Развивать слуховое восприятие. Развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания, использовать в	Игра «Помогаем маме. Наводим порядок». Группирование и классификация хорошо знакомых предметов. Приготовление фруктового сока. Новоселье куклы. Игра "Найди, где спрятано". Игры "Кто позвал", "Что звучит" и др. Изготовление сувениров из природного и бросового материала. Рассматривание альбомов "Мамы разные нужны, мамы разные важны". Составление описательного рассказа "Моя мама" (по плану-схеме.) Стихи. З. Петрова «Всюду вместе», В. Викторова «Сегодня праздник наших мам», А.Барто «Самолёт построим сами», Н. Найдёнова «Мама дорогая», О. Фадеева «Стала бабушка старой», С. Вигдоров «Мама, мамочка», Н.Доброта	- игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»; - дидактические игры: «Полезные овощи»; «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю) - иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчика-юноша-мужчина. - атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Кафе», «Парикмахерская», «Семья», «Поздравляем маму, встречаем гостей», «Покупаем подарки, делаем подарки» - способствовать освоению ролевого диалога - создать в развивающей среде уголки «Рукодельница», «Волшебная ниточка»; - обеспечить условия для изготовления праздничной открытки для мамы и бабушки; создать условия для инсценирования песни для мам.
--	---	--

речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Развивать способность слушать произведение, эмоционально реагировать на его содержание и следить за развитием сюжета. 4. Художественно-эстетическое развитие: Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках. Развивать инициативу, воображение, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность в работе Физическое развитие Закреплять знания о правильном питании, приготовлении полезных продуктов	«Мамины профессии», Г.Демыкина «Мама». Аппликация «Цветы - сердечки» Пение песен о маме, игры, изготовление подарков для мамы и бабушки Слушание «Песенка о весне» муз.Г.Фрида, сл. Н. Френкель. Пение «Песенка о маме» муз. А Филлипенко, сл. Т. Волгиной, «Песня о бабушке». Музыкальное движение «Приглашение» у.н.м. обр. Г. Теплицкого. Драматизация «Игра с цветными платочками» муз. Т. Ломовой. Игра «Скачут по дорожке» муз. А. Филлипенко. Игра на ДМИ: «Оркестр» у.н.м. Танцевально-игровое творчество: «Катилось яблоко» муз .В. Агафонникова.	
Образовательная деятельность в семье: • составить вместе с ребёнком альбом «Что за чем?» (последовательность режимных моментов); • предложить совместно составить рассказ «Мы умеем отдыхать», о семейном досуге и отдыхе; • совместное чаепитие «Мама - солнышко мое» - помогать детям доброжелательно общаться со взрослыми и сверстниками; • принести фотографии бабушек и мам; • предложить мамам рассказать детям о своей работе; • поддерживать традиции семейных праздников, досугов, рассказать о них в группе; • выставка семейных фотографий «Мамы нашей семьи»; • выставка совместных работ «Мамины руки не знают скуки»; • посетить выставку совместных работ детей и родителей «Первые цветы»;		
МАРТ 2-я неделя «Миром правит доброта» 7 марта – 11 марта		
1.Социально-	Конструирование	оборудование для

коммуникативное развитие: Формировать первичные представление детей о труде взрослых, о значении в жизни детей результатов труда взрослых. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друг друга, поздравить. 2. Познавательное развитие: Развивать умение анализировать образец постройки: выделить основные части, соотнести их по величине и форме, установить пространственное расположение этих частей относительно друг друга 3.Речевое развитие: Прививать детям чуткость к поэтическому слову. На образах литературных героев дать образцы позитивно окрашенного общения с детьми и взрослыми. Учить составлять описательные рассказы. 4.Художественно-эстетическое развитие: Закреплять технические навыки, продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Расширять опыт работы с тестом, познакомить со старинной технологией изготовления пряничных человечков и других фигурок силуэтным способом. Продолжать учить работать с тестом: замешивать, раскатывать скалкой, создавать фигурки человечков, украшать. Развивать интерес к русской культуре. 5. Физическое развитие: Учить играть в игры с	«Автобус». Беседу «Что мне нравится в моем друге (подруге)» Экскурсию в прачечную, на кухню, медицинский кабинет. Досуг на тему «День рождения - праздник детства!». Стихотворение А. Усачёва: «Паповоз». Рисование по теме «Коврик для куклы». Лепка из солёного теста «Пряничные человечки для игрового уголка», (с помощью лекала). Музыка для слушания («Если добрый ты» муз. Б. Савельева, сл.М. Плещинского) Для пения («Детский сад» муз.А.Филлипенко, сл. Т.Волгиной) Для музыкально-ритмических движений («Пляска парами» р.н.м. обр. А.Лядова) Для игры на детских музыкальных инструментах («Андрей-Воробей!» сл.народные); Танцевально-игровое творчество: «Бегал заяц по болоту» муз.В.Герчик Развлечение «Если добрый ты»; Подвижные игры «Найди себе пару», «Воробушки и кот», «Подбрось-поймай!», «Прятки», «Ловишки»	хозяйственно-бытового труда и самообслуживания: фартучки, салфетки для вытирания пыли, щетки – сметки; щетки для ухода за обувью); иллюстрации в книжках о уходе за телом «Что такое хорошо и что такое плохо»; оборудование для сюжетно-ролевых игр «Транспорт», «Детский сад»; музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке»; кольцебросы оборудование для преодоления препятствий, метания. дидактические игры: «Подбери подарки, «Волшебник» «Кто как разговаривает», «Кому что подарить»;
--	--	---

правилами, с уважением относиться к партнерам по играм		
Образовательная деятельность в семье: • прочитать стихотворение «Хитрая мама» (С. Погореловский), выяснить, почему же автор назвал маму хитрой; • нарисовать, как вы с ребёнком идёте из детского сада домой; • предложить родителям сочинить вместе с детьми небольшие рассказы доброты, добрых поступках; • ситуативные разговоры: «Как мы можем помочь бабушке»; • понаблюдать за поведением малыша в общественных местах; • наблюдение с детьми за праздничными мероприятиями;		
МАРТ 3-я неделя «Быть здоровыми хотим» 14 марта – 18 марта		
1. Социально-коммуникативное развитие: Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. 2. Познавательное развитие: Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности; Развивать представления об архитектурных формах Развивать умение соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами 3. Речевое развитие Формировать умение согласовывать слова в предложении 4. Художественно-эстетическое развитие Приемы обучения закрашиванию рисунка кистью, карандашом; развитие умения сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки, упражнения в использовании приема вдавливания середины шара. Использовать знания о об архитектурных формах при	Упражнения для формирования правильной осанки; Игры - соревнования, приучающие выполнять действия по сигналу; Игровые приемы для развития способности менять темп движения в ходьбе и беге в соответствии с музыкальным ритмом; Подвижные игры: «Найди свой цвет», «Елочки, пенечки», «Найди себе пару», «Цапли и лягушки» и др. Беседы «Как я буду заботиться о своём здоровье», «Что я видел в кабинете врача»; Игровые ситуации для расширения представлений о профессии врача, медсестры; трудовые поручения по уборке участка; приемы совершенствования навыков самостоятельного одевания-раздевания. Обсуждение с детьми информации о предметах, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения	алгоритмы умывания, одевания - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Дом», «Ребенок заболел», «Аптека» и др.; - дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет», «В царстве витаминов», «Можно - нельзя», «Хорошо - плохо», «Мое и наше», «Узнай на ощупь», «Узнай по запаху», лото «Хорошие и вредные привычки»; - таблицы «Части тела», «Что у меня внутри»; - схемы «Как вести себя, когда болеешь?»; «Наши помощники» (о разнообразии органов чувств, их гигиене); - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; иллюстрации и книги по теме (Е.Чарушин «Воробей», Г.Циферов «Медвежий час», «Как ослик купался», Ю.Тувим «Овощи», С.Михалков «Не спать», В. Берестов «Лисица-медсестрица», М.Яснов «Я мою руки», С.В. Пшеничных «Доброе утро», Я.Л. Аким «Мыть посуду я люблю»).

аппликации, умения устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. 5. Физическое развитие Развивать представления о значении физических упражнений для организма человека; Последовательно, поэтапно воспитывать потребность быть здоровым Учить детей упражнениям для формирования правильной осанки Закреплять умение выполнять действия по сигналу Учить менять темп движения в ходьбе и беге в соответствии с музыкальным ритмом	(например, оборудование кабинета врача); Беседа «Откуда берутся болезни?» для расширения представлений о здоровье человека Чтение произведений: Е.Чарушин «Воробей», Г.Циферов «Медвежий час», «Как ослик купался», Ю.Тувим «Овощи», С.Михалков «Не спать», В. Берестов «Лисица-медсестрица», М.Яснов «Я мою руки», С.В. Пшеничных «Доброе утро», Я.Л. Аким «Мыть посуду я люблю» и др. Рисование на тему «В лесу выросли грибы-небывалой красоты» Лепка «Гантели»: Аппликативная работа «Строим детскую больницу» приемы правильного расположения частей аппликации на листе бумаги; Музыка для слушания «Котик заболел», «Котик выздоровел» (муз. А. Гречанинова); Для пения «Осенью» (рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды); музыкально-ритмические движения: игры с пением «Зайка, выходи», «Гуси, лебеди и волк» (муз. Е. Тиличеевой).	
Образовательная деятельность в семье: • рассказы из личного опыта родителей на тему: «Представление о здоровье и здоровом образе жизни»; • почитать с ребенком дома: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»; • выполнение совместной творческой работы (рисунок, аппликация) для семейной выставки «Мой друг Мойдодыр»; • закреплять культурно-гигиенические навыки в домашних условиях при одевании,		

умывании; • рассмотреть ребёнка фото с раннего возраста, отметить, как вырос малыш; повторить с ребёнком комплекс упражнений для утренней гимнастики.		
МАРТ 4-я неделя «Весна шагает по планете» 28 марта – 1 апреля		
1. Социально-коммуникативное развитие: Учить построению конструкции по образцу, характеристик объектов, их протяжённости, установления месторасположения частей и деталей в совместной трудовой деятельности. Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, 2. Познавательное развитие: Уточнять и расширять знания детей об изменениях в живой и неживой природе весной	Конструирование из строительного материала «Скворечник». Беседа: «Весна пришла». Образовательная ситуация- рассуждение «Почему говорят, что природа весной просыпается?» Рисование «Подснежник». Аппликация (обрывная) «Верба». Музыкальные произведения для слушания «Солнышко» (муз. М. Раухвегера, сл. А. Барто, «Зима прошла» муз. Н. Метлова сл. М. Клоковой, «Песенка о весне» муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель); для пения «Водичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой); Музыкальное движение «Танец с зонтиками» муз. В. Костенко сл. Т. Коломиец.	Иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам; - сюжетная живопись по теме «Мир животных»; - разнообразные наборы игрушек (домашние и дикие животные), природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; - наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра);

3. Речевое развитие: Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы. Совершенствовать навыки работы с бумагой: обрывание, разрывание. 4. Художественно-эстетическое развитие: Упражнять в рисовании знакомых предметов, располагать изображение по всему листу. Развивать воображение и творчество. 5. Физическое развитие: Развивать скоростно-силовые качества	Музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз.Т. Вилькорейской); приёмы понимания простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр); Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов - птиц, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества; Игры на музыкальных инструментах: подыгрывание «Песенки о весне» муз.Г.Фрида, сл. Н.Френкель; Танцевально-игровое творчество: «Зайчик, зайчик, где бывал» муз.М.Скребковой, сл. А.Шибицкой; Развлечение «Весенние загадки». игры упражнения для развития скоростно-силовых качеств «Радуга» (прыжки через ленты, лежащие на расстоянии 1 м, цвет которых соответствует цвету полос радуги), «Перепрыгивание через ручейки»; подвижные игры: «Через ручейки», «Солнце и дождик» и др.; Беседы о факторах, обеспечивающих здоровье человека в весенний период (витамины, закаливание, физические упражнения, соблюдение режима дня)	- литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Солнышко - колоколнышко.», «Ты, трава ль моя.» и др.; сказки: «Заюшкина избушка», «У солнышка в гостях»; произведения русской классической литературы: «О.Белявская «Вербочки», В.Жуковский «Птичка», А.Плещеев «Травка зеленеет.», «Уж тает снег. »; произведения современной русской и зарубежной литературы: З.Александрова «Одуванчик», Е.Благина «Дождик». М.Клокова «Воробей с берёзы.», Ю.Мориц «Ручеёк», Д.Хармс «Кораблик», П.Воронько «Я носила воду, воду.», Я.Колас «Цветок» (пер.с белор.), Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.); - изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов); - иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе - наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (ветка дерева распускается в тепле, для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой песком, снегом; - оборудование для игр-экспериментирований и игр-путешествий, связанных со здоровым образом жизни; - материалы для дорисовки: «Тает сосулька», «Капает дождик», «Дует ветер»; - наборы одежды для кукол; - алгоритмы трудовых
---	--	---

		действий; наборы-конструкторы для строительства различных построек; изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п. - дидактические пособия для развития мелкой моторики.
--	--	--

Образовательная деятельность в семье: • организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; • привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; • наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; • использовать зеркальце для получения солнечных зайчиков, • обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; • почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; • поиграть в развивающие игры, направленные на знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.; • поиграть в игры на развитие воображения: «Чудесный мешочек», • привлекать к работе с неоформленным и природным материалом (выполнить совместно с детьми из природного и неоформленного материала скворечник или кормушку для птиц и повесить возле дома); • прослушать аудиозаписи тематического литературного материала, тематических детских песен, например; • привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений		
---	--	--

АПРЕЛЬ 1-я неделя «Театр» 4 апреля – 8 апреля		
1. Социально-коммуникативное развитие: Развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства,	Игровая ситуация «Что у артиста в чемодане» Беседа «Где живет театр» Изготовление подарков малышам «Смешные человечки» Побуждать детей к изготовлению простых игрушек	Материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки,

расширение эмоционально-чувственного опыта детей. 2. Познавательное развитие: Закреплять знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы. Упражнять в классификации предметов по цвету, форме, материалу, назначению. Систематизация знаний детей о цирке (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке) Формировать представления об особенностях зданий цирка, уточнять особенности здания в зависимости от его назначения (как выглядит, из каких материалов построено, как украшено). 3. Речевое развитие: Учить отвечать на вопросы по содержанию просмотренного мультфильма, понимать тему, образное содержание и идею сказки; видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, формулировать тему и основную мысль сказки. Формировать умение строить самостоятельное связное высказывание по вопросам воспитателя. 4. Художественно-эстетическое развитие: Побуждать детей к рисованию сюжета по впечатлениям из личного опыта. Развивать умение составлять рассказ по своему рисунку Развивать умение	из бросового материала пластмассовых футляров от «Киндер-сюрпризов». Закреплять приёмы детализации. Развивать воображение. Рассказывание (с творческими дополнениями) «Приключения поросенка Фунтика» Рисование «Как я ходил в театр» Аппликация «Украсим костюм клоуна»: Музыкальные произведения для слушания: "Клоуны" муз. Д. Кабалевского и др.; Музыкальные произведения для пения "Детский сад" муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной и др.; Музыкальное движение "Танец с зонтиком" муз. В. Костенко, сл. Т. Коломиец; Драматизация "Гуси" р.н.м., Игра на музыкальных инструментах: аккомпанемент "Клоуны" муз. Д. Кабалевского; Танцевально-игровое творчество: "Зайчик, зайчик, где бывал" муз. М. Скребковой, сл. А. Шибицкой; Шуточные песенки, образные танцы, миниатюры. Подвижные имитационные игры с передачей эмоционального состояния знакомого персонажа литературного произведения: по узкой дорожке», «Догоните меня»	колокольчики, металлофоны, пианино; игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений). материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски, фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов. игры в «Цирк»: (заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с барабаном», «Дюймовочка»; куклы-рукавички, маски).
---	--	--

передавать целостный образ, выразительно располагая части и детали костюма. 5. Физическое развитие: Упражнять в основных движениях и развивать физические качества		
Образовательная деятельность в семье: • организовать посещение цирка, контактного зоопарка; • организовать рассматривание иллюстраций, картинок о цирке; • познакомить с профессиями зрелищных видов искусства; • побеседовать о правилах поведения в цирке и театре; • осуществить подборку фотографий и создать фотоальбом «Смешные фотографии в кругу семьи»; • порисовать животных, в том числе фантастических.		

АПРЕЛЬ 2-я неделя «Встречаем птиц» 11 апреля – 15 апреля		
1. Социально-коммуникативное развитие: Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда). 2. Познавательное развитие: Обогащать сенсорный опыт детей. Упражнять в сравнении по разным свойствам, выделяя сходство в разных объектах. 3. Речевое развитие: Побуждать детей к составлению описательных рассказов (5-6 предложений) с использованием модели, схемы. Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на	Дидактическая игра на обогащение сенсорного опыта детей: «Такие похожие разные птицы» Беседа - рассуждение: «Почему говорят, что весной просыпается природа?». Игровое занятие «Птички на зелёной полянке». Описательный рассказ «Птицы нашего участка». Чтение и обсуждение рассказа Л. Толстого «У Вари был чиж...». Лепка: «Петушок - золотой гребешок» Конструирование «Птица». Музыкальные произведения для слушания: «Зима прошла» муз. Н. Метлова сл. М. Клоковой, «Песенка о весне» муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель и др.; Для пения «Зима прошла» муз. Н. Метлова сл. М. Клоковой; Музыкально-дидактические игры («Гуси-лебеди и волк» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова, «Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской);	- предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева; - иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о птицах, стихам; - сюжетная живопись по теме «Мир животных»; - разнообразные наборы игрушек, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; - наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игродраматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); - литературные произведения для детского

полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы. 4. Художественно-эстетическое развитие Развивать умение создавать образы птиц с использованием знакомых способов работы с бумагой - сминание и разрывание для общей композиции. Формировать навыки оттягивания от целого куска пластилина (глины), прощипывания (клюв), соединения частей, прижимание и примазывание (присоединение головы к туловищу). Развивать умения детей украшать работу, используя стеки, печати- штампы. Учить создавать знакомые образы из готовых геометрических форм. 5. Физическое развитие Развивать скоростно-силовые качества, реакцию, быстроту	Музыкальное движение «Скачут по дорожке» муз. А. Филиппенко; Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов птиц, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества; игры на музыкальных инструментах: подыгрывание: «Андрей-воробей» и др.; танцевально-игровое творчество: «Гуси» р.н.м. и др.; Игровые упражнения на развитие скоростно-силовых качеств: «Скачем около пенёчка», «Воробышки и автомобиль»; игровые упражнения и игры для развития быстроты («Птички в гнездышках»); несложные сюжетные подвижные игры «Птички летают», «Скок-поскок», «Совушка», «Догони голубя», «Воробышки и автомобиль» «Воробушки и кот» и др.	чтения (малые формы фольклора: «Жили у бабуси.», «Курочка по сеничкам» и др.; сказки: «Петушок и бобовое зёрнышко», «Гуси – лебеди»; произведения русской классической литературы: В.Жуковский «Птичка», Л.Толстой «У Вари был чиж...», М.Клокова «Воробей с берёзы...», Е.Благинина «Сорока-белобока», Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.), В.Сутеев «Цыплёнок и утёнок» и др.; - изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов); - иллюстрации, отражающие признаки весны в живой природе - настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; - изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки); неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.
Образовательная деятельность в семье: • организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, птиц ближайшего окружения; • привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; • почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; • поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.; • работу с неоформленным и природным материалом (выполнить совместно с детьми из природного и неоформленного материала скворечник или кормушку для птиц и		

повесить возле дома);

- прослушать аудиозаписи пения птиц;
- привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

АПРЕЛЬ 3-я неделя «Приведем планету в порядок» 18 апреля – 22 апреля		
1. Социально-коммуникативное развитие: Развивать интерес к опытной деятельности. Воспитывать бережное отношение к растениям и насекомым. 2. Познавательное развитие: Познакомить со свойствами и ролью воздуха в жизни человека. Опытным путем попробовать увидеть и услышать воздух (опыт с воздушным шариком, камушком). Расширять знания детей о травянистых растениях, их названиях (мать-и-мачеха, медуница, гусиный лук). Познакомить детей с их особенностями: строением, формой цветов, листьев. Дать понятие о лекарственных растениях и использовании человеком полезных растений. 3. Речевое развитие: Углублять интерес к литературной прозе (рассказу). Развивать способность к целостному восприятию текста. Продолжать учить выявлять основное содержание, понимать главные характеристики героев, значение некоторых средств языковой выразительности	Экспериментирование «Что такое воздух». Беседу «Первые цветы». Рассмотреть иллюстрации и побеседовать о бабочках, божьих коровках, их внешнем виде и способе передвижения (например, большие красивые крылья, покрытые очень мелкими чешуйками, они быстро летают, порхают); Панно с динамичными элементами «Как цыплята в гости к солнышку ходили. Чтение рассказов Е.Чарушина «Как Томка научился плавать», «Про Томку». В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям: Рисование «Радуга-дуга, не давай дождя». Лепка «Котенок по имени «Гав»., воспитывать самостоятельность. Художественный труд с элементами аппликации «Весенняя открытка с сюрпризом». Музыка для слушания («Воробышек» Ю. Весняк, «Сорока» А. Лядов, «Кукушка» М. Красев, «Мотылек» С. Майкапар, «Шествие кузнечиков» С. Прокофьев); Для пения («Пчела жужжит» Т. Ломовой, сл. А. Гангова, «Три синички», р.н.п., «Веселый жук» м. и сл. Р. Котляровского.); Для музыкально-ритмических движений (этюды «Гусеница», «Птички летают» А. Жилина,	- альбом: «Животные и птицы Урала»; - трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов; - модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»; - разрезные картинки, «Домино - животные»; - картины из серии «Дикие животные»; - фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»; - оборудование для игр-экспериментов с водой; - деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.); - коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых; - иллюстрации с изображением животных; - атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок; - материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой; - материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;

для передачи образов героев. 4.Художественно-эстетическое развитие: Создавать простые сюжеты по мотивам знакомых сказок. Совершенствовать технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Развивать чувства цвета, формы, величины, композиции. Продолжать учить детей отражать свои представления о красивом природном явлении - радуге, используя выразительные средства (цвет, форма, величина). Совершать свободные движения руки при рисовании. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе, аккуратность в использовании гуаши и акварели. Совершенствовать технику лепки: учить лепить котенка конструктивным способом, прищипывать мелкие детали (ушки), примазывать детали, сглаживать пальцами поверхность вылепленного фигурки 5. Физическое развитие: Отрабатывать вариативные комплексы общеразвивающих упражнений.	«Веселые жучки» Е. Гомоновой, двигаться соответственно содержанию хоровода - «Мы на луг ходили» м. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной); Для игры на детских музыкальных («Сорока-сорока» р.н.приб. обр Т. Попатенко); Для развития танцевально-игрового творчества («Лошадка» м. Н. Потоловского); Дидактическую игру учить передавать 2 разнохарактерных образа «Гуси-лебеди и волк» Е. Тиличевой; Развлечение театр «Рукавичка». Основные движения «Путешествие в зоопарк»; Подвижные игры «Лиса в курятнике», «У медведя во бору» и др.; Комплекс общеразвивающих упражнений «Во садочке»	строительный материал.
Образовательная деятельность в семье: • рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных; • рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных; • приготовить разнообразных блюда для детского питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога;		

- подготовит рассказ с ребенком о питомце;
- привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);
- подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»;
- понаблюдать за животными, птицами на прогулке;
- посетить городской зоопарк;
- прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»;
- изготовить маски для игры – драматизации;
- рассказать детям интересную историю, произошедшую с участием животных.

АПРЕЛЬ

4-я неделя «Волшебница вода»

25 апреля – 29 апреля

1.Социально-коммуникативное развитие: Формировать бережное отношение к природе, водным ресурсам 2. Познавательное развитие: Обогащать и уточнять представления детей о воде (состояние, свойства) Уточнять свойства строительных деталей конструктора. 3.Речевое развитие: Учить устанавливать причинные, временные и другие отношения в высказываниях детей. Развивать способы словообразования 4.Художественно-эстетическое развитие: Развивать чувство формы и композиции. Использовать приёмы создания красивых водных растений (из бумажных плоских, ленточек, тесьмы – разрывание, свивание, скручивание, сминание). Учить рисовать по представлению с передачей характерных особенностей предметов образа мазками, пятнами, штрихами, линиями 5. Физическое развитие:	Сюжетное конструирование из строительного материала «Кораблик», с обыгрыванием знакомых сюжетов беседа «Волшебница вода» Коллективную работу «Аквариум» Речевые игры и рассуждения «Что для чего?» (для чего нужны сапоги, зонт, плащ...); (способы словообразования). Например, «Почему плащ называется дождевик?». Образовательная ситуация для придумывания коротких описательных рассказов, загадок по анalogии с литературным текстом (например, на основе рассказа Л.Пантелеева «На море» придумать аналогичные истории, произошедшие на море, озере). Рисование: «Золотые рыбки» Аппликацию: «Кувшинки» Музыкальные	Иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам; сюжетную живопись по теме «Водный мир», «Реки и озера Урала»; разнообразные наборы игрушек (водные животные), природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Аптека», «Больница», «Поликлиника», «Капитаны», «Прачечная»; литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Идет лисичка по мосту...», «Сегодня день целый...» и др.; сказки: «Заюшкина избушка», «Гуси - лебеди»; произведения современной русской и зарубежной литературы: Е.Благинина «Дождик», З. Александрова «Дождик»,
--	---	--

Развивать скоростно-силовых качества	произведения для слушания «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Лесной ручей» муз. А. Аренского; для пения «Водичка» (муз. Е.Тиличевой, сл. А. Шибицкой), «Дождик» муз. М. Красева; Музыкальное движение «Танец с зонтиками» муз. В.Костенко сл.Т. Коломиец, «Игра с водой» фр.н.мел.; Музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской); Приёмы понимания простейших связей музыкального образа и средств выразительности (гремит гром – низкий регистр); Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – теплого дождя, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества; Игры на музыкальных инструментах: «Игра с водой» фр.н.мел.; Танцевально-игровое творчество: «Капли» муз. Т. Боровик; Развлечение «Расскажи нам, Ручеёк». Игры и упражнения для развития скоростно-силовых качеств «Радуга» (прыжки через ленты, лежащие на расстоянии 1 м, цвет которых соответствует цвету полос радуги), «Перепрыгивание через ручейки»; подвижные игры «Скок-поскок», «Через ручейки», «Найди себе пару», «Солнце и дождик» и др.	И. Токмакова. «Разговор старой ивы с дождём», Ю.Мориц «Ручеёк», Д.Хармс «Кораблик», П.Воронько «Я носила воду, воду...», Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.); изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов); иллюстрации, отражающие признаки и свойства, значение воды; наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой («Тонет - не тонет», «Мыльные пузыри», «Цветная вода»), песком («Сухой и мокрый песок»), снегом; материалы для дорисовки: «Радуга-дуга», «Капает дождик», «Дует ветер»; наборы одежды для кукол; алгоритмы трудовых действий; наборы-конструкторы для строительства различных построек; изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.; дидактические пособия для развития мелкой моторики.
---	---	---

Образовательная деятельность в семье:

- организовать прогулку к водоему, обращая внимание ребёнка на свойства воды, разное состояние воды;
- организовать посещение бассейна: учить ребенка плавать, формировать навыки безопасного поведения на воде;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- понаблюдать за солнечными бликами на лужицах;
- обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями (в дождь, в снег);
- поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;
- прослушать аудиозаписи тематического литературного материала, тематических детских песен, например «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Лесной ручей» муз. А. Аренского;
- посмотреть и обсудить м/ф: «Грибной дождик», «Дождик, дождик, пуще!», «Заяц Коська и родничок», «Капитошка», «Земляничный дождик», «Беги, ручеёк».
- привлечь к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

МАЙ**1-я неделя: «Праздник весны и труда»**

3 мая – 6 мая

1.Социально-коммуникативное развитие: Вызывать интерес к труду, воспитывать уважительное отношение к его результатам. Приобщать детей к изготовлению совместных построек, объединять постройки единым содержанием. Продолжать учить складывать детали строительного материала в коробки. 2. Познавательное развитие: Закреплять знание объемных форм (куб, брусок, цилиндр, кирпичик, треугольная призма). 3.Речевое развитие: Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, обозначающие трудовые действия. Совершенствовать умение выражать свою точку зрения	Беседа с детьми по теме «Что я знаю о труде». Конструирование «Праздничная улица». «Гирлянда из флажков и цветов». Чтение стихотворения Е. Благининой «Не мешайте мне трудиться», «Полубуйтесь-ка, игрушки!» Проявлять интерес к слушанию произведений разных жанров. Побеседовать о таком событии общественной жизни людей как Праздник весны и труда. Коллаж «Мир бабочек». Лепка «Чайная пара к праздничному столу». «Художественное творчество» (конструирование) В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям: Конструирование	- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; - флажки, ленточки, бубны, кегли; - цветные шары; - иллюстрации с изображением людей разных профессий (воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель); - листы - дорисовки (травка, листья, цветы, шары, флажки); - пластические материалы для самостоятельной лепки; - иллюстрации с изображением Праздника весны и труда; материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой; бубны, погремушки для
---	---	--

4. Художественно-эстетическое развитие: Учить детей изготавливать украшения для группы к празднику, в сотворчестве с воспитателем выполнять гирлянду, самостоятельно вырезать флажки и цветы (по контуру). Воспитывать желание участвовать в совместной творческой деятельности. Учить рисовать изображение бабочки в технике монотипии. Развивать эстетические чувства. Совершенствовать умение лепить блюдце и чашку из пластилина, украшать ее с помощью стеки, закреплять навыки аккуратной лепки 5. Физическое развитие Закреплять выполнение комплексов общеразвивающих упражнений	«Построим разные дома и украсим их к празднику», расширять знания детей об архитектурных сооружениях в городе и их назначении; дома одноэтажные, многоэтажные, коттеджи, магазины, совершенствовать конструктивные умения, воспитывать умение работать совместно. Музыка для слушания («Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»); Для пения (попевка «Я иду с цветами», «Праздник» муз. М. Раухвергера); Для музыкально-ритмических движений («Праздничная пляска» муз. М. Красева «Смело идти и прятаться» муз. И. Берковича); Для игры на детских музыкальных инструментах («Марш с тарелками» муз. Р. Рустамова); Для развития танцевально-игрового творчества («Праздничный салют» муз. Т. Ломовой); Дидактическая игра «Сыграй, как я». комплекс общеразвивающих упражнений «Весна, весна на улице!»	выполнения действия с флажками под музыку марша.
Образовательная деятельность в семье: • выполнять несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии; • изготовить с ребёнком поделку флажка из цветной бумаги; • организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей; • прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города; • понаблюдать за весенними изменениями в природе; • изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»; • рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий;		

- составить рассказ «Как мы трудимся весной в саду»; - организовать совместный труд по уборке квартиры к празднику «Чистота в нашем доме»; - рассказать о демонстрации 1 Мая, формировать интерес к жизни страны;		
МАЙ 2-я неделя «День победы» 10 мая – 13 мая		
1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитание уважения к защитникам Отечества. 2. Познавательное развитие: Развивать умение анализировать контурные схемы при постройке различных объектов (гараж для военных машин, ангар для военных самолетов). Продолжать формировать представления об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время, воспитывать чувство гордости за солдат, желание быть похожими на них. 3.Речевое развитие: Учить детей рассматривать иллюстрации с изображением праздника, отвечать на вопросы по содержанию беседы 4.Художественно-эстетическое развитие: Учить детей выполнять поделку самолета из природного материала (сосновых шишек, желудей, пластилина). Развивать воображение, совершенствовать умение соединять детали с помощью пластилина. Учить детей лепить вертолет конструктивным способом из разных по	Беседа «Праздник Победы». Работа с природным материалом «Самолет». Чтение стихотворения Е.Благининой «Почему ты шинель бережешь?» Рисование по теме «В небе вспыхнули цветы небывалой красоты». Развивать эстетическое восприятие. Продолжать учить выражать в рисунке свои представления о празднике. Закрепить умение детей работать в смешанной технике (восковой мелок и акварель), композиционные знания, умения и навыки детей. Лепка «Вертолеты летят». «Художественное творчество» (аппликация) В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям: Аппликацию по теме «Поздравительная открытка для бабушки (дедушки)». Музыка для слушания («Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»); Для пения (попевка «Я иду с цветами», «Праздник» муз. М. Раухвергера); Для музыкально-ритмических движений («Праздничная пляска» муз. М. Кресева «Смело идти и	- фотографии, иллюстрации на военную тему; - иллюстрации с изображением празднования Дня Победы; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки); - строительный материал; схемы построек; - книги, открытки, марки по теме Дня Победы; - конструктор Лего; - выставка игрушек военной техники; - колыбельные, оборудование для преодоления препятствий, метания. - коллекция наборов солдатиков; - бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша.

форме деталей, соединяя их с помощью примазывания, использования зубочисток и трубочек, развивать глазомер. Продолжать учить складывать лист бумаги по вертикали, соединяя углы и стороны, украшать поздравительную открытку декоративным узором (центр, края и углы), чередуя по цвету, величине, развивать желание сделать открытку аккуратной и красивой. 5. Физическое развитие: Закреплять выполнение комплексов общеразвивающих упражнений	прятаться» муз. И. Берковича); Для игры на детских музыкальных инструментах («Марш с тарелками» муз. Р. Рустамова); Для развития танцевально-игрового творчества («Праздничный салют» муз. Т. Ломовой); Дидактическую игру «Сыграй, как я». Комплекс общеразвивающих упражнений «Мы отважные ребята»; комплекс общеразвивающих упражнений «На параде» (с ленточками); беседу «Будем спортом заниматься».	
Образовательная деятельность в семье: • рассказать о Родине (интересные факты из прошлого и настоящего России, о победе в Великой Отечественной войне), о родном городе; • просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади»; • посетить исторические места родного города; • послушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова «Катюша» муз. М. Блантера «Три танкиста»; • прогуляться по городу с детьми, • рассмотреть праздничное украшение города; • понаблюдать с детьми за праздничным салютом; • разучить с ребенком поздравительные стихи, песни о Великой Отечественной войне; • поздравить прадедушку и прабабушку; • рассмотреть выставки рисунков «Праздничный салют»; • посетить парк Победы, музей военной техники; возложить цветы к памятникам воинской славы.		
МАЙ 3-я неделя «Мир природы» 16 мая – 20 мая		
1. Социально-коммуникативное развитие: Развивать интерес к опытной деятельности. Воспитывать бережное отношение к растениям и насекомым. 2. Познавательное	Экспериментирование «Что такое воздух». Беседу «Первые цветы». Рассмотреть иллюстрации и побеседовать о бабочках, божьих коровках, их внешнем виде и способе передвижения (например, большие	- альбом: «Животные и птицы Урала»; трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов; модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»; разрезные картинки,

развитие: Познакомить со свойствами и ролью воздуха в жизни человека. Опытным путем попробовать увидеть и услышать воздух (опыт с воздушным шариком, камушком). Расширять знания детей о травянистых растениях, их названиях (мать-и-мачеха, медуница, гусиный лук). Познакомить детей с их особенностями: строением, формой цветов, листьев. Дать понятие о лекарственных растениях и использовании человеком полезных растений. 3.Речевое развитие: Углублять интерес к литературной прозе (рассказу). Развивать способность к целостному восприятию текста. Продолжать учить выявлять основное содержание, понимать главные характеристики героев, значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев. 4.Художественно-эстетическое развитие: Создавать простые сюжеты по мотивам знакомых сказок. Совершенствовать технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Развивать чувства цвета, формы, величины, композиции. Продолжать учить детей отражать свои представления о красивом природном явлении - радуге, используя выразительные средства (цвет, форма, величина). Совершать свободные движения руки при	красивые крылья, покрытые очень мелкими чешуйками, они быстро летают, порхают); Панно с динамичными элементами «Как цыплята в гости к солнышку ходили. Чтение рассказов Е.Чарушина «Как Томка научился плавать», «Про Томку». В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям: Рисование «Радуга-дуга, не давай дождя». Лепка «Котенок по имени «Гав», воспитывать самостоятельность. Художественный труд с элементами аппликации «Весенняя открытка с сюрпризом». Музыка для слушания («Воробышек» Ю. Весняк, «Сорока» А. Лядов, «Кукушка» М. Красев, «Мотылек» С. Майкапар, «Шествие кузнечиков» С. Прокофьев); Для пения («Пчела жужжит» Т. Ломовой, сл. А. Гангова, «Три синички», р.н.п., «Веселый жук» м. и сл. Р. Котляровского.); Для музыкально-ритмических движений (этюды «Гусеница», «Птички летают» А. Жилина, «Веселые жучки» Е. Гомоновой, двигаться соответственно содержанию хоровода - «Мы на луг ходили» м. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной); Для игры на детских музыкальных («Сорока-сорока» р.н.приб. обр Т. Попатенко); Для развития танцевально-игрового	«Домино - животные»; картины из серии «Дикие животные»; фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»; оборудование для игр-экспериментов с водой; деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.); коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых; иллюстрации с изображением животных; атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок; материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой; материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; строительный материал.
--	---	--

рисовании. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе, аккуратность в использовании гуаши и акварели. Совершенствовать технику лепки: учить лепить котенка конструктивным способом, прищипывать мелкие детали (ушки), примазывать детали, сглаживать пальцами поверхность вылепленного фигурки 5. Физическое развитие: Отрабатывать вариативные комплексы общеразвивающих упражнений.	творчества («Лошадка» м. Н. Потоловского); Дидактическую игру учить передавать 2 разнохарактерных образа «Гуси-лебеди и волк» Е. Тиличевой; Развлечение театр «Рукавичка». Основные движения «Путешествие в зоопарк»; Подвижные игры «Лиса в курятнике», «У медведя во бору» и др.; Комплекс общеразвивающих упражнений «Во садочке»	
---	--	--

Образовательная деятельность в семье: • рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных; • рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных; • приготовить разнообразных блюда для детского питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога; • подготовит рассказ с ребенком о питомце; • привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); • подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»; • понаблюдать за животными, птицами на прогулке; • посетить городской зоопарк; • прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»; • изготовить маски для игры – драматизации; • рассказать детям интересную историю, произошедшую с участием животных.		
--	--	--

МАЙ 4-я неделя «Вот мы какие, стали большие» 24 мая – 31 мая		
1.Социально-коммуникативное развитие: Закрепление представлений ребенка о себе. 2. Познавательное развитие: Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик,	Конструирование «Мы построим детский сад». Исследовательская деятельность «Что я умею». Создать условия для исследовательской деятельности детей: ростомер, напольные весы, дидактические игры, зеркало в полный рост. Уточнить знания	конструктор Лего; наборы мелких игрушек; иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; материалы и оборудование для

брусочек); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Познакомить с видом народной куклы – «пеленашкой», пояснить значение нового слова (кукла в пеленках), 3.Речевое развитие: Учить эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею, соотносить содержание произведений с личным опытом детей, с их повседневной жизнью и окружением, выражать своё отношение к поступкам и поведению героев. Развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания, использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. 4.Художественно-эстетическое развитие: учить детей лепить маленьких «пеленашек» в колыбельках. использовать мелкие пуговицы, ленточки, спичечные коробки, развивать мелкую моторику, воспитывать интерес к экспериментированию с художественными материалами. Учить задумывать содержание работы, доводить замысел до конца, используя знакомые технические приемы рисования. Продолжать учить детей составлять узоры из декоративных элементов	детей о приобретении умений в течение учебного года, провести опыт «Что я могу сделать за это время» (песочные часы), Составление «Ленты времени» (я – маленький - я сейчас - я взрослый). Выполнить поделку в подарок родителям «Когда я был маленьким». Чтение рассказа М. Зощенко «Глупая история». Рисование «Что мы умеем рисовать». Развивать композиционные умения, чувство формы, цвета. Воспитывать самостоятельность, инициативность. Аппликацию «Красивые салфетки для украшения группы». Музыка для слушания («Марш» муз. Р. Шумана, «Полька», «Русская песня» муз. П.И. Чайковского, «Полька трик-трак» муз. И. Штрауса, «Вальс» муз. А. Гречанинова; Для пения (попевка «Кукушечка» р.н.п., «Детский сад» муз. А. Филиппенко, «Тяв-тяв» муз. В. Герчик; Для музыкально-ритмических движений («Весёлая полька» муз. М. Картушиной, «Займи домик» муз. М. Магиденко); Для игры на детских музыкальных инструментах («Марш» муз. С. Прокофьева); Для развития танцевально-игрового творчества («Упражнение с цветами» муз. А. Жилина); Дидактическую игру «Узнай и спой песню по картинке»; Развлечение «Наш любимый детский сад». Комплекс	рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой; фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками. кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. бубны, флажки, платочки, султанчики для выполнения действий под музыку марша, плясовой.
---	---	---

(цветы, листья) на салфетке (круге, квадрате). 5. Физическое развитие: Повторять комплексы общеразвивающих упражнений	общеразвивающих упражнений с ленточками «Мы веселые ребята». Комплекс общеразвивающих упражнений «Скоро лето!»	
Образовательная деятельность в семье: • рассказать о семейных традициях, реликвиях; • рассмотреть семейные альбомы; • рассмотреть видеофильмы о жизни ребенка в младенческом возрасте; • побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками; • прогуляться по городу с детьми, посетить аттракционы; • создать древо жизни своей семьи; • побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте; • выполнить поделку и составить рассказ «Что я умею мастерить».		

4. Рабочая программа воспитания

4.1. Целевой раздел Программы:

4.1.1 Пояснительная записка

«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами»... (Усова А.П.)

Ключевые аспекты проектирования программы воспитания

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где **воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса** и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку,

человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», **внесены изменения п. 2** ст. 2 Федерального закона № 273-ФЗ/

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями **от 08.12.2020 г № 304-ФЗ;**

- Указ Президента Российской Федерации **от 07.05.2018 № 204** «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации **от 29 мая 2015 г. № 996-р;**

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от **31.07.2020 г. № 373** «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Основная образовательная программа дошкольного образования ДООУ, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);

«Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в МАДОУ, способствовать качеству образовательного процесса.

Программа воспитания является общим разделом ООП МАДОУ.

Приоритетные направления деятельности МАДОУ основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

4.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих

образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) - личностное развитие дошкольников и создание условий для их

позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Основной целью программы воспитания является - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020).

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

-Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

-Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

-Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

-Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

-Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. (См. стр.3 ПРПВ)

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 стр.4)

Задачи по реализации регионального компонента с детьми 4-5 лет:

1. Дать представления об уральской природе в разное время года.

Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.

2. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности

детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.

3. Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания

Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих

образовательные программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21, см. стр. 4-8), а также в основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ см. стр.09

4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 см. стр 8).

Планируемые результаты освоения программы

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками (Ценность здоровья)

4-5 лет

выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры; соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;

имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.

Любознательный, активный

4 -5 лет

- Проявляет интерес к новым предметам;
- проявляет интерес к незнакомым людям;
- проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;
- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);
- включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

Эмоционально отзывчивый

4 -5 лет

- Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;
- способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками

4- 5 лет

- Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);
- при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;
- при взаимодействии с взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;
- способен проявлять инициативу в организации взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные

4-5 лет

- Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;
- проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;
- разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;
- пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;
- соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

4-5 лет

- Может применять усвоенные социо-культурные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;
- способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;
- начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

4-5 лет

- Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;
- называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;
- имеет представление об основных государственных праздниках;
- знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его

инструкции

4-5 лет

Способен:

- понять и запомнить учебную задачу;
- выполнить пошаговую инструкцию взрослого;
- удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;
- воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;
- сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие» (Ценность здоровья)

4-5 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека, и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества; Ценность труда)

4-5 лет

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного

достоинства;

- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания)

4-5 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;
- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)

4-5 лет

«Развитие свободного общения с взрослыми и детьми»

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных

представлений:

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;
- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда)

4-5 лет:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);

- узнаёт песни по мелодии;
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми
- начинать и заканчивать пение;
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;
- импровизирует мелодии на заданный текст;
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:

4-5 лет:

1. имеет представления об уральской природе в разное время года.
2. знаком с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.
3. знаком с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.
4. передает свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, создает выразительный образ.
5. Имеет представление о жизни в детском саду, взаимоотношениях детей, о работниках детского сада, о праздниках в детском саду.

Планируемые результаты на этапе завершения детьми дошкольного образования

(«От рождения до школы», М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой, инновационная)

Ценностные представления и мотивационных ресурсы

- Инициативность.
- Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.
- Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.
- Сформированы ость первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».
- Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.

- Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.
- Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- Стремление к здоровому образу жизни.

Знания, умения, навыки

Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.

- Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.
- Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.
- Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.
- Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).
- Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

Когнитивные способности

Любознательность.

- Развитое воображение.
- Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.
- Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.
- Умение искать и выделять необходимую информацию.
- Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.
- Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.
- Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.
- Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

Коммуникативные способности

Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.

- Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.
- Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.
- Умение работать в команде, включая трудовую и проект.

Регуляторные способности

Умение подчиняться правилам и социальным нормам.

- Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).
- Прогнозирование.
- Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.

- Самоконтроль

4.2. Содержательный раздел Программы

4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовнонравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- присвоение ребёнком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирование у ребёнка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
- создание условий для начальной информационной социализации детей;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребёнка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Ценности лежащие в основе: семья, дружба, человек и сотрудничество, труд (см. ПРПВ ДО стр. 12, 14-15).

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование

первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.».

- *развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;*

- *формирование основ гражданской идентичности - первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;*

- *становление основ экологического сознания.*

Ценности лежащие в основе: **Родина, природа и знания** (см. ПРПВ ДО стр. 11-12, 13).

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

- *владение речью как средством общения и культуры;*

- *знакомство с книжной культурой, детской литературой.*

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1].

- *развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;*

- *становление эстетического отношения к окружающему миру;*

- *формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;*

- *стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.*

Ценности лежащие в основе: **культура и красота, культура поведения** (см. ПРПВ ДО стр. 15-16).

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и

др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ценности лежащие в основе: **здоровье** (см. ПРПВ ДО стр. 13-14).

4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

Характеристика социального окружения МАДОУ «ДС №99 г. Челябинска»

Детский сад расположен внутри жилого массива в микрорайоне Парковый – 2 в самой западной точке г. Челябинска. Жилой район «Парковый-2» находится на пересечении Новоградского тракта, ул. Петра Сумина и ул. Петра Столыпина, в 3-х минутах езды от Федерального кардиоцентра, присутствует удобная транспортная развязка, в пяти минутах езды – ледовая арена «Трактор». Микрорайон Парковый-2 – молодой район, что накладывает отпечаток на оснащенность и развитие инфраструктуры. Детский сад стал одним из первых социальных объектов, возведенных в микрорайоне. В настоящее время также начала свою деятельность МКУК ЦБС Библиотека №9 г. Челябинска. В шаговой доступности расположен филиал Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской г. Челябинска».

- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО:

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 99 г. Челябинска» расположен в Центральном районе города Челябинска. Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершневское водохранилище. Челябинск — седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск – многонациональный город. Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чуваша, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межнационального взаимодействия.

Челябинск — официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, легкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. История ВОВ увековечена памятниками, такими как: «Вечный огонь», памятник «Добровольцам-танкистам», архитектурно-парковый ансамбль «Сад Победы», мемориал «Память», памятник «Труженикам тыла», «Воинам-интернационалистам», памятник Авиаторам 208 авиаотряда и другие, что позволяет педагогическому коллективу более полно реализовать гражданско-патриотический компонент образования и воспитания дошкольников, организуя акции памяти.

- **воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.;**

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды ДООУ. Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах: «Крышечки добра», «Безопасная дорога», «Спасибо врачам», «День пожилого человека», «Чистый двор», «Витамины на подоконнике», «День рождения А.С.Пушкина», День добрых дел.

- **воспитательно значимые проекты и программы, в которых ОО намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т.д.;**

Перспективы участия ДООУ в воспитательно значимых проектах и программах заключаются в апробации новых технологий используемых педагогами по развитию детской инициативы в ситуации успеха и в системном использовании полученного опыта в практике работы своего детского сада: внедрение программы воспитания.

- **особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ОО:**

Рядом с дошкольным учреждением расположен Федеральный кардиоцентр, завод «Метран». Это позволяет знакомить детей с историей развития города и градообразующего предприятия, воспитывать чувство любви к Родине, гордости за свой народ, край и страну.

Дошкольное учреждение планирует организовать сотрудничество с МКУК ЦБС Библиотекой №9, расположенной в пешей доступности. Для детей организуют мастер-классы, творческие занятия, что способствует формированию основ речевой культуры дошкольников.

Вблизи также расположена Ледовая арена «Трактор», что позволяет организовать работу в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся, привитию желания заниматься спортом.

- **ключевые элементы уклада ОО:**

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДООУ являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

- **наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;**

Внедрение новых технологий в образовательный процесс ДООУ способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению.

- **существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;**

Конкурентное преимущество: достаточное ресурсное обеспечение для предоставления дополнительных образовательных услуг, что является одним из основных направлений Программы развития учреждения.

Педагогические работники ДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе; ключевой фигурой воспитания в ДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

- особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

Работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям,

друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога – заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОО и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение нужно придать форме и способу подачи информации, а так же её содержанию. Все стенды, расположенные в дошкольном учреждении выполнены в едином стиле, что

создает гармоничное пространство, регулярная сменяемость материалов привлекает родителей. Также большое внимание уделяется созданию атмосферы в холлах, коридорах, лестничных маршах: горшки в кашпо, сезонные и тематические уголки, фотозоны делают детский сад «живым», уютным и привлекательным.

- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

- досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов) «Посиделки», «День матери», «День защитника Отечества», «День Победы», «Для бабушек и дедушек», «День здоровья», «День защиты детей», «Масленица»).

- информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», «Интернет-журнал», сайт ДОУ и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы, мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над

тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Родительский тренинг – активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- **уголок для родителей** (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

- **разнообразные выставки** (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

- **информационные листки** (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

- **родительская газета** (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

- **папки-передвижки** (формируются по тематическому принципу) и другие.

Перечень пособий

1. Алексеева Е.Е. «Проблемы адаптации родителей и детей к детскому саду» / Научно – практический журнал «Дошкольная педагогика». 2007. № 2 (35) С.59 – 62.
2. Алёшина Ю.Б. «Индивидуальное и семейное консультирование», М., 1994 - 236 с.
3. Алиева, Т. Детский сад и семья: возможности социального партнерства / Т. Алиева, А. Стасюк, Е. Фадеева, Ю. Асланова, Г. Уварова // Дошкольное воспитание. – 2011
4. Андреева Т.В. «Психология семьи: Учеб. пособие», СПб.: - 2007 – 187 с.
5. Арнаутова, Е.П. Общение с родителями: Зачем. М., 1993.
6. Арнаутова, Е.П. Педагог и семья. М., 2001.
7. Арнаутова, Е.П. Педагог и семья. М.: «Карапуз», 2002.
8. Байбородова Л.В. Взаимодействие школы и семьи. - М.: «Академия развития», 2009.- 224 с.
9. Бабыбина Т.Ф., Гильманова Л.В., Головенко В.Э. Диалог с родителями. Методический аспект взаимодействия детского сада и семьи /Управление детским садом/. – М.: ТЦ Сфера, 2016.-128с.
10. Безрукова, О. Н. Модели родительства и родительский потенциал: межпоколенный анализ / О. Н. Безрукова // СОЦИС. — 2014. — № 1. — С. 66—81.
11. Башлакова, Л.А. Сотрудничество детского сада и семьи в условиях открытой образовательной системы. Минск, 2001.
12. Березина В.А, Виноградова Л.И. Волжина О.И. Педагогическое сопровождение семейного воспитания: Программы родительского всеобуча. С.-Пб.: Каро,
13. Бутырина Н.М. Технология новых форм взаимодействия ДОО с семьей. - М.: «Белгор. гос. ун-т», 2009. - 177 с.
14. Виноградова, Л.И., Волжина О.И. Педагогическое сопровождение семейного воспитания: Программы родительского всеобуча/ Л.И. Виноградова, О.И. Волжина.С. - Пб.: Каро, 2005
15. Володина, Л. О. Духовно-нравственные ценности воспитания в русской семье / Л. О. Володина // Педагогика. — 2011. — № 4. - Гаранина, Е. Ю. Семейное воспитание : учеб, пособие / Е. Ю. Гаранина, Н. А. Коноплева, С. Ф. Карабанова. — 2-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2013. URL: https://lib.rin.ru/book/semevedenie-uchebnoe-posobie_n-a-konopleva/text (датаобращения: 05.11.2018).
16. Воспитатели и родители./ Сост. Л.В.Загик, В.М.Иванова. – М.: Просвещение,
17. Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателей детских садов /под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989.
18. Вместе с семьей. Пособие по взаимодействию дошкольных образовательных учреждений и родителей. – М.: Просвещение, 2005
19. - Гарбузов, В. И. Воспитание ребенка в семье. Советы психотерапевта / В. И. Гарбузов. — СПб. : КАРО, 2009. — 296 с.
20. Глебова С.В. Детский сад - семья: аспекты взаимодействия. - М.: «Учитель», 2008. - 111 с.
21. Гребенников, И.В. Воспитательный климат семьи. – М.: Сфера, 2013
22. Давыдова О.И., Богославец Л.Г., Майер А.А. Работа с родителями в ДОО. Этнопедагогический подход. _ М.: ТЦ СФЕРА, 2005.
23. Далинина Т. Современные проблемы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей // Дошкольное воспитание. 2000. N 1. - С. 41 - 49.
24. Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002.

25. Доронова Т.Н., Соловьева, Е.В., Жичкина А.Е. «Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: методическое руководство для работников ДОУ». М.: Линка – Пресс, 2001 г.
26. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. 2-е изд. Стандарт третьего поколения / Под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. – СПб.: Питер, 2015
27. Дронь, А. В. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников / А.В. Дронь, О.Л. Данилюк. - М.: Детство-Пресс, 2018. - 378 с.
28. Дронь, А.В. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников. Программа «Ребенок-педагог-родитель» / А.В. Дронь. - М.: Детство-Пресс, 2017. - 201 с.
29. Зверева, О.Л. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2007.
30. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2005.
31. Кирюхина Н.В. Организация и содержание работы по адаптации детей в ДОУ: пособие. - М.: «Айрис-пресс», 2010. - 107 с.
32. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей: диагностика, планирование, конспекты лекций, консультации, мониторинг. М.: Творческий Центр, 2004 г.
33. Колягина О. В. Детско-родительские проекты как современная форма взаимодействия детского сада и семьи // Педагогическое мастерство: материалы III междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2013 г.). - М.: «Буки-Веди», 2013. - С. 41-42.
34. К
- у 35. Лесгафт, П.Ф. Семейное воспитание ребенка и его значение.[Текст] П.Ф.Лесгафт. – М., 1991.
- и 36. Лобанок Т.С. Нетрадиционные формы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей. - М.: «Белый Ветер», 2011.
- о 37. Максимов, А. М. Как не стать врагом своему ребенку. Книга для детей и родителей, которые хотят быть вместе / Андрей Максимов. - Москва ; Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2018. - 221 с.
38. Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. М.: ТЦ СФЕРА, 2011.
- . 39. Маленкова, Л.И. Педагоги, родители, дети.М.: Педагогическое общество России, 2000.
- . 40. Марковская, И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми. СПб.: Речь, 2002.
41. Микляева Н.В. Создание условий эффективного взаимодействия с семьей. Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – М.: АЙРИС ПРЕСС, 2006
- С 42. Минина, А. В. Структура и содержание педагогической компетентности родителей в воспитании самостоятельности у детей дошкольного возраста / А. В. Минина // Образование. Наука. Инновации: Южное измерение. — 2013. — № 2. — С. 93—98.
- е 43. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний./ С.Ю. Прохорова, Н.В. Нигматулина, В.И. Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
- н 44. Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
- а 45. Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
- я 46. Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. М.: «Скрипторий 2003», 2009.
- п 47. Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
- д 48. Петрановская, Л. В. Если с ребенком трудно: [12+]/ Людмила Петрановская; рис. Андрея Селиванова. - Москва : АСТ, печ. 2019. - 142, [1] с.
- г 49. Полетаева М.Н., Глебова С.В. «Примерные конспекты мероприятий с участием родителей», Воронеж, 2005 – 74 с.

50. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах / Под общ.ред. М.Е. Верховкиной, А.Н. Атаровой. – СПб.: КАРО, 2015.
51. Прохорова, Г.А. Взаимодействие с родителями в детском саду. М.: Айрис-Пресс,
52. Прохорова О.Г. «Мы и наши дети: Как построить отношения в семье», СПб., 2007
53. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний. /С.Ю.Прохорова, Н.В.Нигматулина, В.И.Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
54. Сергеева, Д. В. Задачи и основы семейного воспитания / Д. В. Сергеева // Энциклопедия семейного воспитания и обучения. — СПб., 2008. — 243 с.
55. Современные формы вовлечения родителей в образовательный процесс ДОО: мастер-классы, проекты, целевые прогулки, спортивные праздники, развлечения, дистанционные проекты, электронная газета: методическое пособие / под ред. В.А. Деркунской. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
56. Свирская, Л. Работа с семьёй: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: ЛИНКА-ПРЕСС,
57. Солодянкина, О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2006.
58. Филльоза, И. Идеальных родителей не бывает! Почему иногда мы реагируем на шалости детей слишком эмоционально: [16+] / ИзабельФилльоза; [пер. с фр. М. Троицкой]. - Москва :КоЛибри : Азбука-Аттикус, печ. 2018. - 348, [2] с. (1504388 – ОХДФ)
59. Холипова, А.П. Детский сад и семья – рука об руку. М.: ООО ИД «Белый ветер»,
60. Чечет, В.В. Семья и дошкольное учреждение: взаимодействие в интересах ребенка: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Мн: Университетское, 2000.
61. Чиркова, С.В. Родительские собрания в детском саду. Младшая группа. – М.: Вако,

4.3. Организационный раздел

4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;
- использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

- методический комплект для реализации Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания

Воспитательный процесс в Организации обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

Перечень методических материалов и средств воспитания

Образовательные области	Методические материалы и средства воспитания
Познавательное развитие	– дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки – материалы и оборудование для экспериментирования – детская научная литература – картотеки опытов – календари погоды – строительные материалы и конструкторы – алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования – медиатека
Речевое развитие	– дидактические игры – детская библиотека – аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора – картотеки пальчиковых, словесных игр – алгоритмы составления рассказа – мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов – различные виды театра – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр
Художественно-эстетическое развитие	– стенд «Наши достижения» – алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности – различные виды театра – музыкально-дидактические игры – детские музыкальные инструменты – иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы – выставки декоративно-прикладного творчества – выставка продуктов детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	– стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», «Звезда дня», стенд самооценки – алгоритмы по сервировке стола – алгоритм одевания на прогулку по временам года – алгоритм умывания – схемы по уходу за растениями – модели трудовых действий – оборудование для трудовой деятельности – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр – игрушки и оборудование для театрализованной деятельности – игровые модули – видео, медиа и аудиотека – выставка продуктов детской деятельности
Физическое развитие	– стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных

	спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах) – различный спортивный инвентарь – иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом – дидактические игры о здоровом образе жизни – схемы упражнений – атрибуты для подвижных игр
--	---

Для решения Организацией воспитательных задач использованы следующие методические пособия (методические пособия перечислены в соответствии с приоритетными направлениями воспитания, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года):

Гражданское и патриотическое воспитание

Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: метод.пособие.— М.: ЦГЛ, 2004.

Виноградова, Н. Ф. Моя страна Россия: пособие для старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова. – Москва: Просвещение, 2005.

Защита прав и достоинств маленького ребенка: Координация усилий семьи и детского сада : пос. для работ.дошк.образов. учр. / Т. Н. Доронова, А. Е. Жичкова, Л. Г. Голубева и др. / М.: Просвещение, 2003.

Остапец А. А. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности. – М.: АРКТИ, 2003.

Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Метод.рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов.— М.: АРКТИ, 2004

Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016

Духовно-нравственное развитие

Буре Р.С. Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников: пос. для вос. дошк. учрежд. и род.— М.: Просвещение, 2004

Корепанова М.В., Харлампова Е.В.: Познаю себя. Методические рекомендации по социально-коммуникативному развитию детей 3-7 лет. М.:Баласс, 2018

Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). –

СПб.: «Детство-Пресс», 2010

Приобщение детей к культурному наследию

Ботякова О.А. и др. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Российский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре России: Пособие по реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». – М.: АРКТИ, 2005

Маслова Т.С. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007

Тихонова. М. В., Смирнова Н.С., Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб: «Детство-пресс», 2004

Физическое развитие и культура здоровья

Алямовская В.Г. Здоровье. – М.: Линкапресс, 1993

Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы. – Ярославль: Академия Холдинг, 2005

- Голицина Н.С., Бухарова Е.Е. Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. – М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2006
- Крылова Н.И. Здоровьесберегающее пространство в ДОУ. – Волгоград: «Учитель», 2009
- Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. СПб.: «Детство-Пресс», 2001
- Филиппова С.О. Мир движений мальчиков и девочек. СПб.: «Детство-Пресс», 2001
- Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение**
- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. М.: «ЦГЛ», 2003
- Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Воспитываем дошкольников самостоятельными. С - Пб. «Детство – Пресс», 2000
- Буре Р.С. Когда обучение воспитывает. Методическое пособие. СПб.: «Детство – Пресс», 2002
- Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000
- Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: в мире прекрасного: Программно-методическое пособие М.: ВЛАДОС, 2004 (Росинка)
- Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. Серия «Вместе с детьми». М.: ТЦ «Сфера», 2005
- Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику. СПб.: «Детство – Пресс», 2001
- Экологическое воспитание**
- Ашиков В.И., Ашикова С.Г. Семицветик. Программа воспитания и развития детей от одного года до семи лет: Педагогическое общество России; 2015.
- Белавина И.Г., Найденская Н.Г. Планета – наш дом. Мир вокруг нас. Методика проведения занятий по основам экологии для дошкольников и младших школьников. – М.: «ЛАЙДА», 1995.
- Вересов Н.К. Мы – земляне. Программа по экологическому воспитанию. – М., 1995.
- Кондратьева Н.Н. МЫ: программа экологического образования детей. – Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2002.
- Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.
- Рыжова Н.А. «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: «КАРАПУЗДИДАКТИКА», 2005.
- Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: «Учитель», 2002
- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию» 1 часть, младший и средний возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2001
- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию 2 часть, старший возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2003
- Дыбина О.В. и др. Незведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: «ТЦ Сфера», 2002
- Маневцева Л.М. Мир природы и ребенок. СПб.: «Детство – Пресс», 2000
- Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М.: «Просвещение», 2002
- Прохорова Л.Н. Экологическое воспитание дошкольников. Практическое пособие. М.: «АРКТИ», 2003
- Шишкина В.А. Прогулки в природу. М.: «Просвещение», 2002
- Фонотов М. Геометрия растений. Как природа изобретала зеленый мир. Екатеринбург: «Сократ», 2008

4.3.3. Распорядок дня

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

Циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).	Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения.	Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства.
Завтрак	Воспитание положительного настроения на прием пищи. Воспитание вежливости. Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. Воспитание культуры поведения.	Воспитание культуры пользования столовыми приборами.	Воспитание гуманных чувств. Воспитание культуры поведения в общественных местах. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.
Образовательная деятельность	Воспитание интереса к различным видам деятельности. Воспитывать инициативность, ответственность, самостоятельность	Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении. Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.	Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.	Воспитание осознания ценности здорового образа жизни.

	Формирование умения работать в паре, группе, команде. Формирование творческого мышления.			Воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности. Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.
Прогулка	Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру. Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности. Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания. Воспитание положительных нравственно-волевых качеств. Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.	Воспитание позитивного настроения на занятие физической культурой. Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.	
Обед	Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.	Воспитание желания заботиться о сверстниках.	Воспитание культуры приема пищи.	
Сончас	Воспитание положительного отношения ко сну.	Формирование навыков личной гигиены.	Воспитание привычки к опрятности и чистоте.	
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.	
Вечер	Воспитание любви и интереса к книге. Воспитание эмоционального отношения к литературным героям. Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты. Воспитание дружеских взаимоотношений в игре. Воспитание желания поддерживать в	Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры. Воспитание бережного отношения к окружающему миру. Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и	Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства. Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней. Сенсорное воспитание. Воспитание самостоятельности	

	групповом помещении порядок.	поступки других детей.	в различных видах деятельности.	
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.	
Прогулка	Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру. Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.	

4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОУ.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности (см. ПРПВ ДО стр. 18-19).

Воспитательные события в Организации пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы Организации.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется Организацией в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является

приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупный бесценный опыт в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

	Обязательные для проведения мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
Календарные праздники	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы	День знаний Синичкин день День матери День театра День смеха День птиц День космонавтики Праздник весны и труда День защиты детей День России День любви, семьи и верности День Государственного флага Российской Федерации День города
Фольклорные праздники	-	Колядки Масленица Навруз Праздник русской березки
Православные праздники		Яблочный Спас Рождество Христово День Православной книги Пасха

		День славянской письменности Троица
Традиционные мероприятия	Выпускной	День именинника День рождения детского сада День друзей День Нептуна Конкурс Выставка Фестиваль Марафон
Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок»	День здоровья Папа, мама, я – спортивная семья Развлечение Досуг Эстафета Олимпиада
Акции	«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности Всемирный День иммунитета «За здоровый образ жизни»	Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана», «ДоброПочта» и др.) Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.) Акции патриотические («Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.)

4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Перечень элементов ППС

для решения воспитательных задач по направлениям развития детей

Образовательная область	Пространство (помещение) образовательной организации	Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом
Физическое развитие	Групповые помещения	Уголок физического саморазвития

	Бассейн	Бассейн
	Территория ДОУ	Спортивная площадка
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Патриотический уголок Уголок дежурства Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения
	Территория ДОУ	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Познавательное развитие	Групповые помещения	Коллекции Мини-музей Патриотический уголок Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Территория ДОУ	Огород Теплица Экологическая тропа Искусственный водоем Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
Речевое развитие	Групповые помещения	Библиотека Сюжетно-ролевые игры Уголок развития речи Театральный уголок
	Территория ДОУ	Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности на прогулочных участках
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
	Музыкальный зал	Мини-музей музыкальных инструментов
	Изостудия	Выставки Мини-музей карандаша (других изобразительных средств, бумаги)
	Территория ДОУ	Экологическая тропа Искусственный водоем Клумбы Зоны музыкально-ритмической и театральной деятельности на прогулочных участках

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким

уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации должна обогащаться за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства

с особенностями региональной культурной традиции (народами Южного Урала, природой, народными промыслами). Выбор материалов и игрушек для ППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

4.3.6. Кадровое обеспечение.

В данном разделе представлены решения на уровне ДОО по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса; по обеспечению повышения квалификации педагогических работников ДОО по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения талантливых детей, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, с этнокультурными особенностями.

МАДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами: руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными. Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих: – к педагогическим работникам относятся: воспитатель, педагог-психолог, инструктор по физической культуре (инструктор по плаванию), музыкальный работник;

– к учебно-вспомогательному персоналу относятся: младший воспитатель, инструктор по гигиеническому воспитанию. МАДОУ самостоятельно определяет потребность в педагогических кадрах и формирует штатное расписание исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей. Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» МАДОУ реализует Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с МАДОУ.

Реализация ООП осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в МАДОУ.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МАДОУ.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в МАДОУ. Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются МАДОУ самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	Всестороннее развитие детского сада, в соответствии с нормативными и установленными стандартами. Проведение слаженной кадровой политики. Мониторинг работы учреждения в целом, принятие участия в разработке планов работы МАДОУ и их контроль. Поддержание детского сада в соответствующем виде: соблюдение на территории

	учреждения санитарно-гигиенических нормативов, трудовых норм, правил пожарной безопасности.
Заместитель заведующего по УВР	Анализ проблем жизнедеятельности детского сада, актуальных и перспективных потребностей в развитии МАДОУ, введения инноваций, а также ход, развитие и результаты данных инновационных процессов. Прогнозирование последствий запланированных инновационных процессов, а также тенденции изменения ситуации в обществе и в образовании для корректировки стратегии развития в дошкольном образовательном учреждении в рамках единого образовательного пространства. Осуществление сбора и анализа планов работы, протоколы заседаний методических объединений, образовательных программ; координировать деятельность воспитателей и иных педагогических работников по выполнению программ воспитания и обучения детей, учебных планов и др. Контроль и обеспечение высокого качества образовательного процесса, объективность оценки результатов данной работы.
Заместитель заведующего по АХЧ	Руководство работой по хозяйственному обслуживанию дошкольного образовательного учреждения. Обеспечение взаимодействия с Учредителем и внешними социальными партнерами МАДОУ по вопросам обеспечения надлежащего функционирования и хозяйственного обслуживания дошкольного образовательного учреждения. Обеспечение своевременной подготовки дошкольного образовательного учреждения к началу учебного года. Обеспечение безопасных условий пребывания воспитанников в помещениях детского сада и на прогулочных площадках. Контроль за сохранностью имущества дошкольного образовательного учреждения, его восстановлением, ремонтом и своевременным пополнением. Обеспечение необходимыми условиями для бесперебойной работы оборудования пищеблока и прачечной МАДОУ. Контроль за соблюдением санитарного режима в дошкольном образовательном учреждении и на прилегающей к нему территории. Обеспечение выполнения противопожарных мероприятий в здании и на территории детского сада (план эвакуации воспитанников в случае возникновения пожара, заправка и исправность огнетушителей). Координация деятельности младшего обслуживающего и вспомогательного персонала детского сада
Старший воспитатель	Осуществление методического руководства образовательной деятельности воспитателей и других педагогических работников, обеспечение выполнения основной общеобразовательной программы дошкольного образования, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Координация деятельности воспитателей, педагогических работников в проектировании образовательной среды дошкольного образовательного учреждения.

	Оказание учебно-методической поддержки всем участникам образовательного процесса. Осуществление взаимосвязи и сотрудничество в работе детского сада, семьи и социума. Содействие всестороннему развитию воспитанников дошкольного образовательного учреждения через систему кружков, клубов, секций, объединений, организуемых в детском саду. Помощь в формировании общей культуры личности, социализации, развитию познавательных интересов воспитанников. Содействие непрерывному профессиональному развитию и росту педагогов. Участие в выполнении целевых федеральных, региональных и муниципальных программ развития дошкольного образования. Систематическое выполнение разного вида контроля и анализа состояния образовательной и воспитательной работы в ДОУ и принятие на его основе конкретных мер по повышению качества и эффективности работы.
Инструктор по ГВ	
Музыкальный руководитель	Проведение музыкальных занятий в каждой возрастной группе два раза в неделю соответственно графику работы. Организация и проведения детских праздников, литературно-музыкальных утренников, вечера развлечений, индивидуальную работу с детьми; аккомпанирует во время проведения утренней гимнастики, гимнастики после сна, спортивных мероприятиях. Принятие участия в игровой деятельности детей во второй половине дня, проводит музыкально-дидактические игры с пением, театрализованные игры и др. Составление сценариев праздников, программ развлечений, их подготовку и проведение. Проведение консультаций для воспитателей в области музыкального развития детей. Участие в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы образовательного учреждения (музыкальных вечеров, развлечений, пения, хороводов, танцев, представлений кукольного и теневого театра и иных мероприятий), спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Обеспечение охраны жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.
Инструктор по ФК	Организация и проведения занятий по физическому воспитанию, оказания практической и методической помощи по вопросам физической подготовки. Совместно с медицинскими работниками осуществление контроля физического состояния воспитанников ДОУ. Составляет программы спортивно-оздоровительных мероприятий.

	Проведение физкультурно-спортивных праздников, соревнований, дней здоровья и других мероприятий оздоровительного характера при участии педагогических работников и родителей (законных представителей) несовершеннолетних воспитанников. Разрабатывает планы проведения занятий по физической культуре с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей, интересов воспитанников.
Педагог-психолог	Проведение психологического мониторинга и анализа эффективности использования методов и средств образовательной деятельности с учетом развития детей. Проведение психологической экспертизы программ развития МАДОУ с целью определения степени безопасности и комфортности образовательной среды и воспитательного процесса. Консультирование педагогов и воспитателей МАДОУ при выборе образовательных технологий с учетом индивидуально-психологических особенностей и образовательных потребностей воспитанников. Оказание психологической поддержки педагогам и воспитателям в проектной деятельности по совершенствованию воспитательного и образовательного процесса. Консультирование администрации, педагогов, воспитателей и других работников МАДОУ по проблемам взаимоотношений в трудовом коллективе и другим профессиональным вопросам. Консультирование педагогов и воспитателей по вопросам разработки и реализации индивидуальных программ для построения индивидуального образовательного маршрута с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного воспитанника. Консультирование родителей (законных представителей) по проблемам взаимоотношений с детьми, их развития и другим вопросам, администрации ДОУ, педагогов, воспитателей, родителей (законных представителей) по психологическим проблемам обучения, воспитания и развития детей. Разработка и реализация планов проведения коррекционно - развивающих занятий для детей, направленных на развитие интеллектуальной, эмоционально-волевой сферы, познавательных процессов, снятие тревожности, решение проблем в сфере общения, преодоление проблем в общении и поведении. Проектирования сотрудничества с воспитателями и педагогами индивидуальных образовательных маршрутов для воспитанников. Проводить психологическую диагностику с использованием современных образовательных технологий, включая информационные образовательные ресурсы.

	Проводить скрининговые обследования (мониторинг) с целью анализа динамики психического развития, осуществляет определение лиц, нуждающихся в психологической помощи. Составление психолого-педагогические заключения по результатам диагностического обследования с целью ориентации педагогов, воспитателей, администрации МАДОУ и родителей (законных представителей) в проблемах личностного и социального развития детей. Определение степени нарушений в психическом, личностном и социальном развитии детей, участвует в работе психолого-педагогических комиссий и консилиумов
Воспитатель	Основными трудовыми функциями воспитателя в ДОУ являются: Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательной деятельности в организациях дошкольного образования: - обучение; - воспитательная деятельность; - развивающая деятельность. Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования. Осуществление образовательной деятельности воспитанников, обеспечивая выполнение образовательной программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и годовым планом МАДОУ. Содействие созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Создание благоприятной микросреды и морально-психологического климата для каждого ребенка. Способствует развитию общения детей. Помогает воспитаннику решать возникшие проблемы в общении с детьми в группе, педагогическими работниками, родителями (лицами, их заменяющими). В соответствии с индивидуальными и возрастными интересами воспитанников совершенствует жизнедеятельность группы, воспитанников детского сада. Соблюдает права и свободы детей. Осуществление надлежащего присмотра за детьми группы в строгом соответствии с требованиями инструкции по охране жизни и здоровья детей в помещениях и на детских прогулочных площадках дошкольного образовательного учреждения. Планирование самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых, направленную на освоение основной общеобразовательной программы в соответствии со спецификой дошкольного образования и внутренним регламентом жизнедеятельности группы. Планирование и организация оснащения развивающей предметно-пространственной среды группы, досуга, выставок

	работ воспитанников, участие детей в конкурсах разного уровня и другие мероприятия в соответствии с годовым планом детского сада. Обеспечение охраны жизни, здоровья и безопасности воспитанников во время образовательного процесса в МАДОУ. Проведение наблюдения (мониторинг) за здоровьем, развитием и воспитанием детей, в том числе с помощью электронных форм. Ведет активную пропаганду здорового образа жизни среди воспитанников. Принятие участия в процедуре мониторинга: в начале учебного года - для определения зоны образовательных потребностей каждого воспитанника; в конце года - в выявлении уровня достижений каждым воспитанником итоговых показателей освоения программы, динамики формирования интегративных качеств. Соблюдение установленного в МАДОУ режима дня и расписания образовательной деятельности воспитанников. На основе изучения индивидуальных особенностей, рекомендаций педагога-психолога планирует и проводит с детьми с ограниченными возможностями здоровья коррекционно-развивающую работу. Координация деятельности помощника воспитателя, младшего воспитателя в рамках единого образовательного процесса в группе, соблюдая санитарно-гигиенический режим и основные режимные моменты жизнедеятельности детей. Участие в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой ДОУ, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (лицам, их заменяющим). Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников по вопросам реализации основной общеобразовательной программы, стратегии и тактики образовательного процесса. Ведение в установленном порядке следующей документации: - календарный и перспективный, планы; - план учебно-воспитательной работы; - журнал (табель) посещения воспитанников; - паспорт группы; - журнал контроля состояния охраны труда в группе; - журнал здоровья; - протоколы родительских собраний; - диагностические материалы; - другую документацию воспитателя МАДОУ согласно номенклатуре дел в соответствии с приказом заведующего детским садом.
Младший воспитатель	Оказание помощи детям в самостоятельном приеме пищи: - доставка пищи с пищеблока (кухни) в группу строго согласно графику в закрытой таре, раздачу пищи

	воспитанникам (вместе с воспитателем), уборка и мытье посуды; - организация сервировки детских столов вместе с воспитанниками старшего возраста; - контроль и оказание помощи при приеме пищи детьми; - осуществление работы по освоению воспитанниками правил поведения за столом. Оказание помощи детям в развитии навыков самообслуживания и гигиены: - проведение гигиенических и закаливающих процедуры; - осуществление работы по привитию культурных и гигиенических навыков при приеме еды, умывании, одевании и т.д.; - проведение вместе с медработником детского сада и под руководством воспитателя группы ДОО мероприятий, способствующих психологическому и физическому развитию детей; - контроль соблюдения воспитанниками распорядка дня; - подготовка воды, предназначенной для процедур закаливания воспитанников и полоскания рта; - контроль чистоты полотенец и наличия в группе кипяченой воды для питья. Присмотр за детьми во время сна. Сопровождение детей на прогулках, занятиях и мероприятиях. Контроль поведения детей в ситуациях их взаимодействия с другими детьми с целью обеспечения их безопасности. Поддержание санитарно-гигиенического состояния помещений, оборудования, постельного белья и игрушек: - проведение влажной уборки групповых комнат минимум два раза в день с использованием моющих и дезинфицирующих средств; - проведение влажной уборки в спальнях комнатах после дневного сна; - выполнение влажной уборки приемной и иных помещений влажным способом 2 раза в день; - чистка ковров влажной щеткой и с использованием пылесоса; - санитарная обработка посуды и детских столов непосредственно перед каждым приемом пищи; - ежедневная гигиеническая обработка санузлов не менее 2 раз в день, детских горшков (при их наличии) после каждого применения согласно действующим требованиям СанПиН; - смена постельного белья по мере его загрязнения, но не реже одного раза в неделю, маркировка белья и полотенец; - мытье окон не менее 2 раз в год; - помощь воспитателю в санитарной обработке игрушек; - мытье дверей шкафов, детской мебели в группе минимум два раза в месяц; - проветривание помещений в соответствии с графиком во время отсутствия воспитанников;
--	---

	- генеральная уборка всех помещений группы один раз в месяц (согласно графику) с использованием моющих и дезинфицирующих средств; - дополнительные мероприятия, соответствующие действующим требованиям СанПиН при неблагоприятной эпидемической ситуации, контроль дезинфекционной обработки посуды и соблюдение дезинфекционного режима группы во время карантина.
--	---

Календарно-тематический план воспитательной работы для воспитанников средней группы (4-5 лет)				
Месяц	СЕНТЯБРЬ			
Тема недели	«До свидания, лето!»	«Мой город»	«Урожай»	«Краски осени»
Воспитательные задачи (Ценности)	Способствовать проявлению в играх добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, формированию интереса к общему замыслу, действовать согласованно. Акцентировать внимание детей на способы бережного взаимодействия с растениями: как рассматривать, не нанося им вред; не рвать растения.	Способствовать возникновению интереса к родному городу, к городским объектам; Учить откликаться на красоту природы родного города; Способствовать овладению правилами безопасного поведения на улицах города.	Содействовать желанию интересоваться миром взрослых и их трудом, возникновению желания научиться выполнять простейшие трудовые процессы, чтобы действительно помочь взрослым (полить грядки, прополоть и т.п.); Бережно относиться к результатам труда человека, выращившего урожай; Воспитывать желание самому оказать посильную помощь взрослому.	Создавать условия для проявления любознательности по отношению к особенностям внешнего вида, образу жизни растений и животных, сочувствия, сопереживания живому организму при нарушении его целостности; Воспитывать доброжелательность и осторожность в играх и поведении в природе; Учить эстетически воспринимать природу, любоваться, восхищаться ее красотой. Формировать природоохранные навыки: «почему нельзя жечь сухие листья, мусорить, бить стекла и т.д.»
Традиционные события, праздник	- Выставка «Букет лета» - Экскурсии – путешествия	- Акция «Месячник безопасности»	- Развлечение «Осенняя сказка»	- Экологический квест «Путешествия

и, мероприятия	по экологическо й тропе. - Конкурс экологически х сказок. - Природоохра нная акция «Посади дерево».	- Фотогалерея «Достопримеч ательности города Челябинска». - Фотовыставка «Любимое место в городе» - Фотовыставка «Любимое место в городе», «Моя улица родная»	- Конкурс рисунков «Что полезно для здоровья?» - Встреча с врачом - Урок здоровья «Витаминная страна». - Клуб «Почемучка». Конкурс плакатов «Советы доктора Айболита» - Конкурс плакатов «Советы доктора Айболита»	е в осенний лес» - Творческий проект «Такие разные листочки» - Праздник Осени.
РППС (включая прогулоч ные участки)	- атрибуты для самостоятельн ых творческих игр «Больница», «Дом», «Детский сад»; - модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера; - фигурки взрослых животных и их детенышей для игры в «Лесной детский сад»	- дорожные знаки, картинки с изображением правил дорожного движения; - фотографии «Я в своем городе».	- модели «Оказание первой помощи»; - иллюстрации с изображением овощей и фруктов; - альбомы иллюстраций блюд, приготовленных из овощей и фруктов;	- демонстрацио нно- дидактически е материалы: «Правила поведения в природе». - осенние букеты, составленные на прогулке; - выставка поделок «Осенняя фантазия»;
Месяц	ОКТАБРЬ			
Тема недели	«Животный мир»	«Я-человек»	«Народная культура и традиции»	«Наш быт»
Воспитат ельные задачи (Ценност и)	- способствовать проявлению сочувствия, сопереживания живому организму при нанесении ущерба животным, их здоровью; - вызвать у детей интерес к	- способствовать развитию умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелатель ное отношение, стремиться к	- способствовать формированию интереса и желания общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывать от этого радость и удовольствие; - воспитывать	- воспитывать стремление интересовать ся миром взрослых и их трудом, - прививать чувство благодарнос ти к умелому человеку, стремление подражать

	труду человека по уходу за животными; - поддерживать желание самому оказать посильную помощь взрослому, самостоятельно выполнять те или иные поручения; - наблюдать с детьми за объектами природы (животный мир) не беспокоя их, и не причиняя им вреда; - воспитывать соблюдение правила осознанного поведения в обращении с животными (кормить животных только с разрешения взрослых, не гладить чужих животных).	общению и взаимодействию; - приобщать дошкольников к доступным формам гуманного и культурного поведения; - вызывать сочувствие к сверстнику, проявлять заботу, радоваться добрым поступкам детей; - доброжелательно относиться к воспитателю, родителям и близким (по побуждению старших и по собственной инициативе пытаться проявить заботу о близких, о воспитателе); - воспитывать чувство сострадания к другим людям, желание помочь им в трудной ситуации;	эмоционально-эстетические чувства и ориентации на проявление прекрасного в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера; - способствовать проявлению детьми бережного отношения к игрушкам, предметам народных промыслов; - мотивировать и поддерживать желание воспроизводить собственные работы, доводить начатое дело до конца.	ему; - ориентировать детей на понимание, что достойным является такое поведение, которое не разрушает созданное трудом человека; - помочь детям усвоить способы безопасного использования предметов быта; - предостерегать детей от нарушения правил (необдуманных поступков) при взаимодействии с бытовыми приборами.
--	---	---	--	--

Традиционные события, праздники, мероприятия	- Путешествие-игра «В мире животных» - Проект «О чем рассказали звери» - Продуктивная деятельность «Красная книга России»	- Акция «День пожилого человека» - Оформление уголка «Домик добрых дел» - Творческая выставка «Семья – это близкие и родные люди»	- Викторина «Праздник народной игрушки». - Квест-игра «Поможем Марье-Искуснице» - Выставка «Народный калейдоскоп»	- Игра-эстафета «Помощники» - Клуб «Почемучек» – история тарелки - ТРИЗ «Можно-нельзя» - Развлечение «Фиксики, вперед!»
РППС (включая прогулочные участки)	- коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых; - альбом: «Животные и птицы Урала»; - трафареты и книжки – раскраски, с изображением животных; - модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»	- фотографии людей разного возраста и пола; - фотоальбомы «Все мы такие разные»; - фигурки, куклы девочки и мальчика; - дидактические игры «Составь фигуру», «Составь портрет», «Моё настроение»; - одежда для уголка ряженья для девочек и мальчиков; - иллюстрации «Мужчины и женщины»	- картинки, иллюстрации о предметах старинного быта; - игрушки Матрешки и альбомы образцов росписи матрешек - куклу в народном костюме, рассматривание куклы в народном костюме - раскраски «Дымковская игрушка»;	- игрушки – предметы для оперирования сюжетно-ролевых игр бытового характера; - иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; - сказки бытового жанра «Каша из топора», «Домовенок Кузька» (главы); фольклор народов мира «Дом, который построил Джек»; проза «Белый домик» Жидков, стихи «Мой садик» Плещеев.

Месяц	НОЯБРЬ			
Тема недели	«Дружба»	«Транспорт»	«Здоровей-ка»	«Кто как готовится к зиме»
Воспитательные задачи (Ценности)	Способствовать освоению правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам детского сада; проявлению отзывчивости и сочувствия к сверстникам;	Способствовать формированию осознанного способа безопасного для ребенка поведения в окружающем мире; знакомить с правилами дорожного движения;	Воспитывать интерес к выполнению правил здорового образа жизни, соблюдению гигиенических норм;	Побуждать детей к бережному отношению к животному миру, способствовать проявлению заботы к животным в зимнее время года;
	Побуждать детей к проявлению интереса к поступкам сверстников, их делам, играм; Поощрять стремление детей помочь товарищу, радоваться его успехам, делиться игрушкой; Помочь детям в приобретении опыта правильной оценки хороших и плохих поступков; Воспитывать уважение к детям разных национальностей.	Приобщать детей к современному миру, расширять их контакты со взрослыми; Способствовать первичной социализации ребенка, освоению ценностных ориентиров, определяющих отношение к окружающим людям и предметному миру; Способствовать овладению правилами поведения в транспорте. Воспитывать у детей чувство ответственности в сюжетно-ролевых играх (роли шофера, водителя – привезти вовремя груз,	Способствовать формированию потребности в двигательной активности; Поощрять гуманные проявления по отношению к заболевшим взрослым и детям, желание оказать посильную помощь; развивать эмоциональную отзывчивость и чуткость.	Стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе (своевремен но заметить животного, которое нуждается в помощи, покормить птиц); Воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка; Способствовать высокой эмоциональной отзывчивости, эмпатийности, формирован

		доставить до места назначения пассажиров).		ию экологическ и ценного опыта общения с животными и растениями;
Традиционные события, праздники, мероприятия	- Акция «Мир добра и толерантности» - Выставка книг о дружбе. - Праздник Дружбы	- Акции «Заметная семья», «Пристегнись, Челябинск» - Творческий конкурс "Автомобиль будущего" - Выставка "Мы едем, едем, едем..." - Акция «Защита»	- Акция «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» - Путешествие-игра "Откуда берутся грязнули?" - Спортивное развлечение - Выставка "Овощная корзинка"	- Изготовление кормушек для птиц «Птичья столовая» - Выставка "Добрая зима для птиц" - Сказка-игра "Рассказы тетюшки Совы"
РППС (включая прогулочные участки)	- сюжетные картинки «Хорошо и плохо»; - книги с яркими иллюстрациями о дружбе, фотографии детей, семьи, семейные альбомы; - картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные житейские ситуации; - наглядный материал и игрушки, способствующие	- наглядно-дидактические алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход»; - дидактические игры: «Правильно - неправильно», «Разрешено-запрещено», - маршруты безопасного пути от детского сада до дома.	- алгоритмы умывания, одевания; - таблицы «Части тела», «Что у меня внутри»; - схемы «Как вести себя, когда болеешь?»; «Наши помощники» (о разнообразии органов чувств, их гигиене);	- плоскостной театр, маски для сказки «Заюшкина избушка»; - иллюстрации ранней, золотой и поздней осени; - наборы для рисования, трафареты, шаблоны, схемы изображений (животные, птицы); - иллюстрации и книги по теме («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите

	щие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.);			птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица...» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича»).
Месяц	ДЕКАБРЬ			
Тема недели	«Здравствуй, Зимушка-Зима!»	«Город мастеров»	Новогодний калейдоскоп	Новогодний калейдоскоп
Воспитательные задачи (Ценности)	- вызвать интерес к сезонным изменениям в природе, эмоциональный отклик на красоту зимней природы, чувство восхищения объектами природы (искрящийся снег, деревья в инее, узоры на окнах, красногрудые снегири и т.д.) - поощрять	- воспитывать эстетическое восприятие через знакомство с народными промыслами (вязание, вышивание); - приобщать детей к устному народному творчеству; - содействовать желанию интересоваться миром людей творческих профессий (художники, скульпторы, рукодельницы,	- способствовать возникновению интереса к народным традициям; - поощрять проявление в играх добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, формированию интереса к общему замыслу, действовать согласованно. - воспитывать навыки безопасного поведения зимой на льду, на горке;	- приобщать детей к праздничной культуре русского народа; - содействовать становлению эстетических переживаний; - выстраивать доверительные отношения между детьми, необходимы

	стремление детей выполнять правила безопасного поведения в зимний период.	гончары, ювелиры).		е для коллективно й игры (создание правил «дружной игры»); - побуждать детей к активному участию в праздниках.
Традиционные события, праздники, мероприятия	- Зимняя лаборатория «Эксперименты со снегом» - Выставка «Зимние фантазии из соленого теста» - Спортивный праздник «В снежном царстве» - Творческая лаборатория «Необычная снежинка»	- Выставка декоративно-прикладного искусства «Полочка красоты» - Творческий проект «Веселая ярмарка» - Досуг «Все работы хороши»	- Развлечение «Приключения Деда Мороза» - Квест «В гости к Снеговика» - Творческая мастерская «Зимний хоровод» - Развлечение «Приключения Деда Мороза» - Квест «В гости к Снеговика» - Творческая мастерская «Зимний хоровод» - Конкурс плакатов против вырубки елок «Елочка – зеленая иголочка»	- Изготовление новогодних игрушек «Новогодние сюрпризы» - Аукцион идей (семейные традиции встречи Нового года) - Акция «Подари радость»
РППС (включая прогулочные участки)	- картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения»; - серии картинок: «Как дети спасли птиц»; - произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из	- филлимоновские игрушки; - материалы для самостоятельного выполнения украшений для группы; - дымковские игрушки (барышни, кони, уточки); - коллекция уральских минералов, изделий из камня (подсвечников,	- сюжетные картины «Зимние развлечения»; - предметные картинки (катание на коньках, снеговик, горка, спортивный зимний инвентарь); - разрезные картинки, трафареты, раскраски; - нестандартное оборудование (мелкое) зимней тематики (снежки из ваты, с крупяным наполнителем); - бросовый материал для изготовления	- книжки, альбом с открытками «С Новым годом» (собранный с помощью родителей); - иллюстрации к книге С. Козлова «Зимняя сказка»; - фотографии «Любимый праздник

	глины (животные, птицы); - графика – иллюстрации художников В.Сутеев, Е. Чарушин.	шкатулок, ювелирных украшений); - альбом с изделиями мастериц – вышивальщиц, вязальщиц.	макета детской площадки (синтепон, картон, пластилин); - алгоритмы выполнения физических упражнений.	взрослых и детей»; - иллюстрации и картины к сказке М. Клокова «Дед Мороз»; - иллюстрации и фотографии празднично украшенного города, снежного городка; - фотографии «Наш Новогодний утренник».
Месяц	ЯНВАРЬ			
Тема недели		«В гостях у сказки»	«В гостях у сказки»	«Этикет»
Воспитательные задачи (Ценности)		Возбуждать интерес к художественной литературе Формировать желание быть похожими на положительных героев Способствовать развитию сочувствия и сопереживания героям произведения Дать возможность получать удовольствие от общения с книгой, стремиться к повторной встрече с ней.	Возбуждать интерес к художественной литературе Формировать желание быть похожими на положительных героев Способствовать развитию сочувствия и сопереживания героям произведения Дать возможность получать удовольствие от общения с книгой, стремиться к повторной встрече с ней.	Стимулировать стремление и интерес к культуре поведения в общественных местах, культуре общения, способствовать выполнению детьми норм этикета; Воспитывать культуру общения, чуткость, отзывчивость, сопереживание. Прививать нормы поведения

				Воспитывать уважение к окружающим людям
Традиционные события, праздники, мероприятия		Театральная постановка «Жихарка» Игра-путешествие «В мире сказок» Выставка рисунков «Мой любимый сказочный герой» Музыкальное развлечение «Сказочники».	Театральная постановка «Жихарка» Игра-путешествие «В мире сказок» Выставка рисунков «Мой любимый сказочный герой» Музыкальное развлечение «Сказочники».	Сюжетно-ролевая игра «Приходите в гости к нам!» Игра «Путешествие по городу Вежливости» Конкурс «Украшение праздничного стола».
РППС (включая прогулочные участки)		-иллюстрации по теме; атрибуты для инсценировки сказки Ш. Перро «Красная шапочка»; кукольный театр для проигрывания сюжетов мультфильмов; - атрибуты физкультурного уголка для организации подвижных игр и игровых упражнений; -сюжетно-ролевая игра «В гостях у Айболита»: расширение представлений о профессиональной деятельности врача; - алгоритмы постройки домика для зверей; - размещение	-иллюстрации по теме; атрибуты для инсценировки сказки Ш. Перро «Красная шапочка»; кукольный театр для проигрывания сюжетов мультфильмов; - атрибуты физкультурного уголка для организации подвижных игр и игровых упражнений; -сюжетно-ролевая игра «В гостях у Айболита»: расширение представлений о профессиональной деятельности врача; - алгоритмы постройки домика для зверей; - размещение альбома «Все работы хороши» для свободного рассматривания; - размещение в уголке художественного творчества	- иллюстрации хорошие манеры; - алгоритмы умывания, одевания; - схемы правильного использования столовых приборов; - плакат «Что можно, а что нельзя»; -предметы необходимые для сервировки и украшения стола (предметы: вазочки, посуда, чайник, ложечки, поднос, салфетницы, салфетки, чайные пары, скатерти)

		альбома «Все работы хороши» для свободного рассматривания; - размещение в уголке художественног о творчества изобразительных средств для рисования по мотивам пересказанных, сочиненных сказок, лепки из пластилина героев сказок	изобразительных средств для рисования по мотивам пересказанных, сочиненных сказок, лепки из пластилина героев сказок	-альбом «Как поступают друзья?»
Месяц	ФЕВРАЛЬ			
Тема недели	«Моя семья»	«Азбука безопасности»	«Наши защитники»	«Маленькие исследователи»
Воспитательные задачи (Ценности)	Воспитывать доброжелательное отношение к членам семьи Формировать у детей духовно – нравственные качества (сострадание, милосердие, бескорыстность, трудолюбие, доброта, честность, доброжелательность, отзывчивость) Способствовать формированию представления о семейных традициях, семейных ценностях	Мотивировать детей на соблюдение правил безопасного поведения на улицах и в транспортных средствах Формировать навыки безопасного поведения в детском саду (в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём) Побуждать детей использовать безопасные способы взаимодействия с животными и растениями	Вызывать интерес и уважение к защитникам Отечества, желание быть похожими на сильных российских защитников Стимулировать чувство гордости за свою армию,	побуждать детей проявлять чуткое и внимательное отношение к окружающим Акцентировать внимание детей на аккуратности и во время исследовательской деятельности воспитывать исследовательский интерес к природе путем создания проблемных ситуаций и постановки опытов.

Традиционные события, праздники, мероприятия	Создание семейного дерева (генеалогического) Творческая выставка «Портрет моей семьи» Проект «Хоть я мал, но чем могу, дома маме помогу»	Акция «Месячник безопасности» Клуб Почемучек «Опасные предметы» Выставка «Улица полна неожиданностей»	Праздничное мероприятие, посвящённое дню защитника Отечества «Наша Армия» Выставка книг «Наша Армия родная» Творческий проект «День защитника Отечества» Квест «Зарница»	Акция «Посади свой цветок» Клуб Почемучек «Наш друг Чиполино» Проект «Мусор в дело»
РППС (включая прогулочные участки)	- записи песен о маме, папе, бабушке, семье; - внести атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья» (куклы, коляски, мебель, посуда, постельные принадлежности и т.п.), «Больница», «Магазин»; -- иллюстрации и книги по теме («Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С. Чёрный «Когда никого нет дома», А. Майков «Внучка», А. Усачев «Паповоз», рассказы: Д. Эдвардс «В театре», «Шалуныя», «Сестричка»,	картинки-схемы «Правильно – неправильно»	- иллюстрации с изображением солдат разных родов войск. - флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок.	- картинки-схемы «Правильно – неправильно»: правила использования оборудования и материалов во время экспериментирования.

	М.Зощенко «Показательный ребёнок», Э.Успенский «Разгром»)			
Месяц	МАРТ			
Тема недели	«Женский день»	«Миром правит доброта»	«Быть здоровыми хотим»	«Весна шагает по планете»
Воспитательные задачи (Ценности)	Воспитывать чувство любви и уважения к маме, бабушке, желание помогать им, заботиться о них Мотивировать детей на доброе и заботливое отношение к членам семьи формировать уважительное отношение у детей среднего возраста к взрослым	Побуждать детей проявлять эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (мама сердится, бабушка рада) Формировать личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (взаимопомощи, сочувствия, одобрения)	Воспитывать культурно – гигиенические навыки, желание соблюдать правила личной гигиены тела Способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения	Воспитывать интерес детей к весенним изменениям в природе, к жизни животных и людей Мотивировать детей к эмоциональным переживаниям в процессе общения с природой
Традиционные события, праздники, мероприятия	Выставка детского творчества «Цветы для мамы» Праздничное мероприятие, посвященное празднику 8 Марта «Женский день». Театрализованное представление «Мама для зайчонка»	Акция «Доброта начинается с тебя» Игра-беседа «Поделись улыбкою своей...» «Театрализованное представление «Теремок» Акция «Добро и толерантность»	Беседа о правилах поведения в общественных местах, дорожного движения. Развлечение «Чистота и здоровье» Спортивный праздник «Юные спортсмены»	Праздничное мероприятие, посвящённое празднику начала весны «Масленица» Игра-путешествие «По следам Весны» Выставка «Весеннее настроение»

РППС (включая прогулочные участки)	- игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»; - дидактические игры: «Полезные овощи»; «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю); - иллюстрации с изображением взрослого организма человека девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчик-юноша-мужчина-дедушка. - создать в развивающей среде уголки «Рукодельница», «Волшебная ниточка».	-иллюстрации в книжках о уходе за телом «Что такое хорошо и что такое плохо»; - оборудование для сюжетно-ролевых игр «Транспорт», «Детский сад»; - дидактические игры: «Подбери подарки», «Волшебник» «Кто как разговаривает», «Кому что подарить».	Иллюстрации сюжетных картинок: «Дети играют, занимаются спортом, трудятся и др.) оформить «книжки-малютки» загадки о спорте.	- литературные произведения для детского чтения «Заюшкина избушка», «У солнышка в гостях»; произведения русской классической литературы: «В.Жуковский «Птичка»»; произведения современной русской и зарубежной литературы: М.Клокова «Воробей с берёзы...», Д.Хармс «Кораблик», П.Воронько «Я носила воду, воду...», Я.Колас «Цветок» (пер.сбелор.), Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.); - изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе
---------------------------------------	---	--	---	--

				(бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов); - иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе.
Месяц	АПРЕЛЬ			
Тема недели	«День веселья», «Цирк» «Театр»	«Встречаем птиц»	«Космос», «Приведем в порядок планету»	«Волшебница вода»
Воспитательные задачи (Ценности)	Воспитывать интерес к цирковым видам искусства Активизировать интерес к театральному искусству Формировать навыки практического владения выразительными движениями (мимикой, жестами, пантомимикой) Способствовать развитию чувства юмора посредством художественной	Воспитывать бережное отношение к птицам Формировать желание больше узнать о птицах Побуждать желание помогать птицам в трудное для них время	Стимулировать интерес к космическому пространству и нашей планете Побуждать детей проявлять дружелюбное отношение к друг другу в процессе трудовой деятельности Вызывать интерес и уважение к профессии летчика-космонавта	Побуждать к бережному отношению к природным источникам воды. Формировать навыки повседневного природоохранного поведения в отношении водных запасов. Способствовать проявлению осторожности и в играх на воде

	литературы, побуждать откликаться на комическое содержание произведений			
Традиционные события, праздники, мероприятия	Игровое развлечение «Цирковое представление» Творческий проект «Веселые превращения» Выставка книг О цирковых животных»	Игровое развлечение «День птиц» Игра-путешествие «Как птицы весну спасли» Клуб Почемучек «Чем поют птицы»	Праздничное мероприятие, посвящённое дню космонавтики; Квест «Путешествие в Космос» Эстафеты «Подготовка будущих космонавтов» Конкурс рассказов «Если бы я был космонавтом»	Спортивно-музыкальное развлечение «Путешествие вместе с капелькой» Игра-путешествие «Веселый ручеек» Акция «Всем нужна Вода» Лаборатория по изучению свойств воды «Лаборатория Кап Капыча» Игры-эксперименты с водой «Как выйти сухим из воды»
РППС (включая прогулочные участки)	- карнавальные костюмы, маски; - фотографии и иллюстрации о посещении цирка; - материалы для театрализованной деятельности: наборы кукол, ширма для кукольных спектаклей, костюмы,	- схема для конструктора «Скворечники для птиц»; - картина «Грачи прилетели» А. Саврасов - альбом «Перелетные птицы»; - карточки-схемы «Правила взаимодействия с птицами»; - литературные произведения для детского чтения (малые формы	- фотоальбом о совместной трудовой деятельности; - альбом «Чей инструмент?» (оборудование, инструменты и материалы, необходимые людям разных профессий); - оборудование для труда в уголке природы, на участке детского сада; - иллюстрации, энциклопедии, красочные книги (части суток, небесные светила и	- сюжетная живопись по теме «Водный мир», «Реки и озера Урала»; - литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Идет лисичка по

	маски; - различные виды театров: би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой.	фольклора: «Жили у бабу- си...», «Курочка по сеничкам» и др.; сказки: «Петушок и бобовое зёрнышко», «Гуси-лебеди»; произведе- ния русской классической литературы: В.Жуковский «Птичка», Л.Толстой «У Вари был чиж...», М.Клокова «Воробей с берёзы...», Е.Благинина «Сорока- белобока», Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.), В.Сутеев «Цыплёнок и утёнок» и др.	т.п.); - образцы со схемами построек корабля, ракеты, самолета.	мосту...», «Сегодня день целый...» и др.; сказки: «Заюшкина избушка», «Гуси – лебеди»; произведени я современной русской и зарубежной литературы: Е.Благинина «Дождик», З. Александров а «Дождик», И. Токмакова. «Разговор старой ивы с дождём», Ю.Мориц «Ручеёк», Д.Хармс «Кораблик», П.Воронько «Я носила воду, воду...», Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.); - иллюстрации , отражающие признаки и свойства, значение воды; - алгоритмы трудовых действий.
Месяц	МАЙ			

Тема недели	«Праздник весны и труда»	«День Победы»	«Мир природы»	«Вот мы какие стали большие»
Воспитательные задачи (Ценности)	Воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий Способствовать формированию положительного отношения к труду взрослых, желания трудиться Воспитывать интерес к истории, чувство патриотизма Стимулировать познавательный интерес к историческому прошлому и настоящему страны, края	Обеспечить нравственное воспитание (патриотизм, гордость, уважение) Воспитывать любовь к Родине, интерес и любознательность к самому празднику Формировать эмоционально – положительное отношение к защитникам, Прививать уважение к памяти воинов-победителей, Поддерживать традиции преемственности поколений	Внушать необходимость безопасного и бережного отношения к природе. Воспитывать чувство сопереживания, ответственность за ее сохранность. Вызывать чувство восхищения объектами природы. Способствовать умению видеть красоту природы, проявлять эмоциональное к ней отношение.	Содействовать развитию потребности ребенка стать членом коллектива Привлекать к совместной деятельности Поддерживать желание быть самостоятельным
Традиционные события, праздники, мероприятия	Праздничное мероприятие, посвящённое празднику «Мир.Труд.Май» Игры-эксперименты "Воздушные шарик" Фото выставка "Трудимся в саду и огороде"	Праздничное мероприятие, посвящённое празднику «День победы». Беседа «Мальчики - будущие солдаты» Спортивный праздник «Смелый, сильный вырастай» Конкурс рисунков «Пусть всегда будет солнце»	Экологический проект "Юные защитники природы" Творческая лаборатория "Жизнь животных" Квест - игра "По лесным тропинкам"	Игровое развлечение «Детки подросли!» Фотовыставка "Как мы жили этот год" или "Мы растем" Выставка книг "Лето с книгой" или "Вместе с книгой я расту"
РППС (включая прогулоч	- иллюстрации	- фотографии, иллюстрации на военную тему;	- альбом: «Животные и птицы Урала»; - модели: «Правила	- фотовыставка «Мы стали

ные участки)	изображением людей разных профессий (воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель); - иллюстрации с изображением Праздника весны и труда.	- иллюстрации с изображением празднования Дня Победы; - выставка игрушек военной техники; - аудио «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «Главный праздник» сл. Н. Мазанова, «Катюша» муз. М. Блантера «Три танкиста».	обращения с животными и насекомыми». - красная книга Южного Урала; - аудио «Лунный свет», «Море», «Облака» муз. К. Дебюсси; - карточки: «Правила обращения с животными и насекомыми», «Правила ухода за животными».	такие большие»; - карточка- схема «Следим за своим внешним видом»; - стихотворен ие С. Черного «Приставалк а», сказка А. Линдгрэн «Малыш и Карлсон», Т. Холкина «Как Илюша животик кормил»; -атрибуты для сюжетной игры «Встречаем гостей»; - музыка для пения («Песенка друзей» муз. В. Герчик и др.)
-----------------	---	---	---	--

